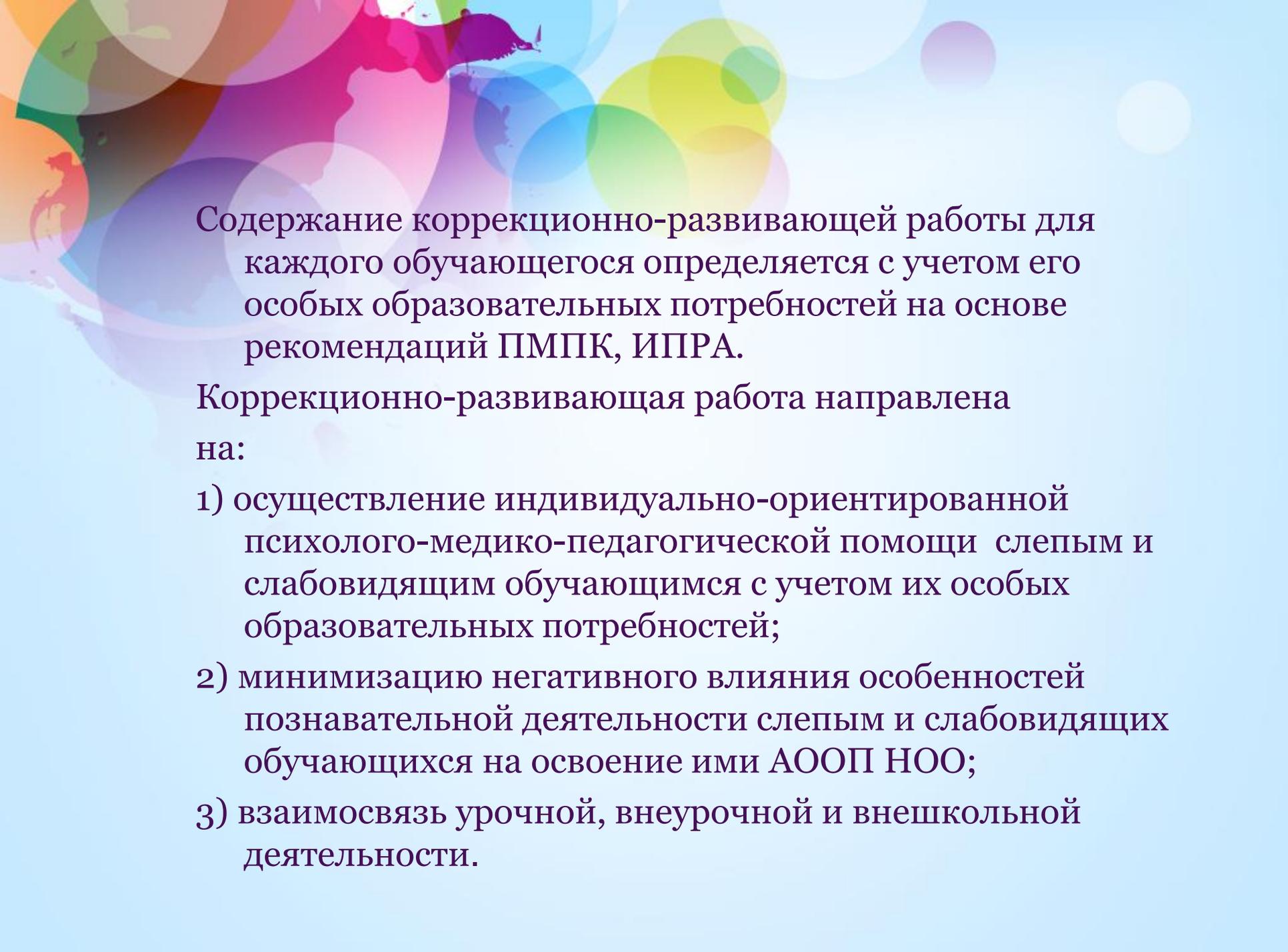




**Особенности реализации  
программы коррекционной  
работы  
для слепых и слабовидящих  
обучающихся  
в 5 классе  
(2 вариант)**

*Юларжи Наталья Артуровна,  
учитель-дефектолог ГКБОУ  
«Общеобразовательная школа-  
интернат Пермского края»*



Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПРА.

Коррекционно-развивающая работа направлена на:

- 1) осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи слепым и слабовидящим обучающимся с учетом их особых образовательных потребностей;
- 2) минимизацию негативного влияния особенностей познавательной деятельности слепым и слабовидящих обучающихся на освоение ими АООП НОО;
- 3) взаимосвязь урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.

	Вариант 3.2 (слепые)	Вариант 4.2 (слабовидящие)
<p>Содержание коррекционно-развивающей области</p>	<p>Содержание коррекционно-развивающей области представлено следующими обязательными коррекционными курсами:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. "Ритмика";</li> <li>2. "Адаптивная физическая культура (АФК)";</li> <li>3. "Охрана, развитие остаточного зрения и зрительного восприятия";</li> <li>4. "Социально-бытовая ориентировка";</li> <li>5. "Пространственная ориентировка";</li> <li>6. "Развитие осязания и мелкой моторики";</li> <li>7. "Развитие коммуникативной деятельности".</li> </ol>	<p>Содержание коррекционно-развивающей области представлено следующими обязательными коррекционными курсами:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. "Ритмика";</li> <li>2. "Адаптивная физическая культура (АФК)";</li> <li>3. "Развитие зрительного восприятия";</li> <li>4. "Социально-бытовая ориентировка";</li> <li>5. "Пространственная ориентировка";</li> <li>6. "Развитие коммуникативной деятельности".</li> </ol>

Требования к специальным дидактическим материалам, специальным инструментам обучения.

тематические рельефно-графические пособия издательства "Логос"; принадлежности для рельефного черчения (линейка, циркуль, приспособление для рельефного черчения "Школьник"; специальные учебные принадлежности: брайлевские приборы, грифели, тетради, сделанные из плотной (брайлевской) бумаги; текстовые дидактические пособия, выполненные рельефно-точечным шрифтом; иллюстративно-графические пособия, выполненные рельефом на плоскости и имеющие цветовое оформление, рассчитанные на осязательное и зрительное восприятие (для слепых обучающихся со светоощущением и с остаточным зрением); индивидуальные дидактические материалы и наглядные пособия, отвечающие индивидуальным особым образовательным потребностям слепых обучающихся.

индивидуальные дидактические материалы и наглядные пособия, выполненные с учетом типологических и индивидуальных зрительных возможностей слабовидящих обучающихся.

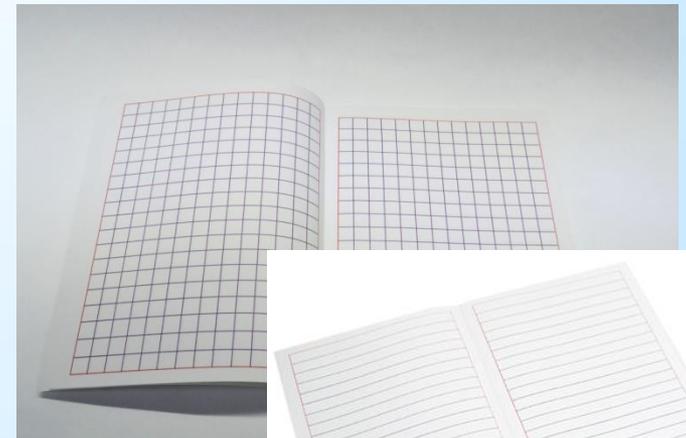
Режим зрительной нагрузки :

первый, второй классы - от 7 до 10 минут;

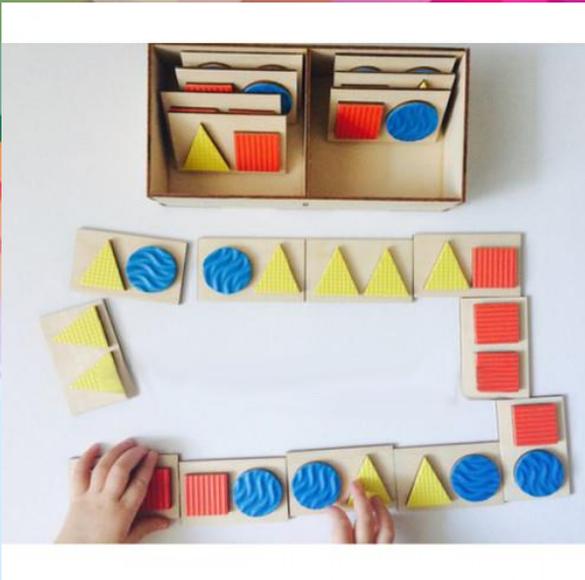
третий, четвертый, пятый классы - от 10 до 15 минут;

При работе слабовидящих обучающихся с использованием интерактивной доски и проекционного экрана необходимо обеспечить равномерное их освещение и отсутствие световых пятен повышенной яркости.

# Специальные дидактические материалы и пособия







# Охрана, развитие остаточного зрения и зрительного восприятия

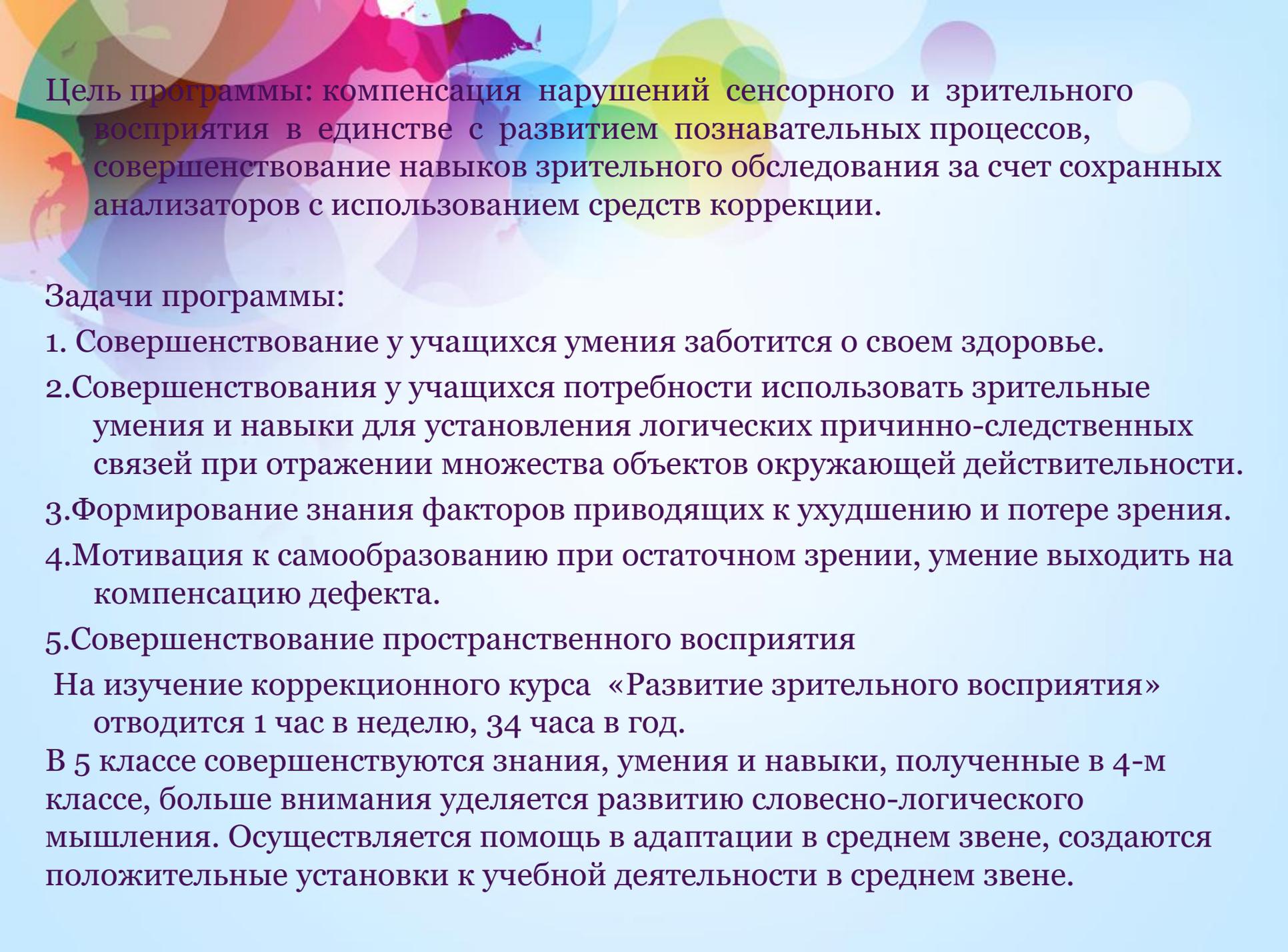
Коррекционный курс «Развитие зрительного восприятия» является важным и необходимым в школе для детей с нарушением зрения.

Этот курс призван сохранять общее здоровье и остаточное зрение.

Врожденные и приобретенные заболевания глаз требуют дифференцированного подхода тифлопедагога, знаний учащимися своего дефекта и особенностей его прогноза

В программе 5 класса весь материал сгруппирован по разделам, позволяющим вести целенаправленную работу по развитию различных сторон зрительного восприятия (развитию восприятия основных сенсорных эталонов, формированию зрительных представлений о явлениях и предметах окружающего мира и др.) в тесной связи с развитием других психических процессов и в связи с изучением школьных предметов. Материал программы представлен так, что позволяет осуществлять преемственность в работе по развитию зрительного восприятия.

Данный курс позволяет качественно изменить отношение учащихся к своему здоровью, образованию, нести ответственность за свою жизнь, грамотно пользоваться возможностями своего нарушенного зрения для восприятия окружающего мира.



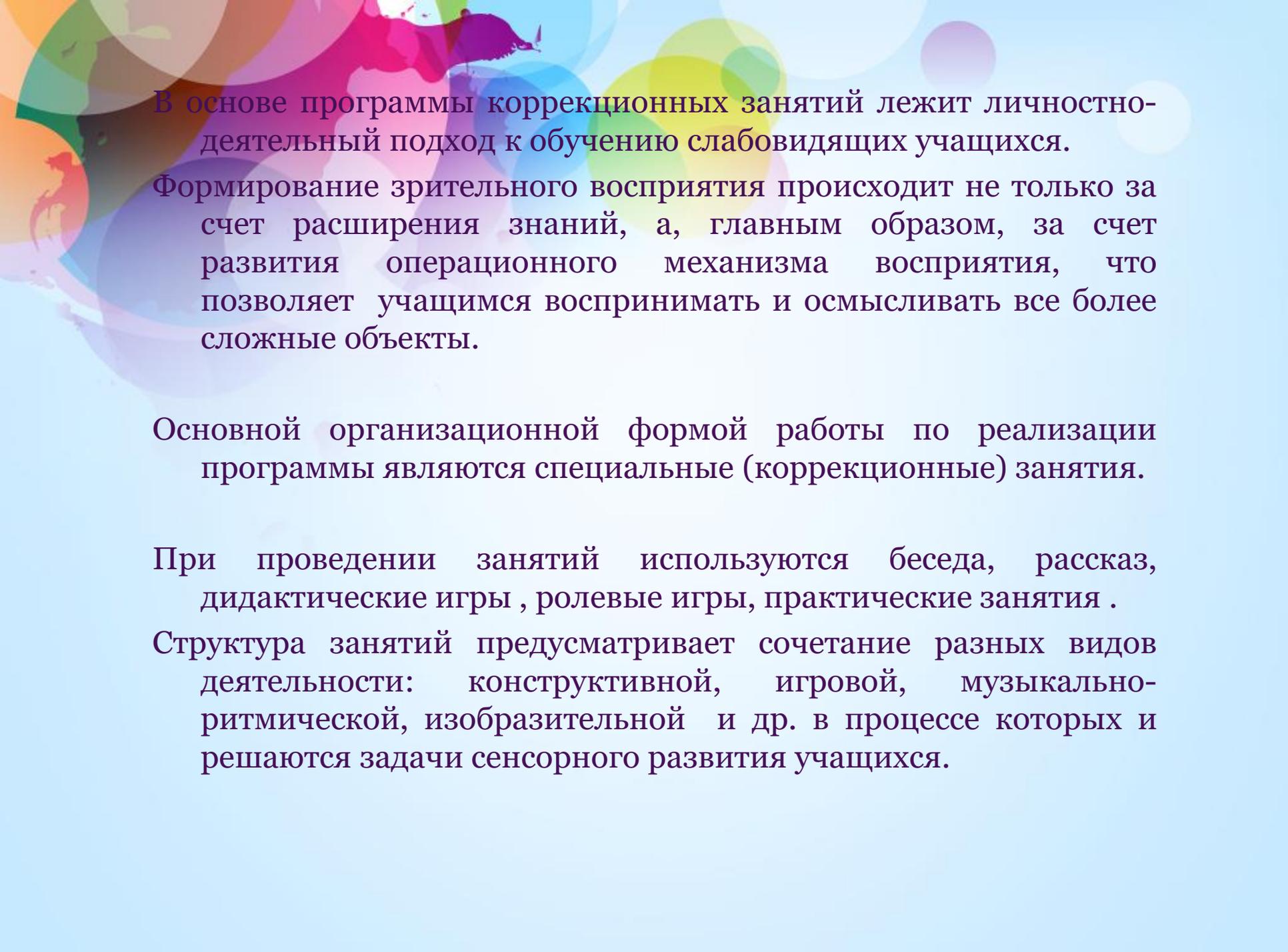
Цель программы: компенсация нарушений сенсорного и зрительного восприятия в единстве с развитием познавательных процессов, совершенствование навыков зрительного обследования за счет сохранных анализаторов с использованием средств коррекции.

Задачи программы:

1. Совершенствование у учащихся умения заботиться о своем здоровье.
2. Совершенствования у учащихся потребности использовать зрительные умения и навыки для установления логических причинно-следственных связей при отражении множества объектов окружающей действительности.
3. Формирование знания факторов приводящих к ухудшению и потере зрения.
4. Мотивация к самообразованию при остаточном зрении, умение выходить на компенсацию дефекта.
5. Совершенствование пространственного восприятия

На изучение коррекционного курса «Развитие зрительного восприятия» отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

В 5 классе совершенствуются знания, умения и навыки, полученные в 4-м классе, больше внимания уделяется развитию словесно-логического мышления. Осуществляется помощь в адаптации в среднем звене, создаются положительные установки к учебной деятельности в среднем звене.



В основе программы коррекционных занятий лежит личностно-деятельный подход к обучению слабовидящих учащихся.

Формирование зрительного восприятия происходит не только за счет расширения знаний, а, главным образом, за счет развития операционного механизма восприятия, что позволяет учащимся воспринимать и осмысливать все более сложные объекты.

Основной организационной формой работы по реализации программы являются специальные (коррекционные) занятия.

При проведении занятий используются беседа, рассказ, дидактические игры, ролевые игры, практические занятия.

Структура занятий предусматривает сочетание разных видов деятельности: конструктивной, игровой, музыкально-ритмической, изобразительной и др. в процессе которых и решаются задачи сенсорного развития учащихся.





**Протокол исследования представлений о величине (1)**

№	Ф.И.	Величина					Высота				
		Большой	Маленький	Больше	Меньше	Пок-ль выполн. работы %	Высокий	Низкий	Выше	Ниже	Пок-ль выполн. работы %

**Протокол исследования представлений о величине (2)**

№	Ф.И.	Толщина					Длина				
		Толстый	Тонкий	Толще	Тоньше	Пок-ль выполн. работы %	Длинный	Короткий	Длиннее	Короче	Пок-ль выполн. работы %

**Протокол исследования представлений о величине (3)**

№	Ф.И.	Ширина				Выкладывание сериационного ряда			
		Широкий	Узкий	Шире	Уже	Пок-ль выполн. работы %	В порядке возрастания	В порядке убывания	Пок-ль выполн. работы %

**Протокол исследования представлений о величине (4)**

№	Ф.И.	Найди место в ряду			Совмещение сериационных рядов		
				Пок-ль выполн. работы %	Количество выполненных заданий	Пок-ль выполн. работы %	



## Итогом обучения в 5 классе будет:

1. Учащиеся осознают значимость зрения для своего дальнейшего развития и успешного обучения. Они научатся рационально использовать нарушенное зрение в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни, научатся использовать полисенсорные способы чувственного познания предметов, объектов, процессов окружающего мира.
2. Учащиеся получат возможность узнать о роли зрения в жизни человека, освоить приёмы его охраны, научатся правильно использовать тифлотехнические средства.
3. У учащихся будет развиваться зрительное восприятие, его механизмы и свойства (объём, константность, осмысленность, обобщённость, целостность и детальность, категоризация и др.).
4. Учащиеся освоят ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую функции зрения, способы решения зрительных задач на поиск и обнаружение, на сличение, идентификацию, локализацию, соотнесение, узнавание и называние.
5. Учащиеся научатся ориентироваться во внешних признаках объектов: цвете, величине, форме, пространственных отношениях. У них будет развиваться зрительная работоспособность.
6. Учащиеся овладеют опытом визуализации чувственного опыта, формирования точных, полных, дифференцированных зрительных образов; обогащения и расширения зрительных представлений как образов памяти об окружающей действительности; использования тонко координированных действий в системе зрительно-моторной координации.

## **Охрана зрения и стабилизация зрительных функций:**

- осознавать роль своего зрения в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни;
  - понимать разнообразие средств профилактики зрительного утомления, использовать их для своего зрения;
- выполнять упражнения по снятию зрительного утомления, повышению тонуса глаз;
- соблюдать гигиену глаз и гигиенические требования к оптическим средствам коррекции;
  - понимать роль правильной осанки, правильного дыхания для зрительной работоспособности;
  - использовать тифлотехнические средства для получения точной зрительной информации, тонкости, полноты, дифференцированности восприятия.

## Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения:

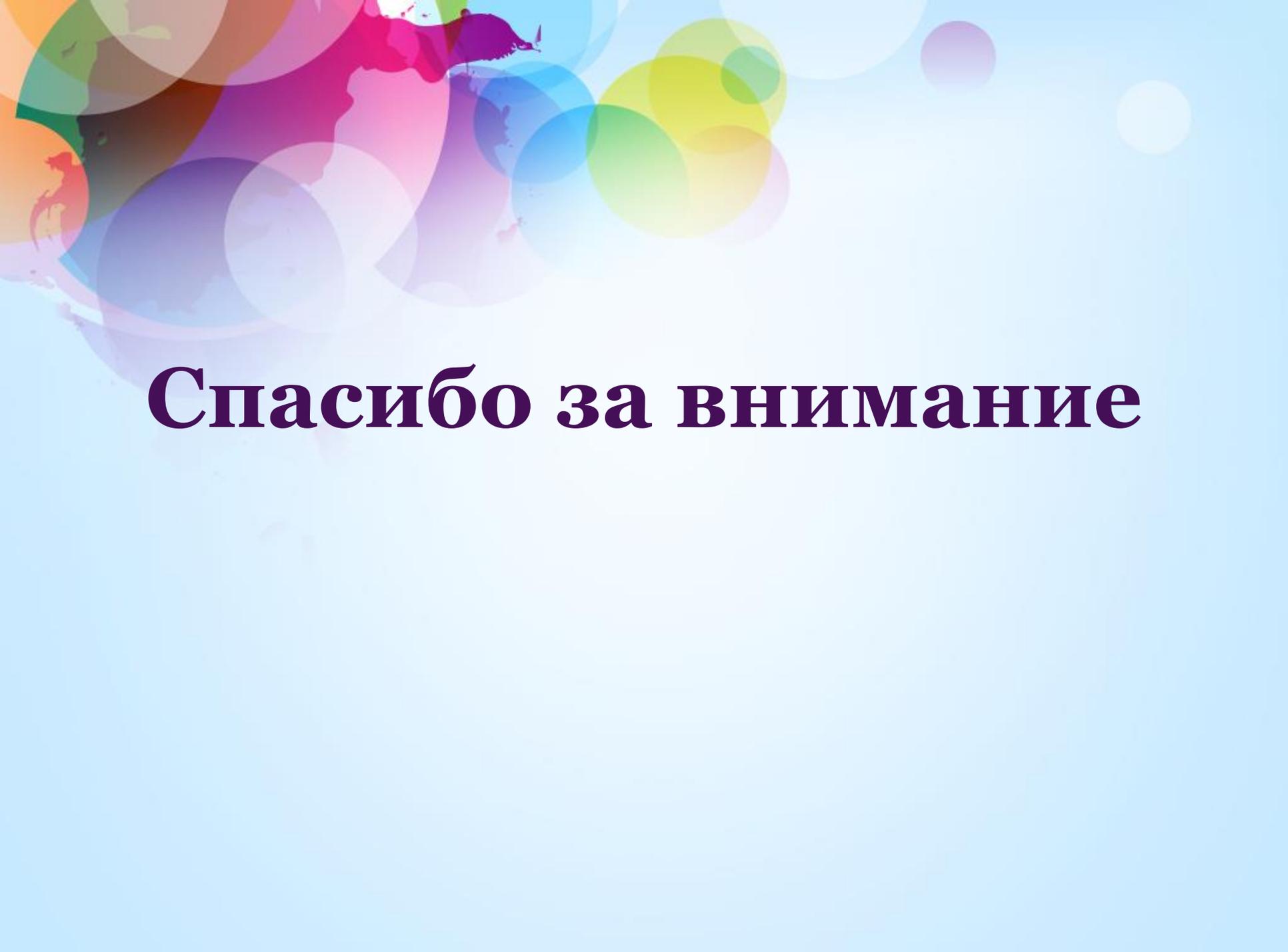
- выполнять простые содружественные движения глаз и рук;
- использовать предметы окружения, в том числе учебные при выполнении предметно-практических действий;
- выполнять точные графические действия: раскрашивать, штриховать, обводить по контуру и др.;
- использовать остаточное зрение при овладении плоским письмом; быстро и правильно ориентироваться на любом листе бумаги (находить вверх, низ, середину листа, нужную клетку и линейку);
- использовать клетки как меры измерения; увеличивать и уменьшать изображения предметов, фигур; перемещать изображение в выбранном направлении; изменять направленность;
- выполнять конструирование по замыслу и зарисовывать результат.

## Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения:

- оценивать взаиморасположение предметов в пространстве, узнавать положение предмета в пространстве;
- переводить пространственные, линейные отношения в смысловые;
- оценивать на глаз расстояние до определённого предмета;
- при выполнении заданий составлять простой и сложный план, схемы, таблицы, диаграммы;
- уметь видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями;
- использовать зрение в преодолении препятствий в окружающей предметно-пространственной среде;
- понимать возможности своего зрения в получении информации в познавательной деятельности, пространственной ориентировке, коммуникативной деятельности.

## Развитие информационно-познавательной роли зрения:

- узнавать и называть цвета спектра;
- узнавать с помощью зрения цвета, геометрические фигуры простой формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, цилиндр), контуры, силуэты изображений окружающих предметов, простые пространственные отношения;
- описывать цвета предметов находящихся на расстоянии;
- конструировать предмет из знакомых геометрических фигур, составлять целое из частей предметного изображения;
- узнавать, соотносить, локализовывать ранее усвоенные формы в новом пространственном положении;
- определять величины предметов и соотношения величины, опираясь на единицы измерения; понимать характер картины, осуществляя ее анализ и делая правильные выводы;
- свободно и точно определять содержание картины, воспринимать и моделировать позы, движения тела, конечностей, головы, оценивать эмоциональное состояние людей, знать части суток, времена года, режим дня обучающегося;
- понимать объективность природы времени;
- узнавать и называть в процессе зрительного восприятия предметы и объекты, понимать предметно-пространственные отношения; причинно-следственные связи.

The background features a light blue gradient with several overlapping, semi-transparent circles in various colors including purple, blue, green, yellow, and orange. A faint map of Russia is visible in the upper left quadrant, overlaid on the circles.

**Спасибо за внимание**