



**РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР ПО ПОДДЕРЖКЕ ОБРАЗОВАНИЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ**

ГКБОУ "Общеобразовательная школа-интернат Пермского края"

***СЦЕНАРИЙ
СПЕЦИАЛЬНОГО (КОРРЕКЦИОННОГО) ЗАНЯТИЯ
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
ПО КУРСУ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЛАСТИ
«ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА И
ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ»***

Автор:

**Дровосекова Зоя Александровна,
учитель-дефектолог (сурдопедагог)
высшей квалификационной категории**

Класс: 1-й (вариант 1.2.)

Состояние слуха обучающегося: сенсоневральная глухота.

Время и характер нарушения слуха: сенсоневральная глухота с рождения.

Причины нарушения слуха: наследственное нарушение слуха.

Время выявления нарушения слуха и слухопротезирования: нарушение слуха выявлено в 4 месяца, обучающийся слухопротезирован в 1,5 года.

Время начала коррекционно-развивающей работы: с 3-х лет в условиях дошкольного отделения ГКБОУ «Общеобразовательная школа-интернат Пермского края».

Слухопротезирование в настоящее время: бинауральное слухопротезирование индивидуальными слуховыми аппаратами Safari 300S.

Пользование обучающимся индивидуальными слуховыми аппаратами: только в школе; с родителями постоянно ведется разъяснительная работа о важности пользования обучающимся индивидуальными слуховыми аппаратами в условиях семейного воспитания.

Состояние слуха членов семьи /основной способ коммуникации в семье: мать - глухая, отец- слабослышащий; в семье общаются РЖЯ.

Результаты стартовой диагностики (при поступлении в школу) нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи: В самостоятельной речи фразы нет, слова произносит с искажением звукобуквенного состава. Речь невнятная, слова произносит неслитно (по слогам и по отдельным звукам); словесное ударение и орфоэпические правила не соблюдает; отмечаются грубые нарушения произношения звукового состава речи. У обучающегося недостаточно сформирована стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух разночастотных речевых стимулов; испытывает затруднения при восприятии слов (списки Л.В.Неймана) на слух (с помощью звукоусиливающей аппаратуры). Воспринимает отдельные фразы разговорного характера слухозрительно (со слуховым аппаратом) и зрительно. Короткий текст, представляющий знакомую коммуникативную ситуацию и

включающий простые фразы разговорного характера, слухозрительно (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) не воспринимает (с опорой на серию картинок).

По решению психолого-педагогического консилиума образовательного учреждения при разработке рабочей программы индивидуальных занятий коррекционно-развивающей области «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» учитывались требования примерной рабочей программы для 1 класса (первый уровень)¹, результаты комплексного обследования нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи обучающимся на начало школьного обучения, его индивидуальные особенности (неустойчивое внимание, средняя работоспособность).

Слухоречевое развитие обучающегося в настоящее время (1 класс, четвертая четверть): расширился словарный запас, различает и опознает на слух простые предложения из трёх-пяти слов, а также слова и словосочетания из данных фраз; проводится работа по развитию восприятия коротких текстов диалогического характера; у обучающегося развивается умение восприятия текстов монологического и диалогического характера; умеет воспроизводить длительный выдох, слитно сочетания из 6-и слогов; под контролем учителя произносит отработанный речевой материал голосом нормальной высоты, силы и тембра, в темпе, приближающемся к нормальному, под контролем учителя слова и короткие фразы старается говорить слитно, более длинные фразы делит на смысловые синтагмы; под контролем учителя в словах соблюдает ударение и орфоэпические нормы, соблюдает звуковой состав точно и приближенно (с использованием регламентированных и допустимых замен), при правильном воспроизведении звуков «п, а, м, в, о, т, у, с, э, и, ф, к, н» (в процессе автоматизации звук «л»), во фразах выделяет логическое ударение; в самостоятельной речи реализует сформированные произносительные умения, в основном, с помощью или под контролем учителя.

Темы занятия:

- По развитию речевого слуха: «В классе (лексика по учебной деятельности)», «Столовая».
- По развитию произносительной стороны речи: Автоматизация звука «Л» в разных позициях; работа над естественным звучанием голоса, над воспроизведением слов слитно, соблюдая ударение и орфоэпические правила;

¹ Примерные рабочие программы по учебным предметам и коррекционным курсам начального общего образования глухих обучающихся. Вариант 1.2. 1 дополнительный, 1 классы – М.: Просвещение, 2018.

воспроизведение коротких фраз в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе); реализация приёмов самоконтроля с помощью учителя.

Индивидуальные средства слухопротезирования, используемые на занятии: индивидуальные слуховые аппараты (далее- ИСА) Safari 300S

Планируемые результаты занятия:

Личностные результаты:

- готовность и умение пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами;
- мотивация овладения устной речью.

Метапредметные результаты:

- способность принимать, сохранять и выполнять инструкции учителя при использовании видеоконференции;
- при восприятии вопросов давать речевые ответы, при восприятии заданий выполнять их, сопровождая речевыми высказываниями, повторять сообщения;
- закрепление умений называть картинки, отвечать на вопрос кратко, по опорным словам составлять предложения;
- участвовать в коротком диалоге вопросно - ответного характера при использовании отработанного речевого материала;
- выражать в устной форме непонимания при затруднении в восприятии устной речи;
- грамотно оформлять высказывания, соблюдая состав слов, орфоэпические нормы (с опорой на нотированную письменную табличку и образец речи учителя), произносить речевой материал, реализуя произносительные возможности.

Предметные результаты:

- умение различать и опознавать на слух (с помощью ИСА) речевой материал по темам «В классе», «Столовая»:
Я слушал и говорил. У тебя есть ...? У меня нет Возьми Я взял Альбом, клей, ложка, вилка;

- восприятие текста диалогического характера (1 этап работы с текстом): слухозрительное восприятие текста целиком, восприятие текста по предложениям, предъявленным последовательно, ответы на вопросы по тексту после его чтения:

Текст

-Валя, у тебя есть ложка?

-У меня нет ложки.

-Возьми ложку.

- Спасибо, Кирилл!

- закрепление правильного воспроизведения звука «л» во всех позициях на изучаемом речевом материале: *ал, слу, илка, альбом, вилка, ложка, клей, взял ложку, слушал и говорил;*

- воспроизведение речевого материала в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе), соблюдая ударение и орфоэпические правила, звуковой состав слов точно или приближенно (с использованием регламентированных и допустимых фонем).

Образовательные средства/ дидактические материалы, используемые на занятии: программа для организации видеоконференций ZOOM (имеется возможность посмотреть изображение с вебкамеры в режиме реального времени, а также произвести некоторые настройки с видеоизображением; возможность демонстрации экрана (с помощью этой функции отображается экран компьютера педагога с презентацией; имеются «окна» участников видеоконференции (педагога и обучающегося) для показа демонстрации артикуляции, речевой мимики), компьютер с презентацией по теме занятия в программе Power Point, маркерная доска 15*25см., таблички с речевым материалом, картинки, фигурки кукол, предметы: ложка, вилка, клей, альбом.

Перед занятием состоялась беседа с мамой о необходимости её присутствия на занятии в качестве ассистента учителя. Мама должна была заранее удостовериться в рабочем состоянии персонального компьютера, в наличии интернет - связи, а также проверить батарейки в слуховых аппаратах своего ребенка; по просьбе учителя она подготовила предметы, учебные вещи, фигурки кукол. Мама ознакомлена с содержанием и организацией проведения физкультминутки

(предусматривалось, что физкультминутку проводит мама, т.к. обучающийся должен отдохнуть от работы с компьютером).

В начале занятия с использованием видеоконференцсвязи мама, при необходимости, помогала учителю в проверке оптимальной громкости звучания для ее ребенка на персональном компьютере (громкость была подобрана заранее, но на каждом занятии проверялось, как обучающийся слышит; при необходимости, громкость на компьютере обучающегося уточнялась).

Во время занятия мама мобилизовала внимание ребёнка к экрану монитора, давала ему фишки- смайлики в качестве средства поощрения успешного или старательного выполнения задания; проводила физкультминутку.

Этап занятия	Задачи	Деятельность учителя (курсив –речь учителя, прямой – комментарии о действиях учителя)	Планируемые коммуникативно – речевые действия обучающегося (курсив –речь обучающегося, прямой – комментарии о действиях обучающегося)	Деятельность учителя при затруднении обучающегося в выполнении задания
Организационный момент.	Учить слухозрительно воспринимать сообщения, вопросы; при восприятии вопросов давать речевые ответы, повторять сообщения. Проверить, как слышит обучающийся речь учителя, готовность и умение ученика пользоваться	<i>Здравствуй, Кирилл.</i> <i>Кирилл, как ты слышишь?</i> <i>Что ты будешь делать?</i>	(Обучающийся воспринимает слухозрительно приветствие, вопросы) <i>Здравствуйте, Зоя Александровна.</i> <i>Я слышу хорошо (плохо).</i> <i>Я буду слушать и говорить.</i>	При затруднении обучающегося в слухозрительном восприятии учитель предъявляет фразу повторно, ученик отвечает на вопрос или повторяет сообщение. Потом фраза предъявляется на слух, в помощь используется

	<p>индивидуальными слуховыми аппаратами. Настроить обучающегося на активную устную речевую деятельность.</p> <p>(Фразы по организации речевой деятельности предъявляются для слухозрительного восприятия обучающимся, т.е. без экрана. Это обусловлено дистанционным форматом проведения занятия).</p>	<p><i>Верно! Слушай и говори хорошо.</i></p>	<p><i>Я буду слушать и говорить хорошо.</i></p>	<p>табличка на слайде презентации. После фраза снова предъявляется на слух без опоры на табличку (здесь и далее).</p>
<p>Развитие произносительной стороны речи</p>	<p>Закрепить умение правильно произносить звук «Л» в разных позициях в слогах, словах и фразах, воспроизводить речевой материал в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе), соблюдая ударение и орфоэпические правила (с опорой на нотированную письменную табличку и образец речи учителя), звуковой состав слов точно или приближенно (с использованием регламентированных и допустимых фонем);</p>	<p><i>Слушай. Скажем вместе.</i> <i>ал</i> <i>слу</i> <i>илка</i></p> <p>(При работе над каждым слогом учитель последовательно предъявляет указанные задания, использует при предъявлении образца звучания фонетическую ритмику)</p> <p><i>Повтори сам.</i></p> <p><i>Молодец!</i> (мама дает фишку)</p> <p><i>Послушай и повтори слоги:</i> <i>илка</i> <i>ал</i></p>	<p><i>ал</i> <i>слу</i> <i>илка</i></p> <p>(Обучающийся воспринимает образец речи учителя, говорит сопряженно с учителем, отраженно и самостоятельно (с движениями фонетической ритмики и без движений)</p> <p><i>ал</i> <i>слу</i> <i>илка</i></p> <p><i>илка</i></p>	<p>Учитель побуждает правильно воспроизводить слоги; следит за правильным произношением звука при восприятии лица обучающегося, его движений рук через «окно» участника видеоконференции (здесь и далее).</p>

	<p>развитие способности принимать, сохранять и выполнять инструкции учителя;</p> <p>развитие мотивации к овладению устной речью;</p> <p>развитие умения называть картинки, отвечать на вопрос кратко, желание овладевать устной речью;</p> <p>учить воспринимать на слух изучаемый речевой материал и воспроизводить его внятно, реализуя произносительные возможности; при восприятии вопросов давать речевые ответы, повторять сообщения.</p>	<p><i>слу</i></p> <p><i>Молодец!</i> (мама дает фишку) <i>Что ты делал?</i></p> <p><i>Верно. Будем учиться говорить хорошо.</i> (Учитель предъявляет образец воспроизведения речевого материала и побуждает ученика говорить сопряжённо, отражённо и самостоятельно с движениями и без движений)</p> <p>(На презентации – табличка с речевым материалом; все слова, фразы нотированы, подчеркнута логическое ударение)</p> <p><i>слушал</i> <i>с_л_у_шал_</i> <i>слушал</i></p> <p><i>говорил²</i> <i>гово рил_</i> <i>говорил</i></p>	<p><i>ал</i></p> <p><i>слу</i> (Обучающийся различает слог на слух при опоре на письменную табличку, на которой написаны все отработываемые слоги, затем произносит без движений фонетической ритмики)</p> <p><i>Я слушал и говорил слоги.</i></p> <p>(Обучающийся воспринимает образец речи учителя и соответствующие движения фонетической ритмики, произносит сопряженно с ним, отраженно и самостоятельно с движениями и без движений)</p>	
--	---	---	--	--

² Здесь и далее: в презентации во всех словах отмечены орфоэпические нормы, поставлено ударение.

		<p><i>слоги</i> <i>с _ л _ о ги</i> <i>сл _ о ги</i> <i>слоги</i> <i>Слушай. Скажем вместе.</i> (Учитель последовательно предъявляет задания, при выполнении упражнения используются движения, стимулирующие воспроизведение темпоритмической структуры фразы; используется нотированная письменная табличка). <i>«Я слушал и говорил слоги»</i> <i>Повтори сам.</i></p> <p><i>Как ты говорил?</i> <i>Молодец!</i> (мама дает фишку)</p>	<p><i>Я слушал и говорил слоги.</i> (Обучающийся видит себя на экране монитора, контролирует положение языка при произношении) <i>Я говорил хорошо.</i></p>	
		<p><i>Слушай вопрос. Отвечай кратко.</i> <i>Что будешь делать?</i></p> <p><i>Что это?</i></p> 	<p>(Обучающийся воспринимает задание слухозрительно и повторяет). <i>Я буду слушать вопрос и отвечать кратко.</i></p> <p><i>Альбом.</i></p>	<p>Если ученик воспроизвёл слово с ошибкой, учитель предъявляет образец звучания слова (с использованием письменной таблички на слайде презентации), затем используется приём</p>

	<p>Что это? </p>	<p><i>Ложка.</i></p>	<p>разложения слова на части, после этого обучающийся повторяет слово целиком. Обучающийся каждый раз воспринимает образец речи учителя, затем произносит слово сопряженно с ним, отраженно и самостоятельно с движениями и в конце без движений. Учитель следит за правильным произнесением звука «Л», других звуков, за голосом нормальной высоты.</p>
<p>Что это? </p>	<p><i>Клей.</i></p>		
<p>Что это? </p> <p><i>Молодец!</i> (мама даёт фишку)</p> <p><i>Послушай слова:</i> <i>вилка</i> <i>альбом</i> <i>клей</i> <i>ложка</i> (Учитель предъявляет слова на слух за экраном)</p> <p><i>Что ты делал?</i> <i>Верно.</i> <i>Слушай. Скажем вместе.</i> <i>«Я слушал и говорил слова»</i> <i>Повтори.</i> (Учитель последовательно предъявляет задания; при выполнении упражнения используются движения, стимулирующие воспроизведение темпоритмической структуры фразы;</p>	<p><i>Вилка.</i></p> <p><i>вилка</i> <i>альбом</i> <i>клей</i> <i>ложка</i> (Обучающийся воспринимает слова на слух с опорой на письменную табличку в презентации) <i>Я слушал и говорил слова.</i></p> <p><i>Я слушал и говорил слова.</i></p>		

		используется нотированная письменная табличка).		
		<p><i>Составь предложения:</i> (Перед учеником на слайде презентации отдельные слова, обучающийся составляет и говорит предложения) <i>вилка (у,и,)</i> <i>ложка(у, и)</i> <i>Возьми</i> <i>взял Я</i> <i>У меня клей есть</i> <i>У меня альбом(а) нет</i> <i>Молодец.</i> (мама даёт фишку) <i>Что ты сделал?(т)</i></p> <p><i>Послушай и скажи.</i> <i>У тебя есть альбом (ложка)?</i></p>	<p><i>Возьми вилку.</i> <i>Я взял ложку.</i> <i>У меня есть клей.</i> <i>У меня нет альбома.</i></p> <p><i>Я составил и сказал предложения.</i></p> <p><i>У меня нет альбома.</i> <i>У меня есть ложка.</i> (Обучающийся воспринимает на слух, т.к. эти фразы входят в его слуховой словарь, и отвечает, показывая на соответствующие предметы, которые заранее мама положила на стол рядом с компьютером)</p>	<p>Учитель следит за правильным составлением предложений и за их воспроизведением, контролирует произношение звука «Л», других звуков, голос, ударение в словах.</p> <p>Если ответ обучающегося требует специальной отработки, то учитель проводит эту работу с использованием письменной таблички, которая предусмотрена в презентации.</p>

Физминутка	Предупредить утомление, повысить умственную работоспособность.	<p><i>Мама: «Делай, как я». «Молодец!»</i></p>  <p>Критерий (умение): выполнять упражнения на развитие координации</p>		
Развитие слухового восприятия устной речи	<p>Учить различать и опознавать на слух (с помощью ИСА) изучаемый речевой материал, воспринимать слухозрительно текст диалогического характера, воспринимать слухозрительно фразы из текста, отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Учить при восприятии вопросов давать речевые ответы, при восприятии заданий выполнять их, сопровождая речевыми высказываниями, сообщения повторять, выражать в устной форме непонимания. Закрепить способность принимать, сохранять и</p>	<p><i>Послушай и повтори.</i> (Учитель предъявляет речевой материал для опознавания на слух)</p> <p><i>ложка и вилка клей Возьми ложку. У тебя есть клей? У тебя есть ложка? У меня есть Возьми клей. альбом вилка и ложка У тебя есть альбом? У тебя есть ложка и вилка?</i></p> <p><i>Молодец!</i> (мама даёт фишки) <i>Что ты делал?</i> (Обучение правильному и грамотному ответу, достаточно внятной и</p>	<p>(У обучающего на столе приготовлены предметы: ложка, клей, фигурки кукол).</p> <p><i>ложка и вилка клей Я взял ложку. У меня есть клей. У меня есть ложка. У меня есть Я взял клей. альбом вилка и ложка У меня нет альбома. У меня есть ложка и вилка?</i></p> <p><i>Я слушал и говорил.</i></p>	<p>Если ученик воспринял слово, словосочетание, предложение неверно, учитель предлагает обучающемуся послушать снова (до 3- 5 раз), используется прием, при котором ту часть материала, которую обучающийся воспринял верно, учитель повторяет без экрана, а ту часть, которую неверно продолжает предъявлять за экраном (до 5 раз); если обучающийся не воспринял данный речевой материал на слух, то он предъявляется для слухозрительного восприятия, а затем снова</p>

	<p>выполнять инструкции учителя; желание овладеть устной речью, произносить речевой материал, соблюдая состав слова, орфоэпические нормы.</p>	<p>естественной речи при реализации произносительных возможностей проводится аналогично предложению: «Я слушал и говорил слова») <i>Верно.</i> <i>Слушай. Скажем вместе.</i> <i>«Я слушал и говорил слова, предложения».</i> <i>Повтори.</i></p>	<p><i>Я слушал и говорил слова, предложения.</i></p>	<p>на слух, неоднократно повторяется на данном занятии в сочетании с другим запланированным для занятия речевым материалом. Учитель целенаправленно побуждает обучающегося к внятной и достаточно естественной речи при реализации произносительных возможностей.</p>
		<p><i>Послушай диалог.</i></p>  <p><i>-Валя, у тебя есть ложка?</i> <i>-У меня нет ложки.</i> <i>-Возьми ложку.</i> <i>- Спасибо, Кирилл!</i></p> <p>(Учитель предъявляет текст с использованием фигурок детей; с каждой новой фразой он берет в руку соответствующую фигурку; предметы (в данном случае – ложка) не используются)</p> <p><i>Ты хорошо слушал и говорил?</i></p>	<p>(Обучающийся воспринимает диалог дважды и каждый раз повторяет то, что воспринял).</p> <p><i>-Да, я хорошо слушал и говорил.</i></p>	<p>Если ученик не повторит текст точно, текст-диалог предъявляется с опорой на речевой материал-таблички (речевой материал на слайде презентации расположен не по порядку).</p> <p>Учитель следит за правильным воспроизведением диалога по предложениям, побуждает обучающегося к внятной, достаточно естественной речи при реализации</p>

		<p>Молодец! Ты хорошо слушал и говорил. (мама даёт фишки) Послушай и повтори. (Учитель предъявляет предложения из диалога последовательно; предложения закрыты; обучающийся воспринимает предложения слухозрительно и повторяет; при затруднении обучающегося в выполнении задания учитель использует методику работы по развитию восприятия фраз; после это обучающийся читает фразу, учитель побуждает к реализации произносительных возможностей, достаточно внятной речи; в заключении работы над предложением обучающийся снова воспринимает его слухозрительно).</p> <p>- <i>Валя, у тебя есть ложка?</i> - <i>У меня нет ложки.</i> - <i>Возьми ложку.</i> - <i>Спасибо, Кирилл!</i></p> <p>Молодец! (мама дает ребенку фишку) Прочитай текст.</p> <p>(Учитель с помощью предъявленного образца собственной речи, а также при использовании фонетической ритмики побуждает обучающегося к реализации произносительных</p>	<p>(Обучающийся читает текст, реализуя произносительные возможности).</p>	<p>произносительных возможностей.</p>
--	--	--	---	---------------------------------------

		<p>возможностей. Затем текст –диалог прочитывается целиком).</p> <p><i>Что ты делал?</i> <i>Как ты читал?</i> <i>Ты рад?</i> <i>Молодец!</i> (мама даёт фишки)</p> <p><i>Послушай, ответь на вопрос:</i> <i>Как зовут девочку?</i> <i>Как зовут мальчика?</i> <i>У Вали есть ложка?</i> <i>Кто дал ложку Вале?</i></p> <p><i>Что ты делал?</i></p>	<p><i>Я читал текст.</i> <i>Я читал хорошо.</i> <i>Я рад.</i> <i>Я молодец!</i></p> <p>Обучающийся отвечает на вопросы (текст диалога находится перед ним)</p> <p><i>Я отвечал на вопросы.</i></p>	
Подведение итогов/рефлексия	Учить воспринимать на слух фразы, связанные с лексикой по организации учебной деятельности.	<p><i>Молодец!</i> (мама даёт фишку) <i>Спасибо за работу, Кирилл.</i> <i>Что ты делал?</i></p> <p><i>Ты слушал и говорил хорошо?</i></p> <p><i>Прощайся.</i></p>	<p>(Обучающийся воспринимает фразы на слух и отвечает на вопросы).</p> <p><i>Я молодец!</i> <i>Спасибо, Зоя Александровна.</i> <i>Я слушал и говорил.</i></p> <p><i>Да, я слушал и говорил хорошо.</i> <i>До свидания, Зоя Александровна.</i></p>	