

Технология

«Рисование: линейная графика»

как средство коррекционно-развивающей работы с
детьми с ОВЗ младшего школьного возраста

МАОУ «Адаптивная школа – интернат «Ступени» г. Перми

учитель – дефектолог Шадрина И. Б.

Значимость педагогической технологии

Педагогическая технология

«Рисование - линейная графика»

способствуют развитию школьно-значимых
функций ребенка через

художественно-эстетическую деятельность, которая
наиболее близка и понятна детям
младшего школьного возраста

Цель педагогической технологии

- развитие у детей психомоторных связей рука-мозг-рука на базе развития тонкой моторики кисти руки и выработки необходимого для письма, оптимального двигательного стереотипа
- интеллектуальное развитие ребенка через активизацию чувственного конкретно-образного мышления и формирование понятийного абстрактно-логического мышления.

В процессе занятий решаются следующие коррекционно-развивающие задачи:

- Развитие зрительного восприятия
- Развитие навыков ориентировки на микроплоскости:
лист бумаги, лист бумаги в линейку, лист бумаги в клетку
- Развитие осязания, мелкой моторики, зрительно – двигательной координации
- Формирование адекватных представлений об окружающем мире
- Формирование высших психических функций и мыслительных операций

Содержание работы по линейной графике

- Работа с ножницами и бумагой
- Игры и упражнения на заготовке в линейку и клетку, выполненной детьми
- Рисование декоративного геометрического орнамента на заготовке в клетку
- Ассоциативное рисование с использованием различных видов линий
- Изображение линий, предметов и сюжетов с помощью верёвочки
- Изображение предметов и сюжетов на заготовке в линейку и в клетку
- Рисование двумя руками
- Творческие работы детей

В процессе занятий у ребенка развиваются следующие навыки:

- правильно держать карандаш, ножницы
- делить лист бумаги складыванием
- рисовать по опорным линиям, ориентируясь по зрительному образцу и слуховой инструкции
- вписывать и описывать несложные (приближенные к основным сенсорным эталонам) и усложненные (характерные) формы
- составлять симметричные и ритмичные декоративные композиции
- размещать на листе предметное и сюжетное изображение
- формируются навыки графических движений
- развиваются произвольные движения

В процессе занятий у ребенка развиваются следующие навыки:

- происходит овладение различными приемами рисования графическими материалами
- осваиваются выразительные возможности графических средств: точки, штриха и линии, их трансформации в шрифтовые и орнаментальные композиции
- развиваются способности выделять форму, местоположение различных элементов изображаемого объекта
- совершенствуются механизмы сенсомоторного восприятия и воспроизведения
- обогащение знаний о симметрии и асимметрии
- развитие глазомера
- развитие внимания (произвольного и послепроизвольного)

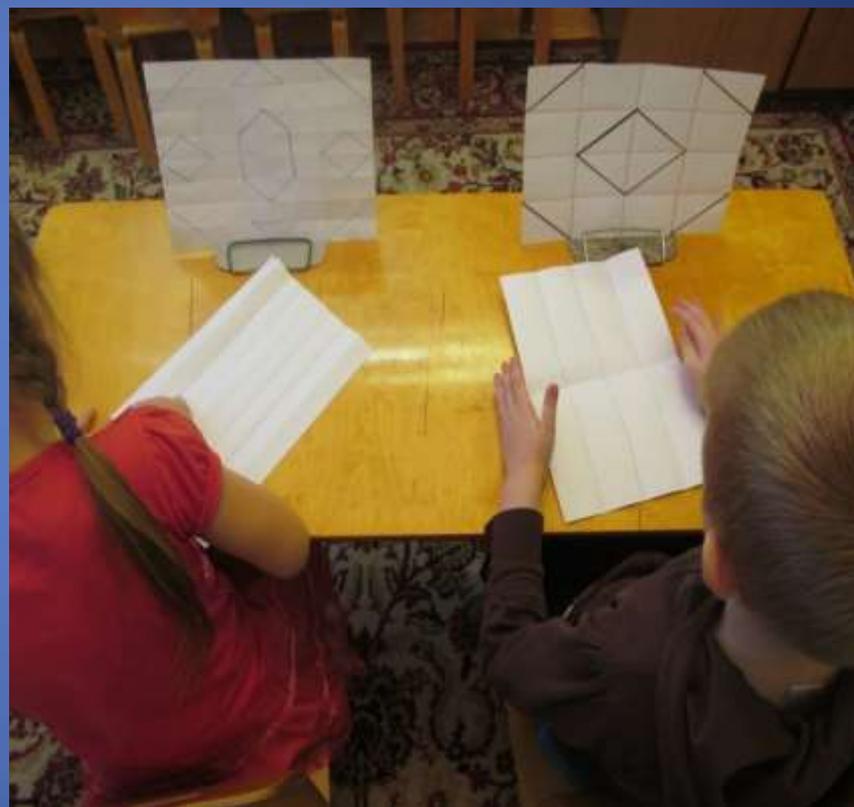
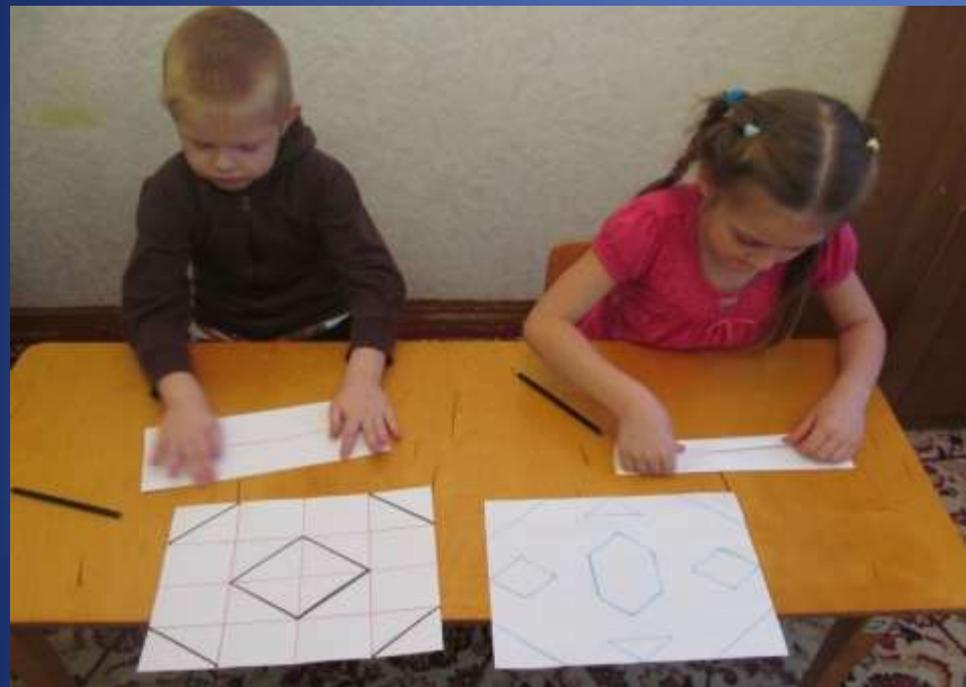
Изготовление заготовки



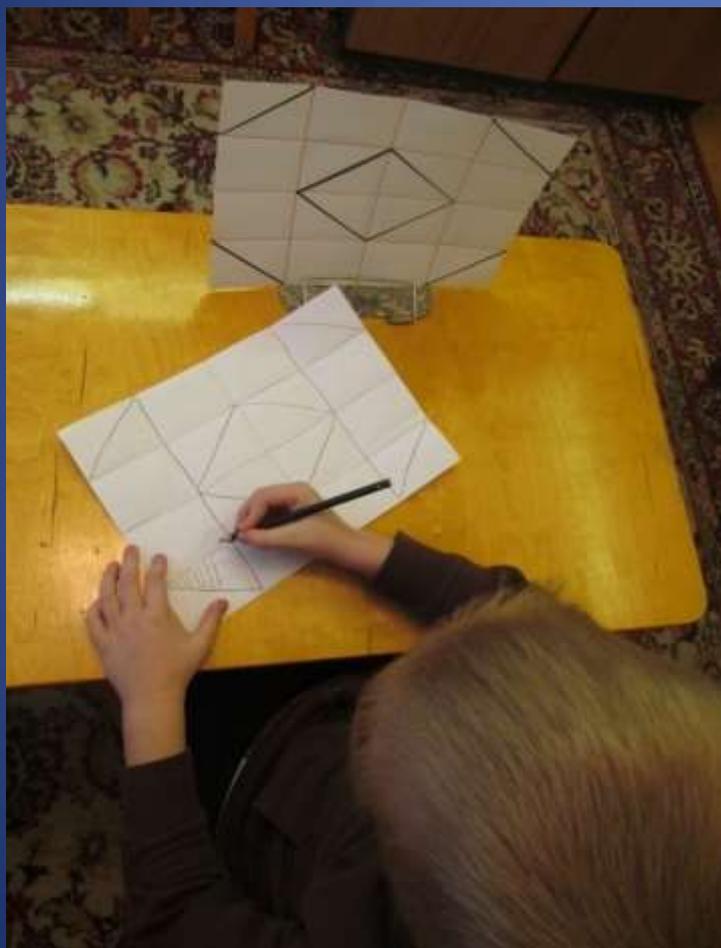
Рисование декоративного геометрического орнамента



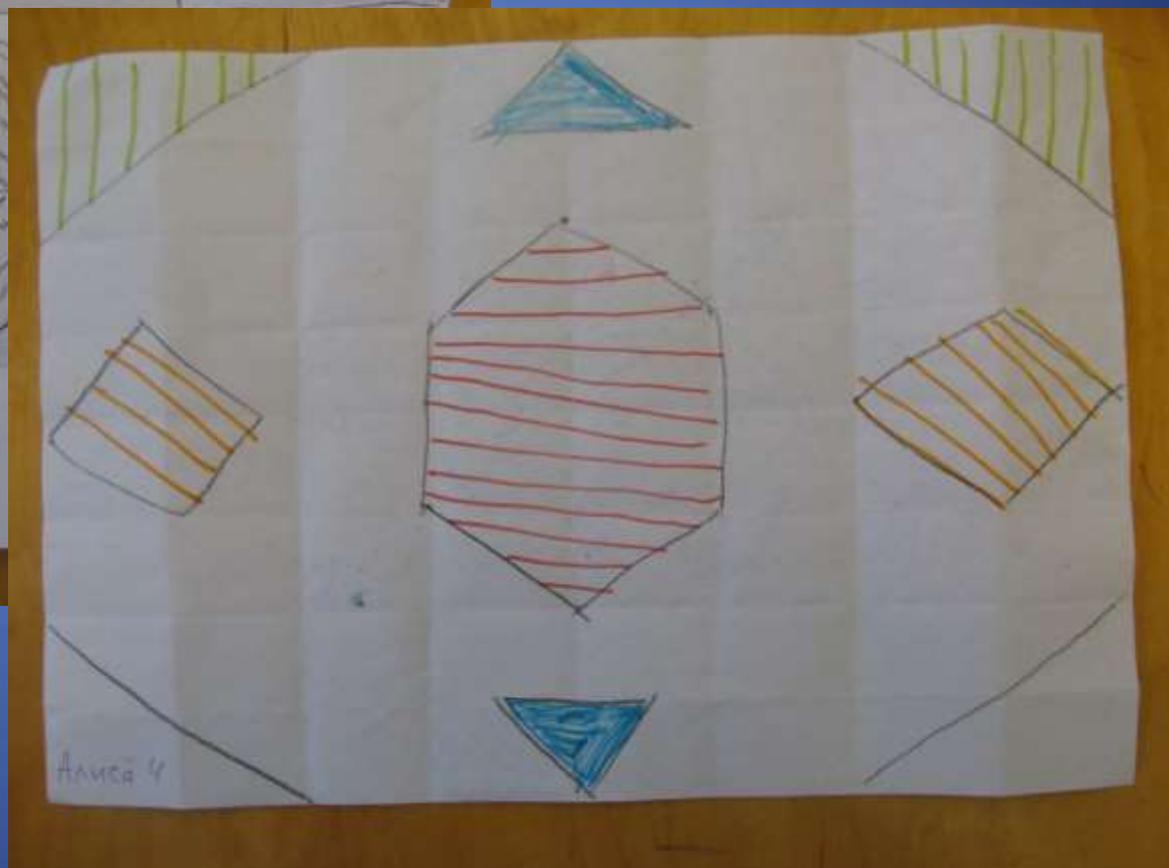
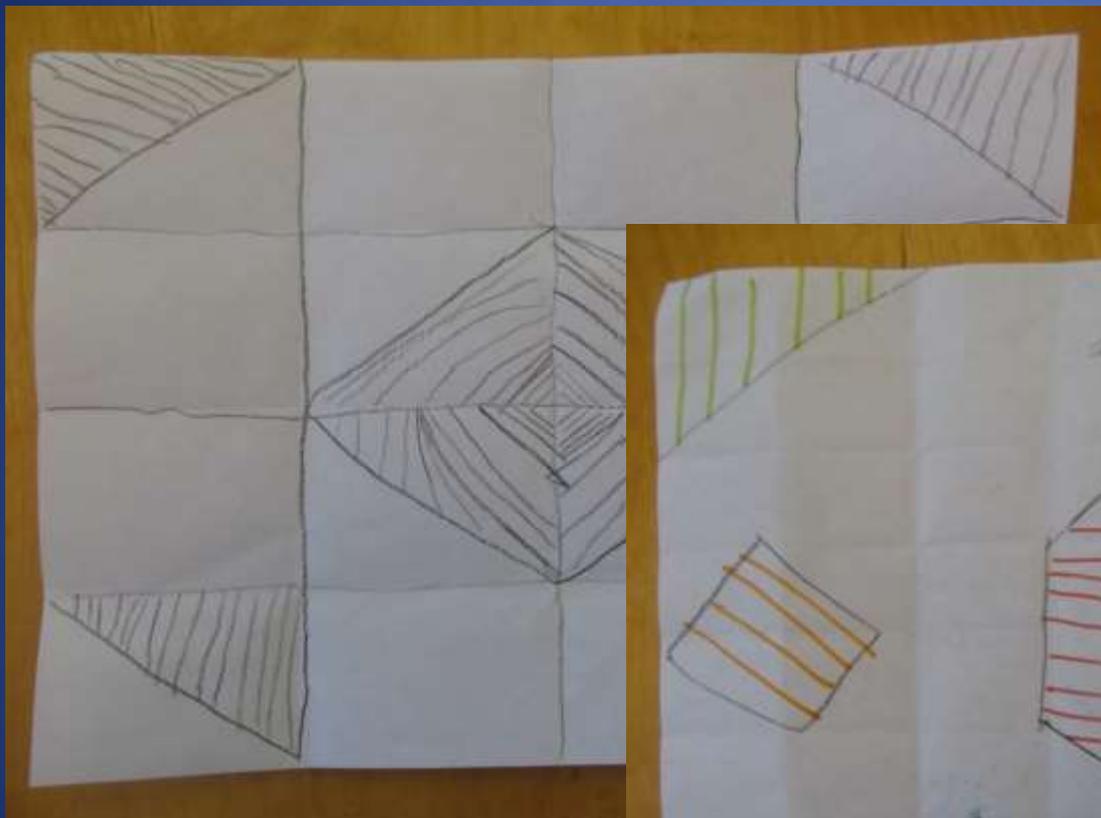
Разноуровневые задания для детей



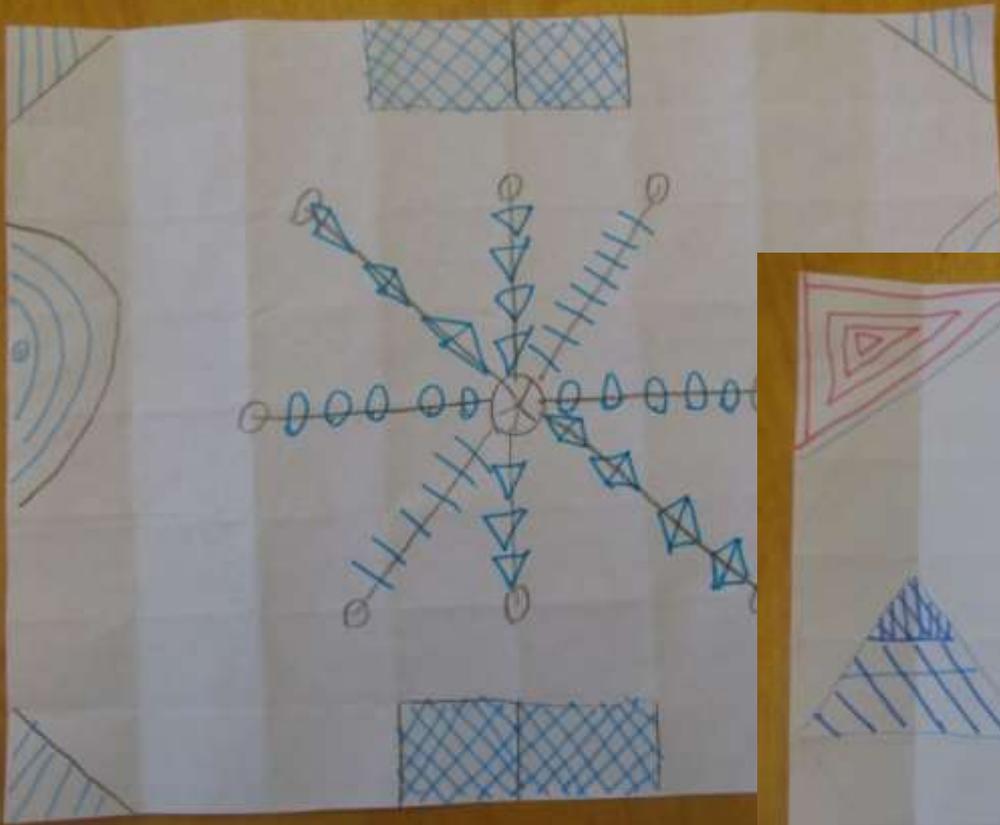
Штриховка, раскрашивание орнамента



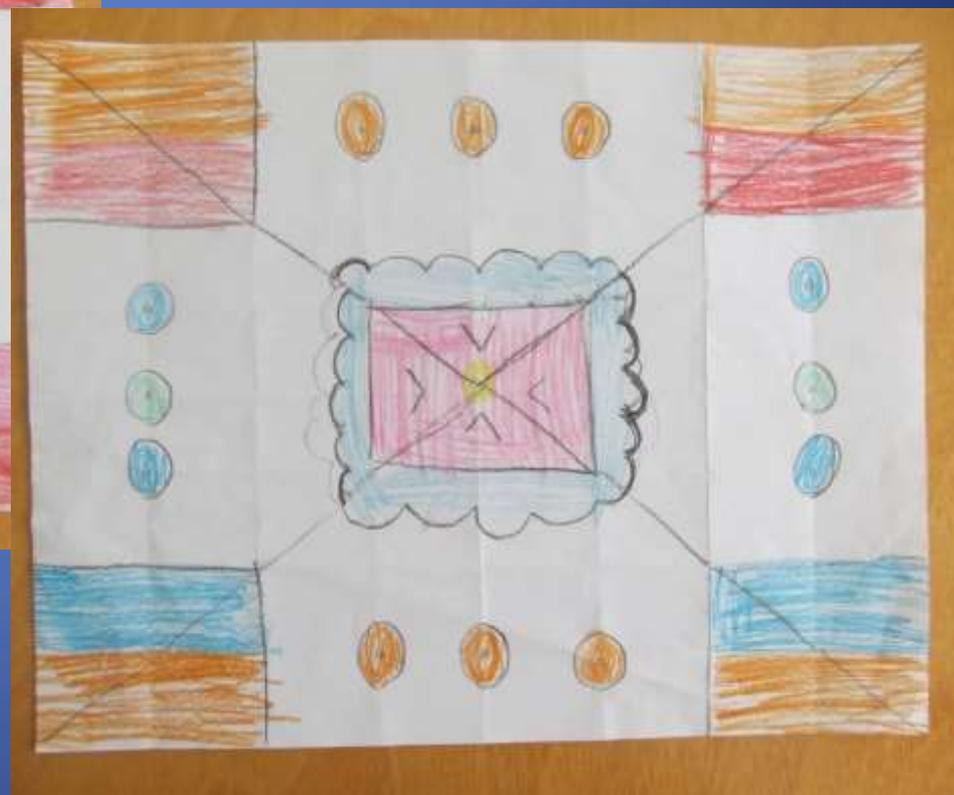
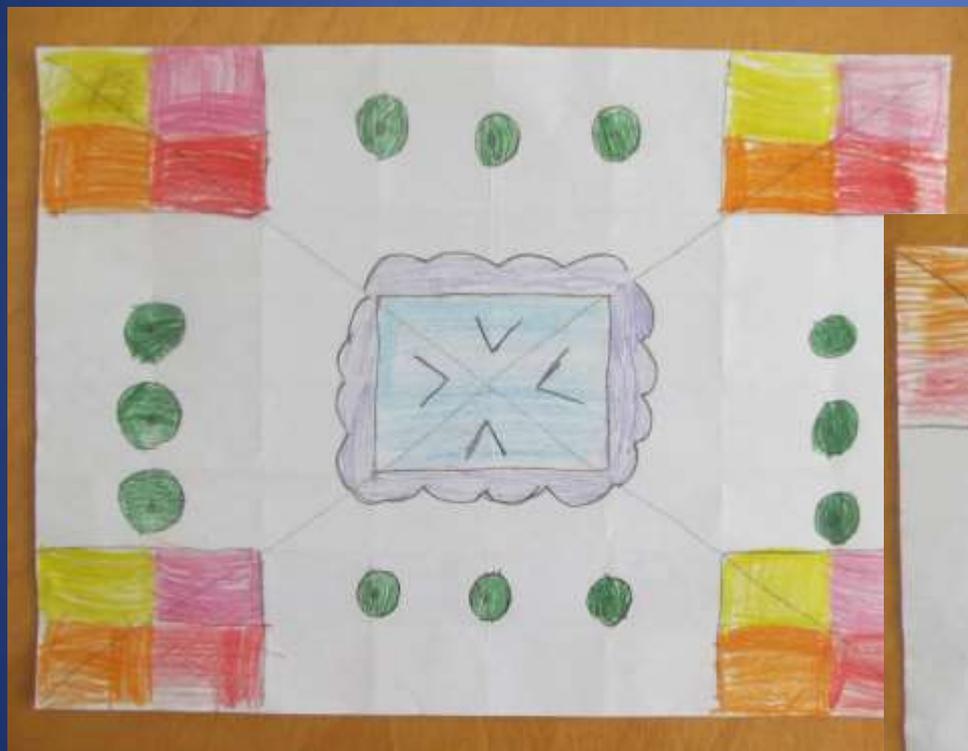
Результаты работы



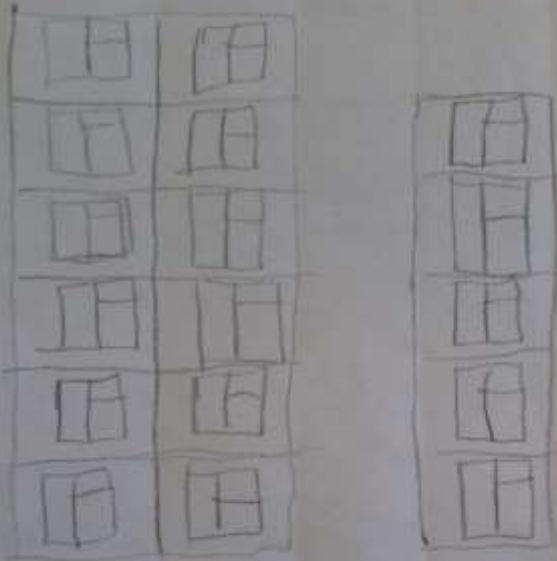
Творческие работы детей



Копирование орнамента, раскрашивание по условию



Разные дома



Школа



Грузовые машины



Железнодорожный транспорт



Водный транспорт



Подарки маме



Портрет в рамке



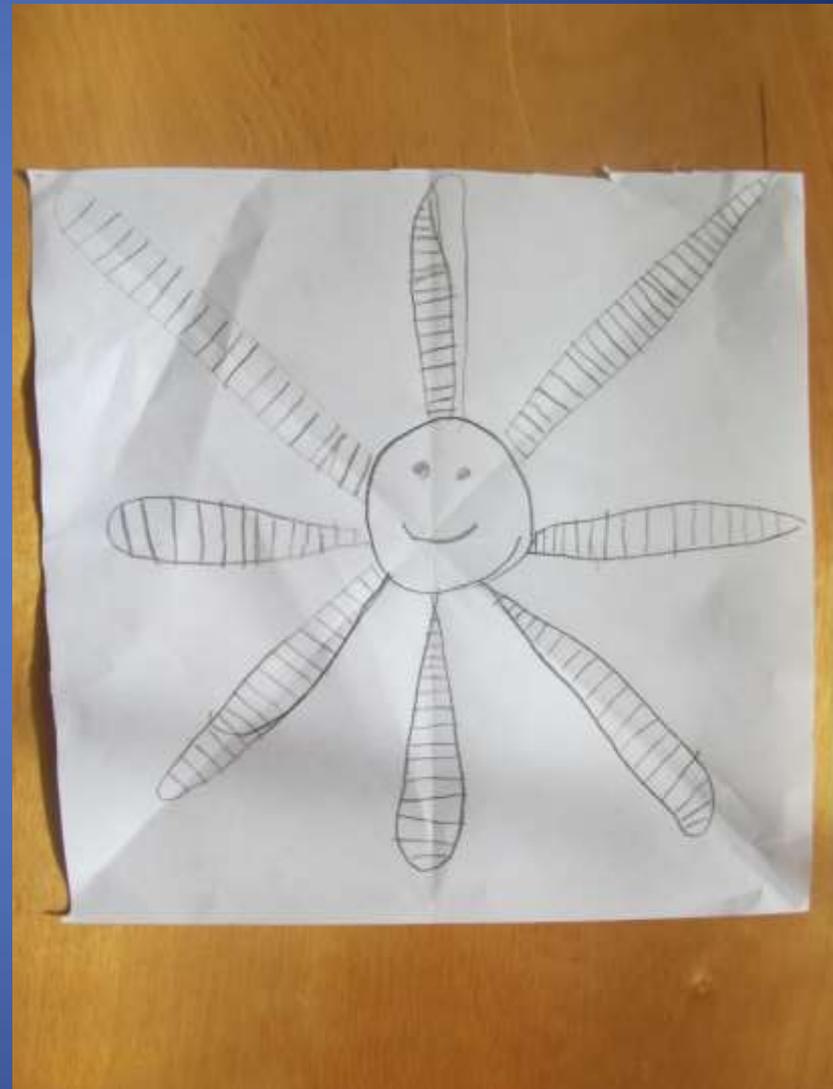
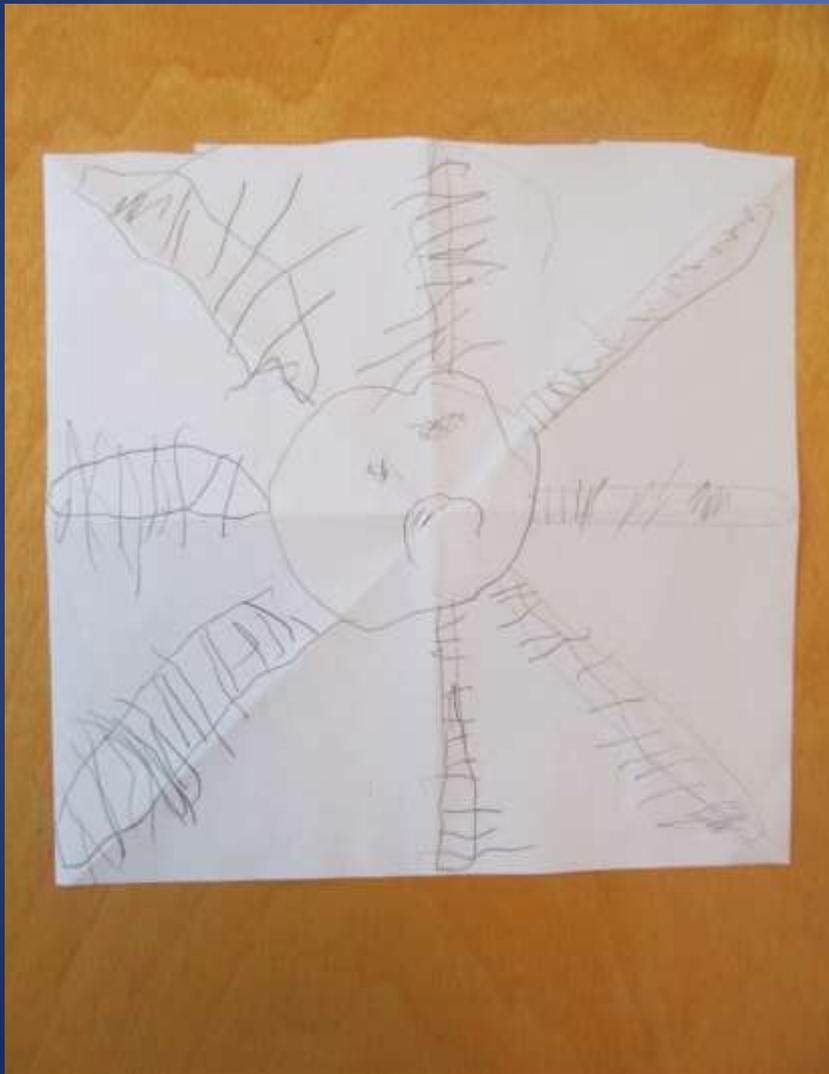
Натюрморт в рамке



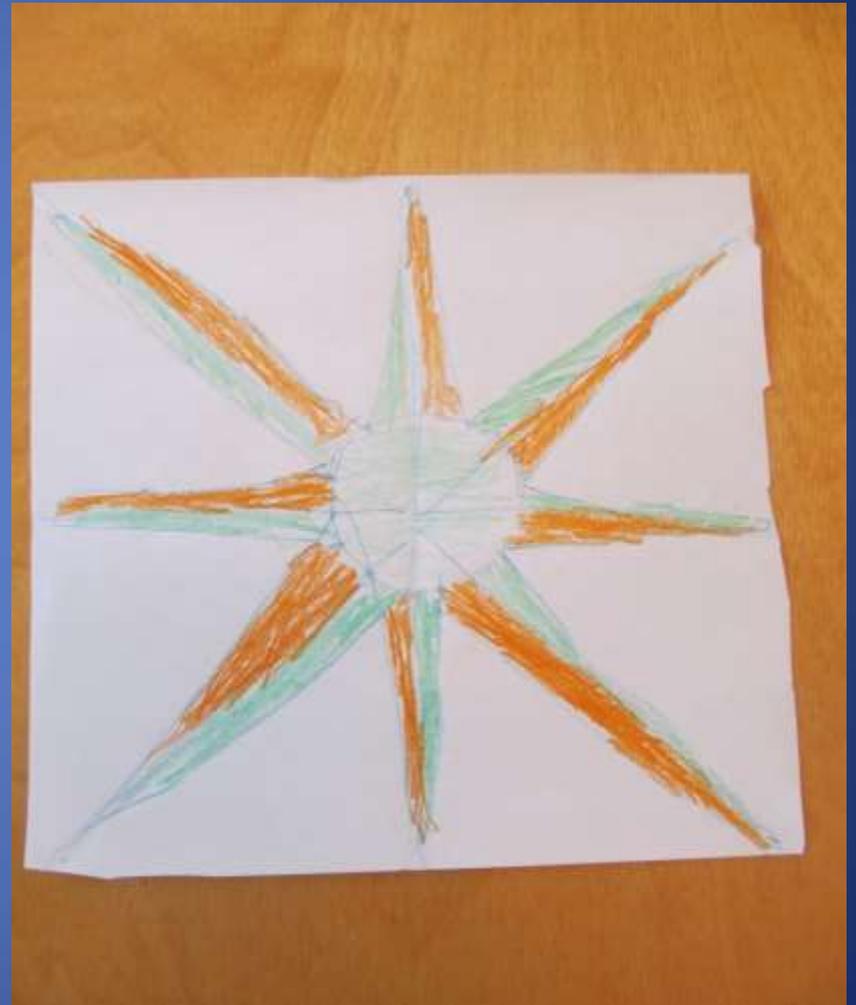
Весеннее настроение



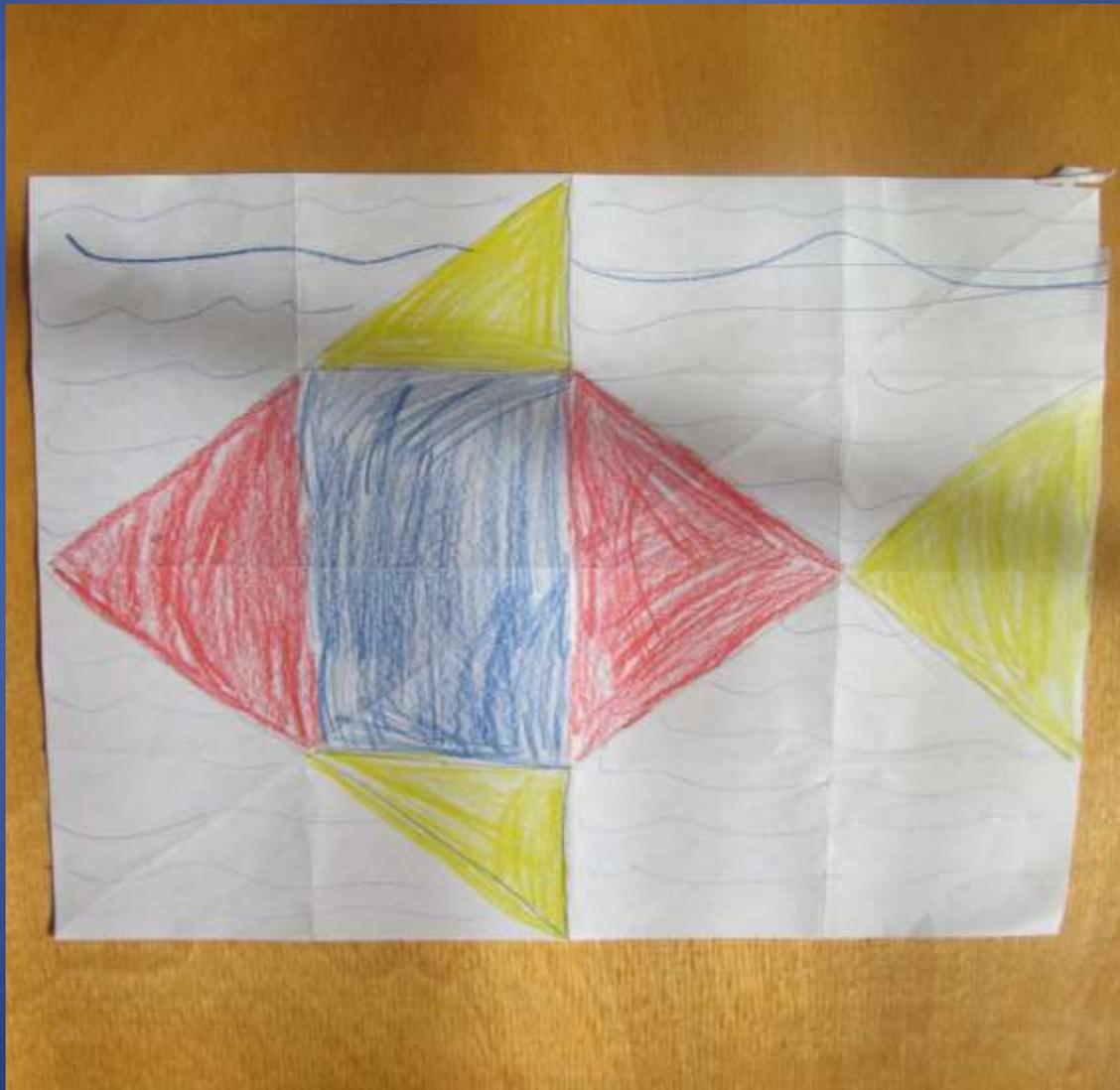
Обитатели морей и океанов



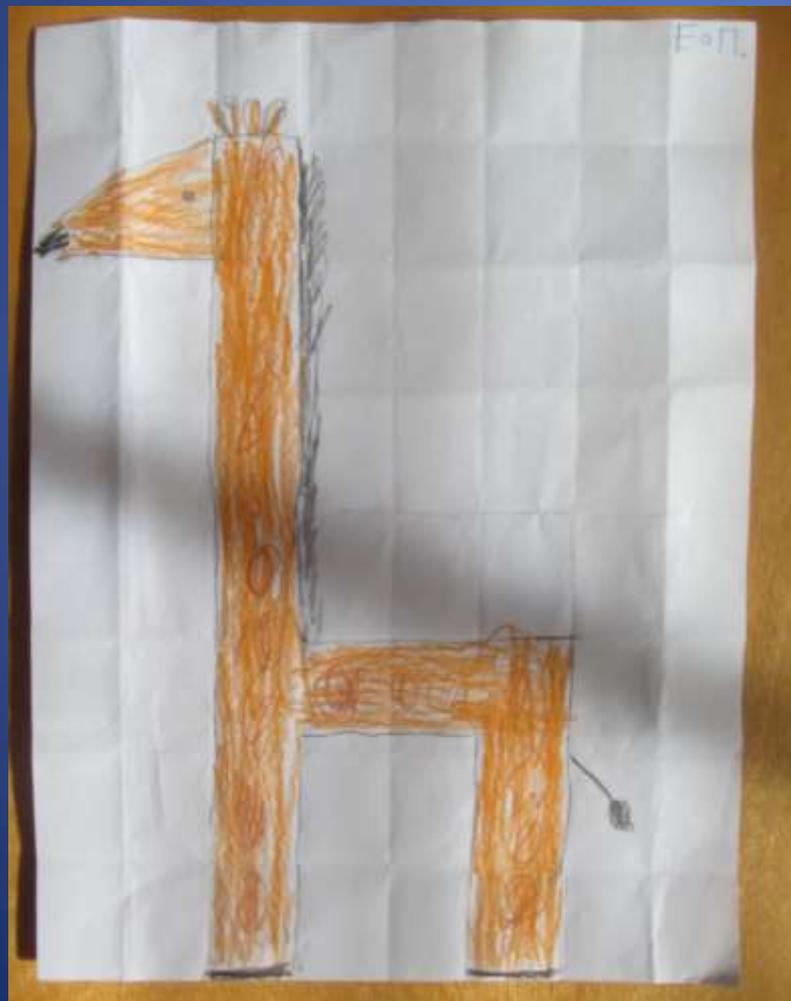
Обитатели морей и океанов



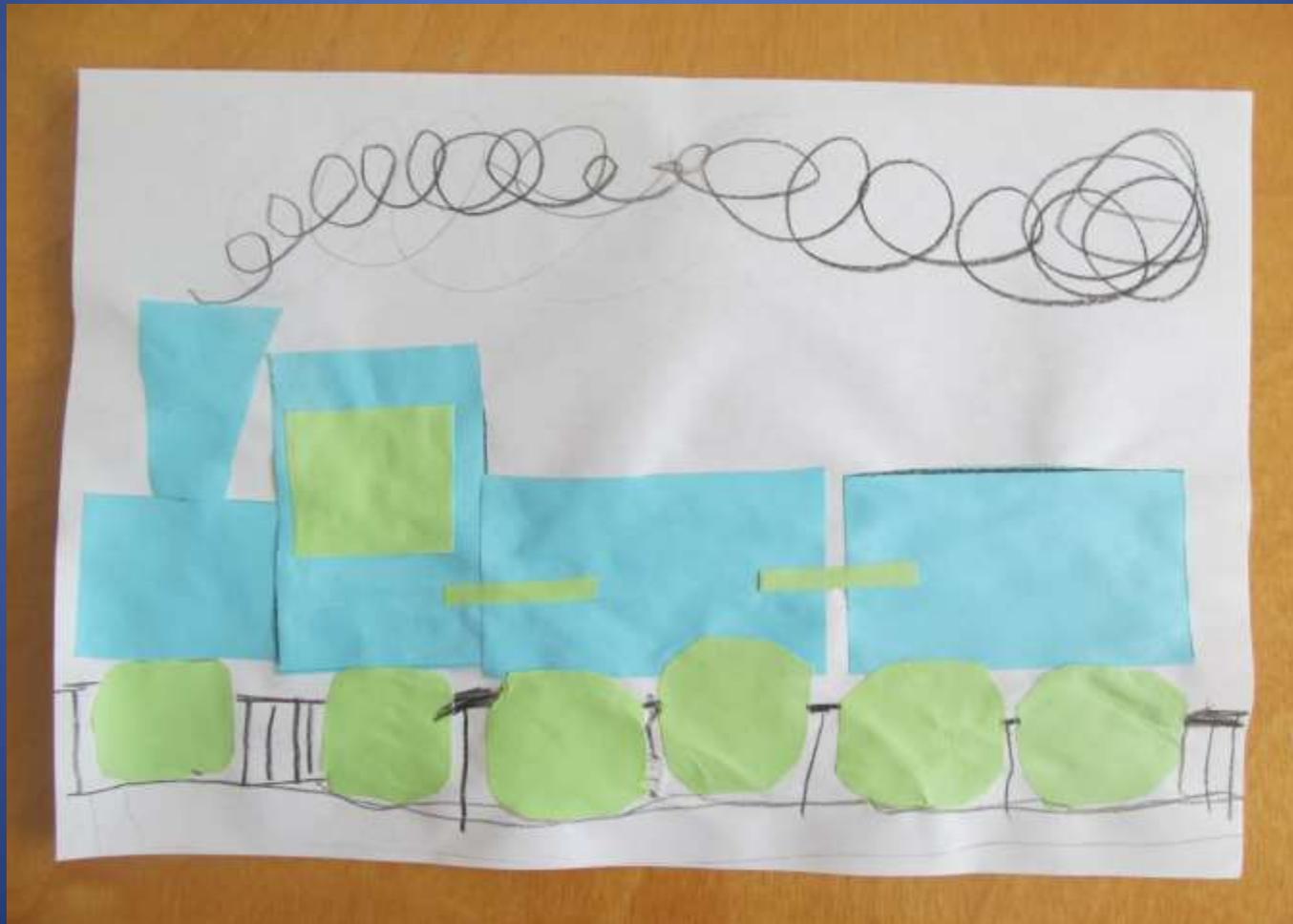
Обитатели рек, морей и океанов



Животные жарких стран



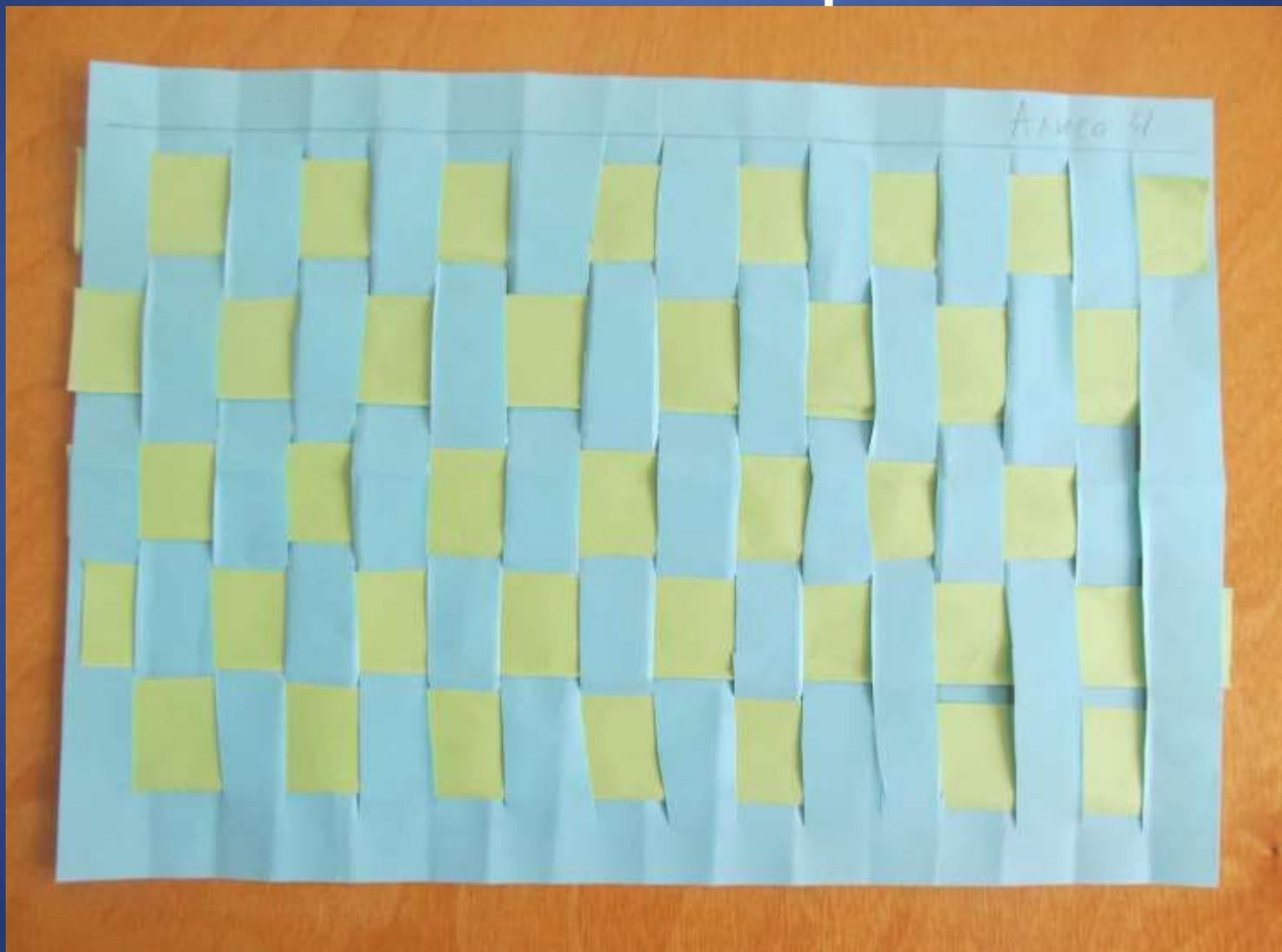
Работа с ножницами и бумагой



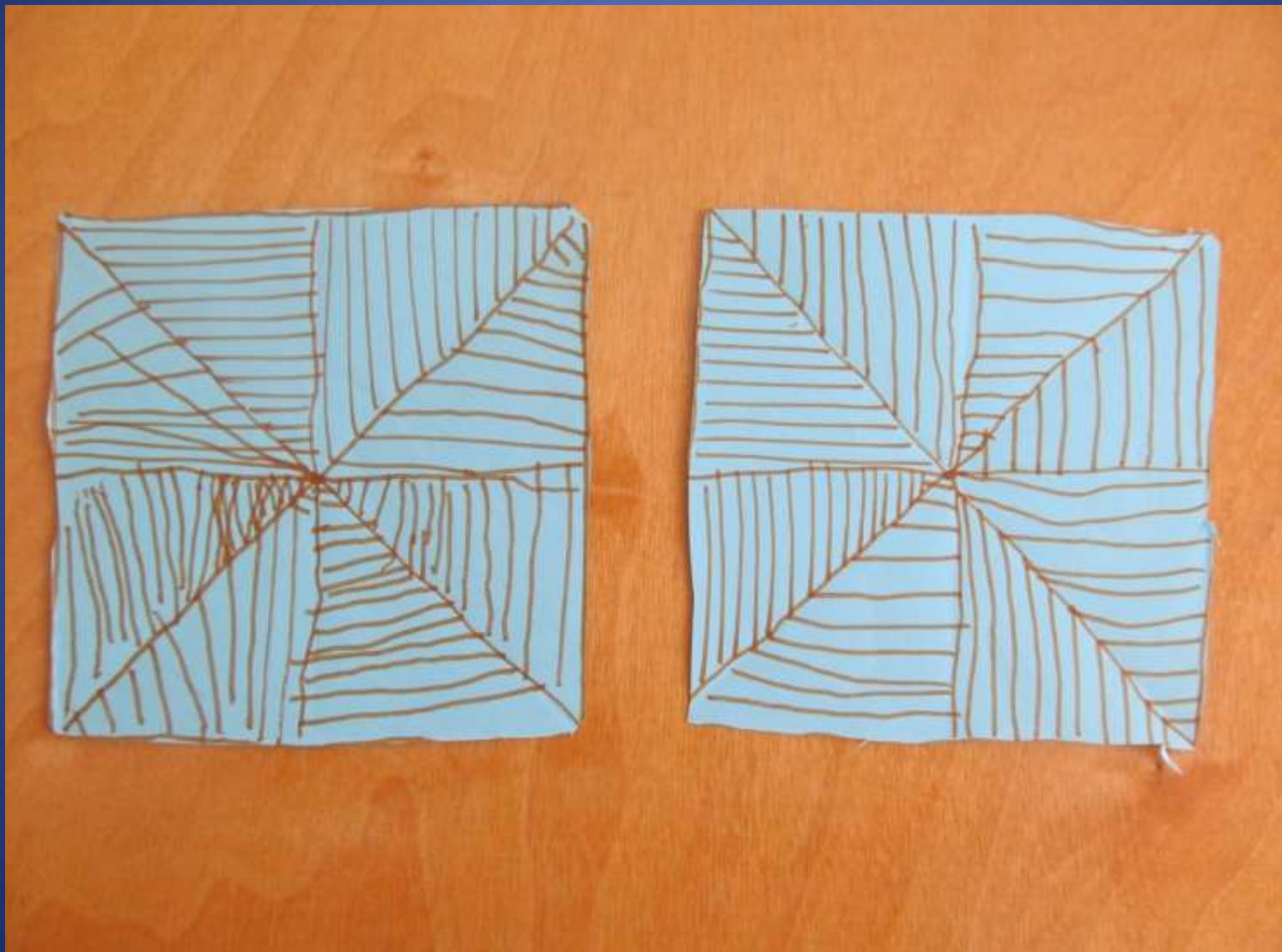
Сказочная птица



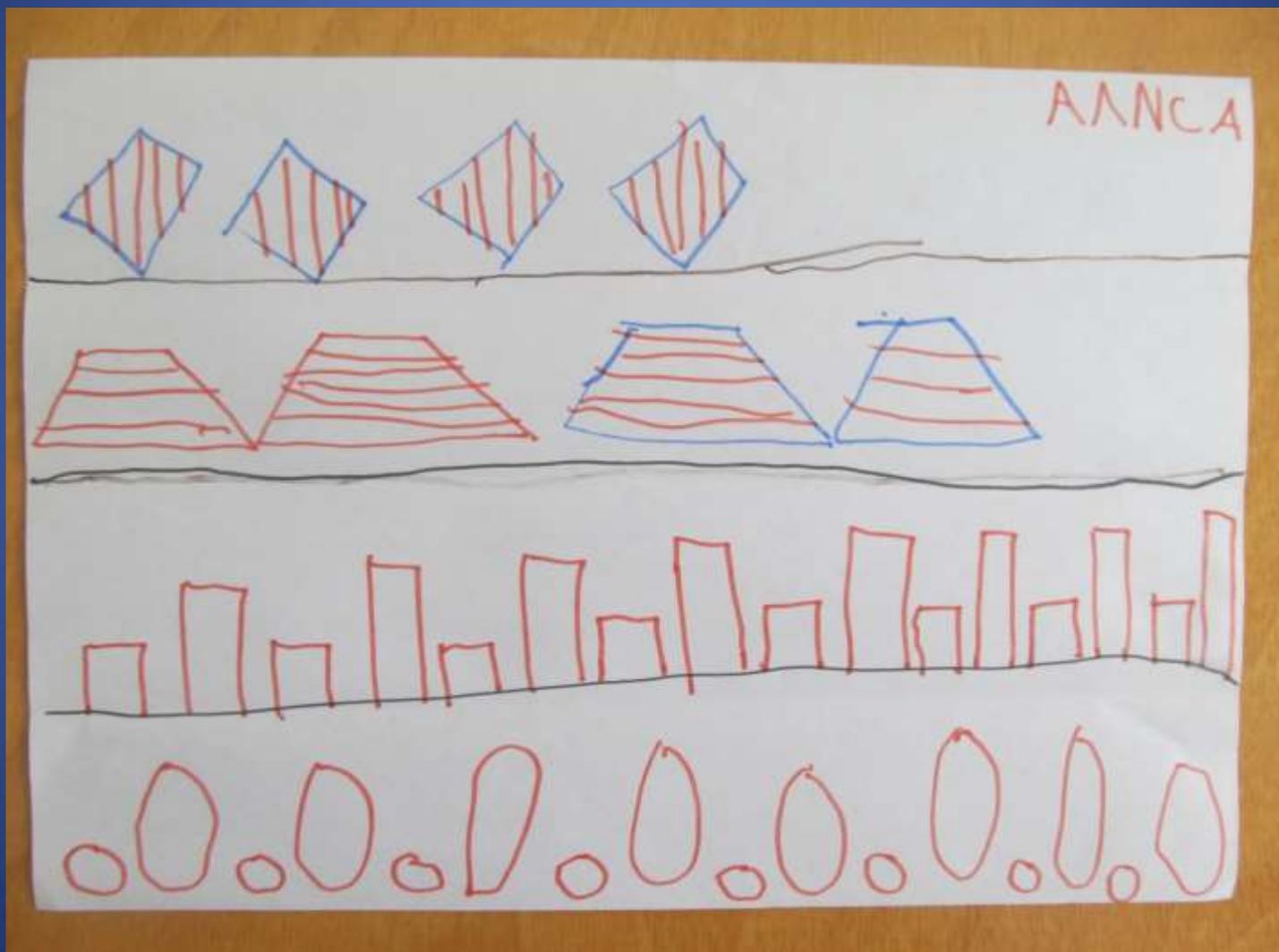
Плетение коврика



Квадратные салфетки



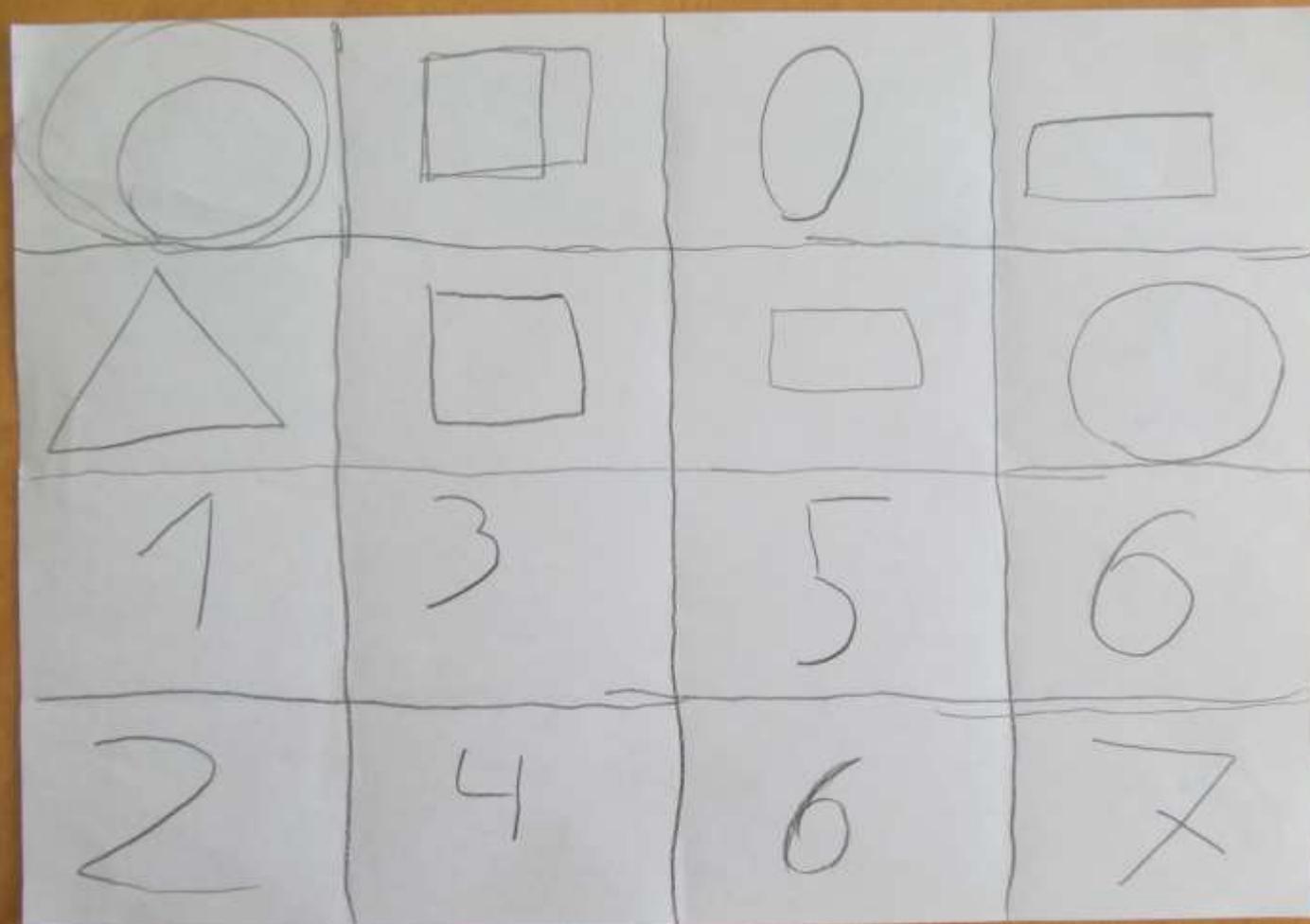
Работа на листе бумаги в линейку



Изображение разнообразных линий на заготовке



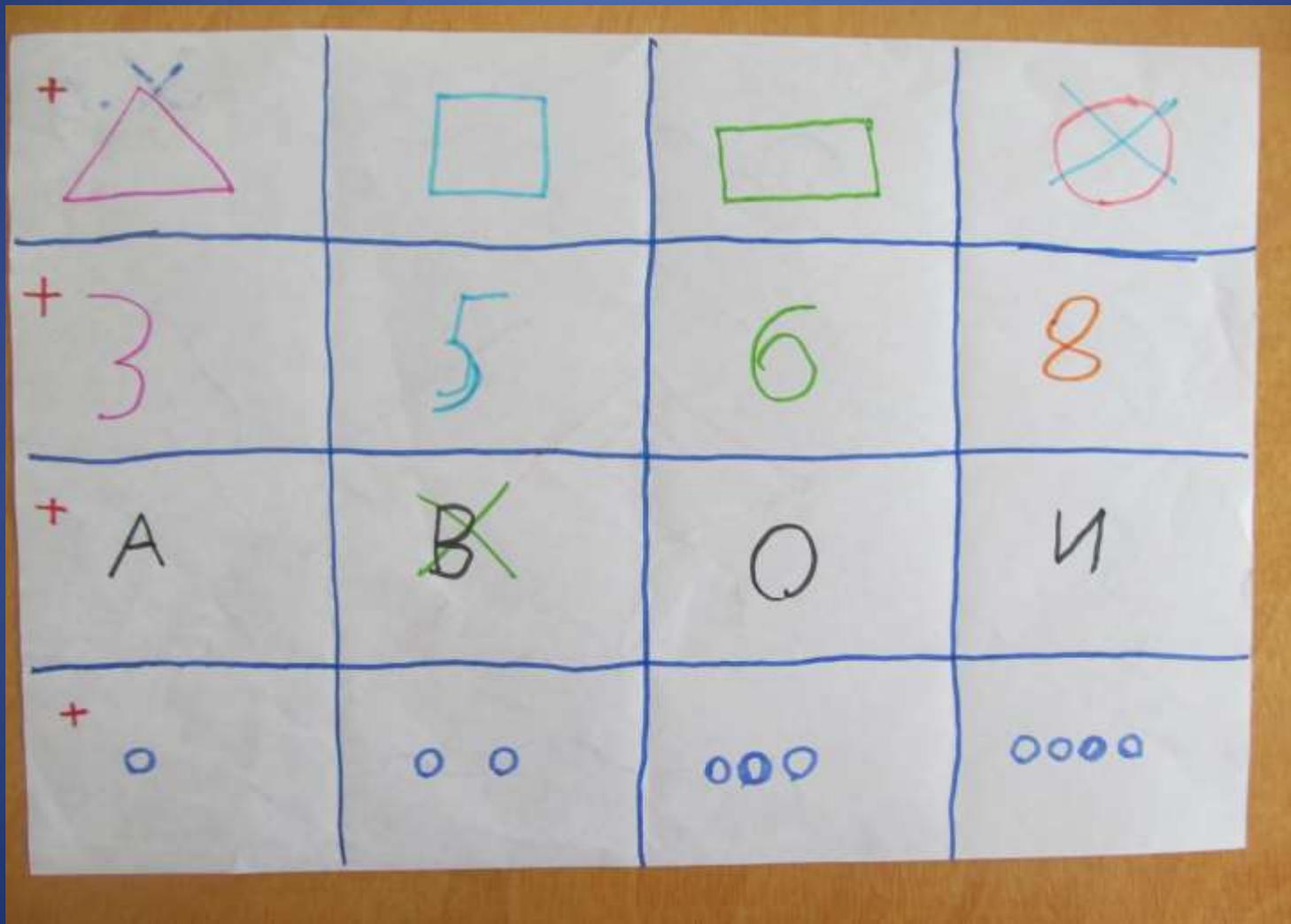
Зрительный диктант 1



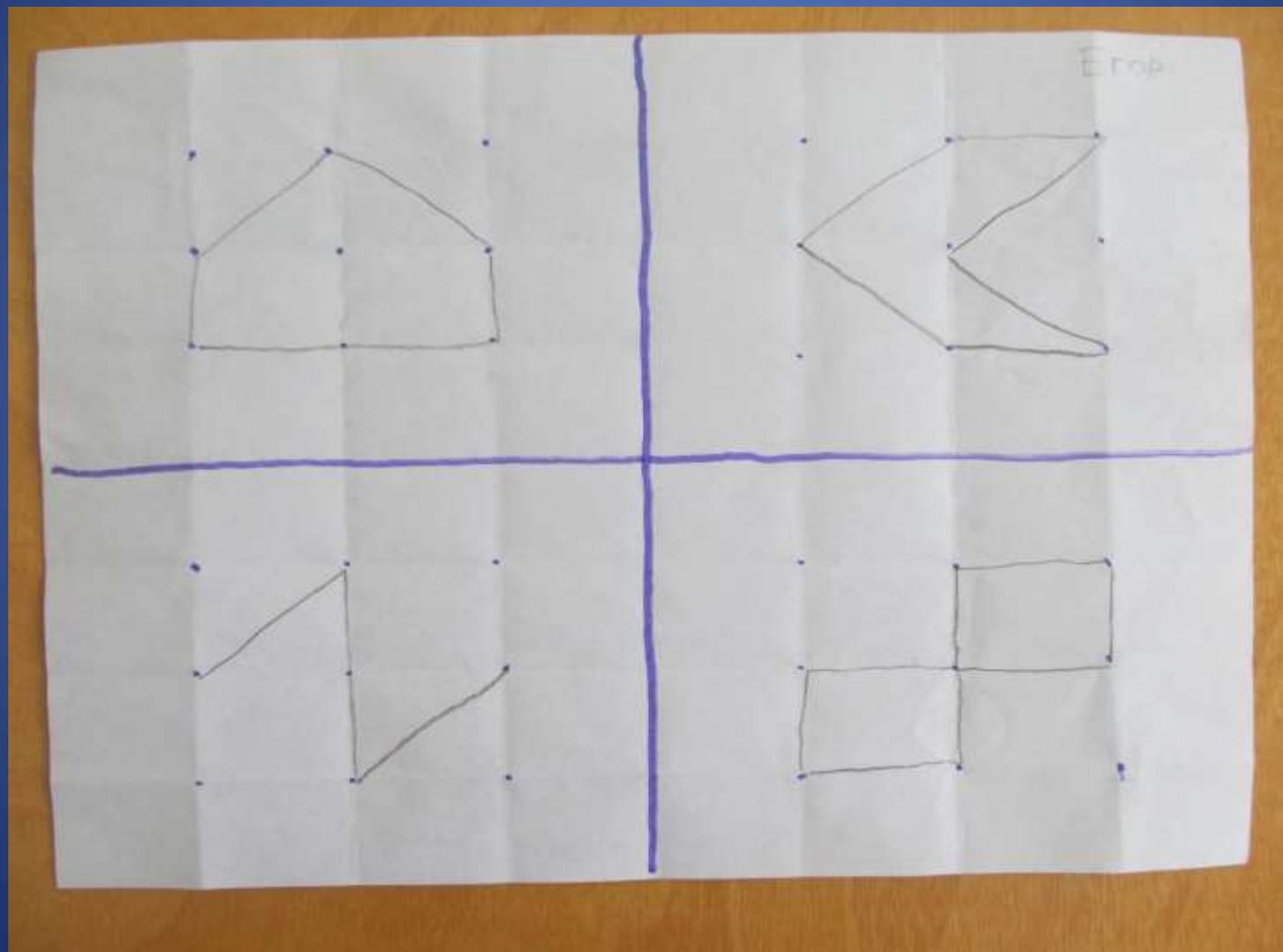
Зрительный диктант 2



Зрительный диктант 3



Подготовка листа для работы, копирование фигур по точкам



Ориентировка на микроплоскости

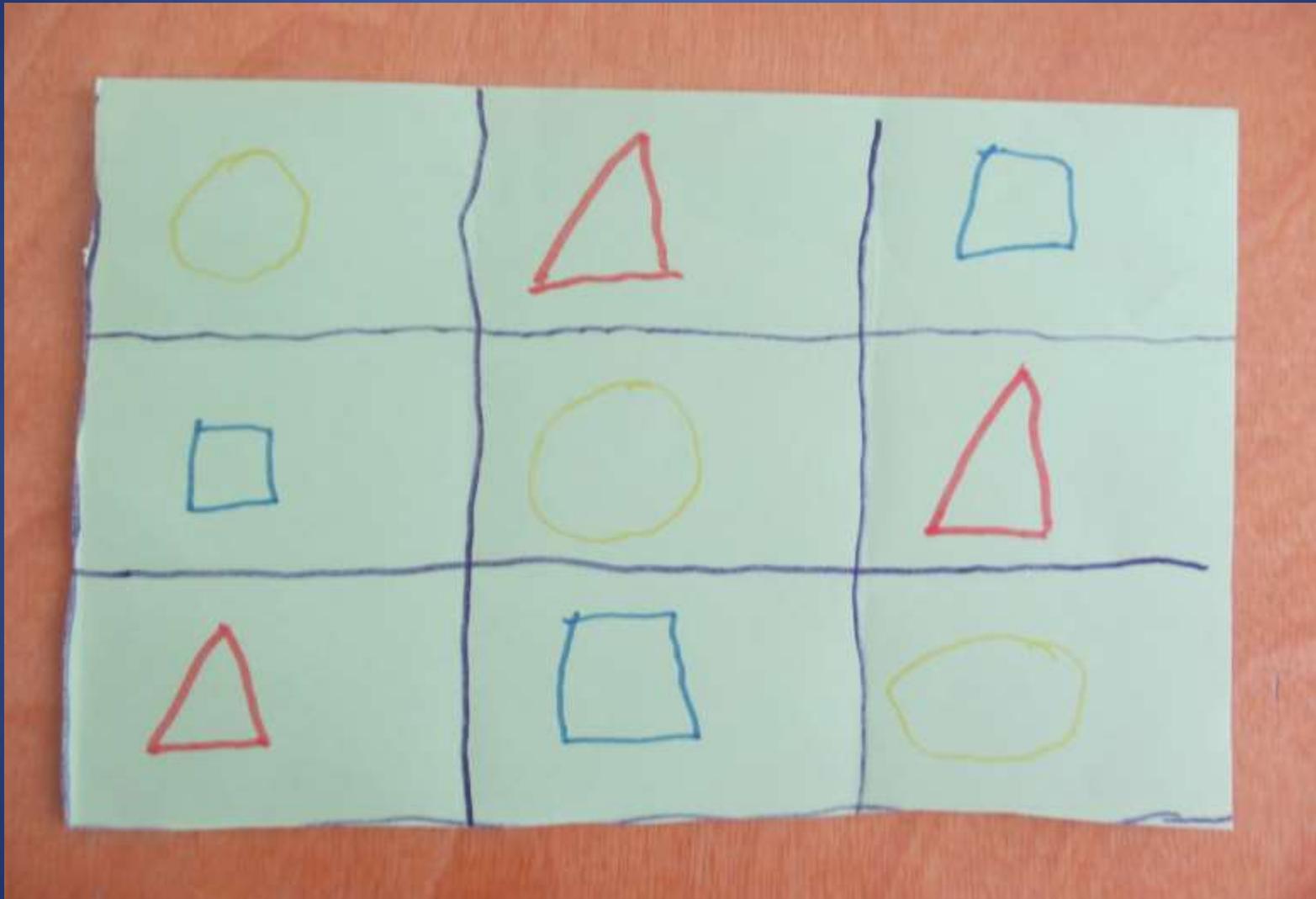
- По словесной
инструкции

-По наглядному
образцу

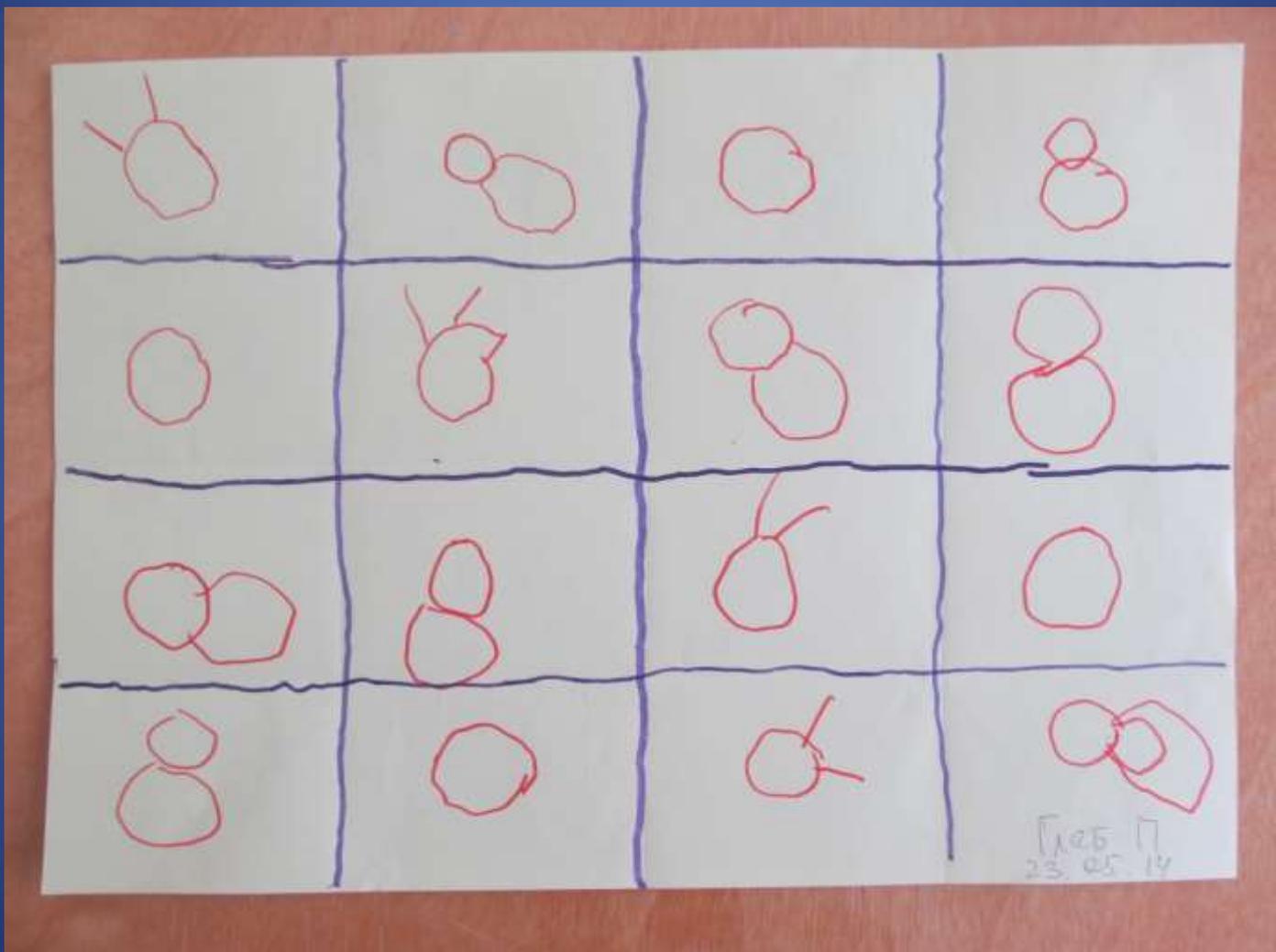
-Придумай задание
для друга (словесное,
наглядное) и проверь
правильность его
выполнения



Игра «3 из 9»



Схематическое изображение предметов в игре «4 из 16»



Педагогическая технология

«Рисование: линейная графика» способствовала :

- развитию у обучающихся психомоторных связей рука-мозг-рука на базе развития тонкой моторики кисти руки и выработки необходимого для письма, оптимального двигательного стереотипа
- Интеллектуальному развитию детей через активизацию чувственного конкретно-образного мышления и формирование понятийного абстрактно-логического мышления.