**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа – интернат»**

**г. Оса**

**Контрольно - измерительные материалы по профессиональному обучению (швейное дело)**

**Автор:** Маисей Марина Ивановна, учитель труда (швейное дело)

**Цель:** разработка чётких контрольно-измерительных материалов для проверки знаний и оценки результатов обучающихся, реализующих АООП с легкой умственной отсталостью, профессиональному обучению (швейное дело)

**Контингент:** обучающиеся с легкой умственной отсталостью (вариант1)

**Краткая аннотация:** представленная работа содержит адаптированный контрольно-измирительный материал для проверки знаний и оценки результатов обучения воспитанников профессиональному обучению (швейное дело). Содержание материалов охватывает все разделы программы. Материал адресован учителям трудового обучения (швейное дело).

Предлагаемые задания разработаны для проверки знаний и оценки результатов обучения воспитанников профессиональному обучению(швейное дело). Содержание материалов охватывает все разделы программы:

* Материаловедение
* Инструменты и оборудование
* Конструирование и моделирование швейных изделий
* Технология пошива швейных изделий

Пособие предназначено педагогам специальных (коррекционных) образовательных школ, оно определяет степень усвоения обучающимися учебного материал. Позволяет получить, как можно более объективную информацию о характере их познавательной деятельности и какие необходимо внести коррективы в работу учителя с целью улучшения знаний школьников.

В 1 четверти проводится устный опрос, сущность этого метода заключается в том, что в процессе собеседования, учитель выявляет качество и полноту усвоения программного материала по теме «Инструменты и оборудование», умение использовать терминологию швейного производства

**1 четверть:**

5,6,7,8,9 классы – собеседование по теме «Инструменты и оборудование»

1. Название инструмента

2. Перечислить детали или части инструмента

3. Для чего применяется инструмент

4. Правила техники безопасности при работе с инструментом или оборудованием.

Список инструментов и оборудования:

* Игла (ручная, машинная)
* Наперсток
* Измерительные инструменты (линейка, линейка закройщика (масштаб 1:4), угольник, сантиметровая лента)
* Ножницы
* Утюг
* Бытовая швейная машина(5,6 классы),
* Промышленная швейная машина (7,8,9 классы)

**2 четверть:**

5,6,7,8,9 классы - деформированный план

Обучающимся предлагается определить последовательность обработки изделий программного материала

**5 класс**

Обозначь цифрами последовательность пошива мешочка для хранения работ

Отутюжить готовое изделие

Обработать боковые срезы

Выполнить отделку изделия

Обработать срезы шва

Продернуть шнур

Обработать верхний срез

**6 класс**

Обозначь цифрами последовательность пошива ночной сорочки

Обработать срезы пройм

Обработать нижний срез

Обработать плечевые срезы

Обработать боковые срезы

Отутюжить готовое изделие

Обработать срез горловины

**7 класс**

Обозначь цифрами последовательность пошива пижамной сорочки.

Отутюжить готовое изделие.

Обработать вырез горловины.

Обработать нижний срез.

Обработать боковые срезы.

Обработать срезы рукавов.

Обозначь цифрами последовательность пошива пижамных брюк.

Обработать нижние срезы.

Обработать шаговые срезы.

Обработать верхний срез.

Соединить правую и левую половинку брюк.

Отутюжить готовое изделие.

**8 класс**

Обозначь цифрами последовательность пошива цельнокроеного платья прямого силуэта

Обработать проймы

Обработать вытачки

Обработать боковые швы

Обработать вырез горловины

Обработать низ изделия

Окончательная отделка готового изделия

Обработать плечевые швы

**9 класс**

Обозначь цифрами последовательность изготовление изделия швейного производства

Раскрой изделия

Разработка модели

Подготовка ткани к раскрою

Пошив изделия

Окончательная отделка

Изготовление выкройки

Построение чертежа

Снятие мерок

**3 четверть:**

5,6,7, 8, 9 классы -\_ тестирование

Применение тестовых заданий в коррекционной школе позволяет:

* Осуществить проверку значительного объема учебного материала у всех обучающихся
* Оперативно получить результаты опроса (контролирующая функция)
* Закрепить у обучающихся полученные знания, систематизировать их, установить логическую связь между предметами и явлениями (обучающая функция)
* Обеспечить индивидуальное развитие обучающегося (развивающая функция)

Тесты охватывают основные разделы программы: «Элементы материаловедения», «Элементы машиноведения», «Технология изготовления швейных изделий». Все воспитанники выполняют задания одновременно в каждом классе, форма выполнения – индивидуальная.

**Контрольный тест для 5 класса**

1.Какое приспособление предохранят палец от прокола иглой:

а) ножницы

б) наперсток

в) линейка

2. Для чего нужен терморегулятор на утюге:

а) чтобы регулировать нагрев утюга

б) чтобы утюжить

в) чтобы включать утюг

3. Самое первое правило т/б при работе с утюгом:

а) поставить утюг на подставку

б) выключить утюг

в) проверить исправность шнура

4. Для чего служат швейные машины:

а) для стачивания деталей из ткани

б) для утюжки изделий

в) для снятия мерок с фигуры человека

5. Для чего служат шпулька и шпульный колпачок:

а) для заправки верхней нитки

б) для утюжки изделий

в) для заправки нижней нитки

6. Для чего служит моталка:

а) чтобы вдергивать нитку в иглу

б) чтобы наматывать нитку на шпульку

в) чтобы шить на швейной машине

7.Какую форму имеет мешочек для хранения работ:

а) форму треугольника

б) форму круга

в) форму прямоугольника

8. Сколько деталей имеет крой мешочка:

а) одну

б) три

в) четыре

9. Каким швом обметываются боковые срезы мешочка:

а) вперед иголку

б) петельным

в) назад иголку

10. Для чего применяют пуговицы:

а) для застегивания и отделки изделий

б) для пошива изделий

в) для выкраивания деталей изделия

11. Как можно украсить салфетку:

а) пуговицами

б) заплатами

в) вышивкой, аппликацией, бахромой

12. Для чего служит регулятор строчки:

а) устанавливать иглу

б) регулировать длину стежка

в) наматывать нитки на шпульку

13. Какую ткань используют для проутюжельника:

а) шелковую

б) шерстяную

в) хлопчатобумажную

14. Какие швы применяют для пошива наволочки:

а) окантовочный

б) шов вподгибку с закрытым срезом и двойной

в) тамбурный

15.На лицевой стороне ткани рисунок:

а) бледный

б) тусклый

в) яркий, четкий

16. Долевая нить в ткани идет:

а) поперек ткани

б) вдоль ткани

в) по косой

17. Какого происхождения хлопчатобумажное волокно:

а) животного

б) химического

в) растительного

18.Процесс получения ткани называется:

а) ткачеством

б) прядением

в) пошивом

19. Закрепка ставится:

а) по середине шва

б) только вначале

в) вначале и в конце шва

20. Процесс получения пряжи называется:

а) пошивом

б) ткачеством

в) прядением

**Контрольный тест для 6 класса**

1. Первое правило по технике безопасности при работе на швейной машине:

а) надеть спецодежду

б) убрать рабочее место

в) почистить и смазать машину

2. Ткань вырабатывают:

а) на прядильных фабриках

б) на ткацких фабриках

в) в пошивочном цехе

3.Уточная нить в ткани идет:

а) по косой

б) вдоль ткани

в) поперек ткани

4.Нитки для пошива изделия подбирают:

а) в цвет ткани

б) тонкие и толстые

в) любые

5. Ножницы передают:

а) вперед остриями

б) кольцами вперед

в) любым способом

6. Машинная игла имеет:

а) маховое колесо, платформу, рукав, игольную пластинку

б) колбу, лыску, лезвие, ушко, два желобка, острие

в) винт, шнур, установочный палец

7. Сборку прошивают длиной стежка:

а) 1 мм

б) 4 мм

в) 2 мм

8. Припуск ткани на сборку должен быть больше:

а) в 1,5 раза

б) в 3 раза

в) в 10 раз

9. Какого происхождения льняное волокно:

а) животного

б) химического

в) растительного

10. Какие швы относятся к украшающим

а) назад иголку

б) тамбурный, стебельчатый, «козлик»

в) вперед иголку

11. Как можно украсить салфетку:

а) пуговицами

б) заплатами

в) вышивкой, аппликацией, бахромой

12. Для чего служит регулятор строчки:

а) устанавливать иглу

б) регулировать длину стежка

в) наматывать нитки на шпульку

13. Какую ткань используют для проутюжельника:

а) шелковую

б) шерстяную

в) хлопчатобумажную

14. Какие швы применяют для пошива наволочки:

а) окантовочный

б) шов вподгибку с закрытым срезом и двойной

в) тамбурный

15.На лицевой стороне ткани рисунок:

а) бледный

б) тусклый

в) яркий, четкий

16. Долевая нить в ткани идет:

а) поперек ткани

б) вдоль ткани

в) по косой

17. Какого происхождения хлопчатобумажное волокно:

а) животного

б) химического

в) растительного

18.Процесс получения ткани называется:

а) ткачеством

б) прядением

в) пошивом

19. Закрепка ставится:

а) посередине шва

б) только вначале

в) вначале и в конце шва

20. Процесс получения пряжи называется:

а) пошивом

б) ткачеством

в) прядением

**Контрольный тест для 7 класса**

1.Какая мерка определяет размер изделия:

а) Ст

б) Сб

в) Сг

2. Какие мерки нужны для пошива юбки:

а) Ст, Сб, Дю

б) Шс, Шг, Шп

в) Сб

3. В ателье индивидуального пошива изделий мерки снимают:

а) кладовщик

б) приемщик

в) закройщик

4. При построении чертежа 1:4 используют:

а) простую линейку

б) линейку закройщика

в) треугольник

5. Мерки полуобхватов записывают:

а) в половинном размере

б) полностью

в) делятся на 5

6. Комплект постельного белья включает в себя:

а) простыня, 2 наволочки

б) простыня, 2 наволочки, пододеяльник

в) пододеяльник, простыня

7. Низ юбки «полусолнце» можно обработать:

а) подшить вручную

б) стачивающим швом

в) зигзагообразной строчкой

8. Сметывать вручную нужно:

а) черными нитками

б) цветными нитками

в) белыми нитками

9. Стачивание на машине производить нитками:

а) черными нитками

б) цветными нитками

в) белыми нитками

10. При раскрое ткани в клетку надо:

а) не обязательно подгонять клетку

б) чтобы клетка совпала

в) как получится

11. На новой ткани проверить действие утюге:

а) утюжить сразу всю ткань

б) не утюжить совсем

в) попробовать на маленьком кусочке

12. На прямую юбку при ширине ткани 1 м 50 см необходимо:

а) 3 длины

б) 1 длину

в) 4 длины

13. Соединить две детали равных по величине ручными стежками:

а) сметать

б) обметать

в) выметать

14.Какие изделия относят к поясным:

а) блузка

б) юбка

в) платье

15. Мерки приводимые в журнале мод даны на:

а) сутулую фигуру

б) перегибистую фигуру

в) на нормальную, стандартную фигуру

16. Что относится к съемным видам отделки:

а) банты, широкие пояса, галстуки

б) вышивка, аппликация

в) тесьма, кружево

17. В машине с электроприводом маховое колесо приводится в движение:

а) от руки работающего

б) от ноги работающего

в) от электросети

18. Для чего служит винт – разъединитель:

а) установить свободный и рабочий ход машины

б) регулировать натяжение нитей

в) регулировать длину стежка

19. Что включает в себя уход за швейной машиной:

а) своевременная чистка и смазка швейной машиной

б) соблюдать технику безопасности

в) после работы отключить машину

20. Какие ткани идут на пошив летнего ассортимента:

а) шерстяные

б) льняные, хлопчатобумажные

в) только синтетические

21.Какими ножницами пользуются при раскрое ткани:

а) маникюрными

б) садовыми

в) портновскими

22. Что обозначает мерка Сб:

а) полуобхват талии

б) полуобхват бедер

в) полуобхват запястья

23. Какие ткани идут на пошив пальто:

а) драп, сукно

б) ситец, сатин

в) шелк

24. Закрепка ставится:

а) по середине шва

б) только вначале

в) вначале и в конце шва

25. Для чего нужен терморегулятор на утюге:

а) чтобы регулировать нагрев утюга

б) чтобы утюжить

в) чтобы включить утюг

26. Самое первое правило при работе с утюгом:

а) поставить утюг на подставку

б) выключить утюг

в) проверить исправность шнура

27.Какое приспособление предохранят палец от прокола иглой:

а) ножницы

б) наперсток

в) линейка

28. Для чего служат швейные машины:

а) для стачивания деталей из ткани

б) для утюжки изделий

в) для снятия мерок с фигуры человека

29. Для чего служит моталка:

а) чтобы вдергивать нитку в иглу

б) чтобы наматывать нитку на шпульку

в) чтобы шить на швейной машине

30. Для чего служат шпулька и шпульный колпачок:

а) для заправки верхней нитки

б) для утюжки изделий

в) для заправки нижней нитки

**Контрольный тест для 8 класса**

1. Что относится к съемным видам отделки:

а) банты, широкие пояса, галстуки

б) вышивка, аппликация

в) тесьма, кружево

2. Как называется полоска ткани для отделки, собранная в сборку по середине:

а) волан

б) оборка

в) рюш

3. Как выкраивают воланы:

а) по косой

б) по кругу

в) по долевой

4. Что представляет собой мережка:

а) аппликацию

б) шов

в) ажурную вышивку

5. Что украшают мережкой:

а) валенки

б) скатерти, салфетки, женские блузки

в) зимнюю одежду

6. Какие ткани используют для мережки:

а) драп, нетканое полотно

б) льняные, х/б, шелковые

в) ватин

7. Какие волокна относятся к синтетическим:

а) драп, сукно

б) ситец, сатин

в) капрон, лавсан, нитрон

8. Недостатки капроновых тканей:

а) прочность, быстро сохнут

б) скольжение, осыпаемость, раздвигаемость нитей

в) блестящая поверхность

9. Что требуют ткани из–за значительной осыпаемости:

а) аккуратного обращения с деталями кроя

б) утюжки

в) стирки

10. Чего боятся ткани с лавсаном:

а) солнечного света

б) сильного увлажнения и нагревания

в) стирки

11. Какое синтетическое волокно по внешнему виду напоминает шерсть:

а) капрон

б) лавсан

в) нитрон

12. Какие ткани электризуются при носке:

а) х/б ткани

б) льняные

в) синтетические

13. Чем пользуются для снятия мерок с фигуры человека:

а) сантиметровой лентой

б) линейкой закройщика

в) треугольником

14. Для построения чертежа изделия используют масштаб:

а) 1:10

б) 1:4

в) 1:1

15. Какие мерки снимают для построения чертежа рукава:

а) Ст, Сб, Ди

б) ВПК

в) Ор, Озап, Др

16. Воротниками обрабатывают:

а) низ изделия

б) срез проймы

в) вырез горловины

17. Воротники из одного слоя ткани называют:

а) одинарными

б) двойными

в) тройными

18. Для построения чертежей воротников снимают мерку:

а) полуобхват талии

б) полуобхват шеи

в) длину изделия

19. Для чего нужны пяльцы:

а) для утюжки изделий

б) для стачивания деталей изделия

в) для натягивания ткани при вышивке

20. С помощью чего переводят рисунок для вышивки на ткань:

а) копировальной бумаги

б) газетной бумаги

в) бумаги в клетку

21. Какого происхождения натуральное шелковое волокно:

а) растительного

б) животного

в) химического

22. Длина шелкового волокна может быть:

а) от 5 до 6 см

б) от 50 до 100 см

в) от 700 до 1000 см

23. Какие волокна относятся к волокнам искусственного шелка:

а) льняное волокно

б) вискозное и ацетатное волокно

в) шерстяное волокно

24. Закрепка ставится:

а) по середине шва

б) только вначале

в) вначале и в конце шва

25. Самое первое правило при работе с утюгом:

а) поставить утюг на подставку

б) выключить утюг

в) проверить исправность шнура

**Контрольный тест для 9 класса**

1. Ассортимент синтетических тканей:

а) ситец, бязь, фланель

б) капрон, лавсан, нитрон

в) драп, сукно

2. Какое синтетическое волокно по внешнему виду напоминает шерсть:

а) капрон

б) лавсан

в) нитрон

3. Недостатки синтетических тканей:

а) обладают высокими теплозащитными свойствами:

б) скольжение, осыпаемость, раздвигаемость нитей

в) очень мнутся

4. Какие ткани электризуются при носке:

а) х/б ткани

б) льняные

в) синтетические

5. Что является оборудованием отделочного цеха:

а) утюги, прессы, паровоздушные манекены

б) швейные машины

в) разбраковочные машины, раскройные столы

6. С каких деталей начинается влажно – тепловая обработка:

а) с крупных деталей

б) с мелких деталей

в) с рукавов

7. Нагрев утюга должен соответствовать:

а) волокнистому составу

б) ширине ткани

в) может быть любым

8. Трудовой договор – это:

а) страховое свидетельство

б) трудовая книжка

в) соглашение между работодателем и работником

9. Рабочее время в неделю не должно превышать:

а) 40 часов

б) 32 часа

в) 14 часов

10. В рабочее время работник должен:

а) отдыхать

б) исполнять свои трудовые обязанности

в) обедать

11. Для беременных должен быть:

а) неполный рабочий день

б) рабочий день 12 часов

в) полный рабочий день

12. Назови виды времени отдыха:

а) ночная смена

б) отпуск, выходные дни, обеденный перерыв

в) рабочая смена

13. В журналах мод выкройки даны на:

а) перегибистую фигуру

б) сутулую фигуру

в) на нормальную, стандартную фигуру

14.К фурнитуре относится:

а) тесьма, ленты, нитки, кружево

б) швейные машины

в) ножницы, линейки

15. Длина оборки должна быть больше среза притачивания:

а) в 3-4 раза

б) в 5-6 раз

в) в 1,5-2 раза

16. Каким из способов можно обработать отлетной срез оборки:

а) стачным швом

б) накладным швом

в) зигзагообразной строчкой, московским швом

17. Бригада может состоять из:

а) 2 человек

б) 5и более человек

в) 30 человек

18. Разработкой моделей и их конструированием занимаются:

а) Дома моделей

б) начальники цехов

в) бригадиры

19. В каком цехе производится пошив изделий:

а) в раскройном

б) в эксперементальном

в) в швейном

20. Какая мерка определяет размер изделия

а) Ст

б) Сг

в) ДТП

21. Как обработать пройму в блузке без рукавов:

а) подкройной обтачкой

б) стачным швом

в) двойным швом

22. Какие изделия относят к поясным:

а) блузка

б) юбка

в) платье

23. Какие изделия относят к плечевым:

а) юбка

б) брюки

в) платье

24. В каком направлении ткань больше садится:

а) по долевой нити

б) по поперечной нити

в) по косой

25. С помощью чего устанавливают длину стежка:

а) с помощью механизма иглы

б) с помощью регулятора строчки

в) с помощью механизма челнока

**4 четверть**

Практическая работа:

5 класс – «Пошив мешочка для хранения мелочей»

6 класс – «Пошив юбки»

7 класс – «Пошив пижамных брюк»

8 класс–«Обработка узла швейного изделия»

Итоговая аттестация по трудовому обучению проходит в форме выпускного экзамена.

* На экзамене проверяются соответствие знаний выпускников требованиям программ, глубина и прочность полученных знаний, умение их применять в практической деятельности
* Выпускной экзамен состоит из практической части (пошив изделия) и теоритической (билеты, состоящие из 3 вопросов), третий вопрос практический
* К итоговой аттестации допускаются воспитанники 9-х классов, освоившие программу не ниже уровня обязательных требований
* На выполнение экзаменационной работы отводится три часа по 60 минут

Мной составлены ответы на вопросы к экзаменационным билетам. Принципы отбора содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, а также с возрастными особенностями развития выпускников. Обучающиеся могут найти дополнительные сведения.

Ответы на экзаменационные билеты (по вопросам)

Билет № 1

Вопрос № 1. Организация рабочего места на промышленной швейной машине. Правила безопасной работы.

1) Работать в спецодежде

2) Не наклоняться близко к движущимся частям машины

3) Не держать пальцы рук близко к игле и лапке

4) Заправку ниток, смену иглы, чистку и смазку машины производить после её отключения от электросети.

5) При заправке нитки в иглу снимать ноги с педали.

6) Если соскочил ремень со шкива, выключить машину.

7) Если чувствуется запах горелой резины, немедленно выключить машину.

8) Если при прикосновении к корпусу машины чувствуется действие тока немедленно прекратить работу и сообщить учителю

9) После работы отключить машину

Билет № 1

Вопрос № 2. Расход ткани на изделие. Особенности складывания ткани при раскрое детского белья не отрезного по линии талии.

Ширина ткани бывает 70-80 см и 140-150см. Расход ткани на изделие будет зависеть в первую очередь от ширины ткани.

При ширине ткани 80 см, её расход равен мерке

Ди ∙ 2 + 20см, при ширине ткани 150см – Ди + 20см

(20см на выравнивание поперечного среза и усадку ткани).

Для изделий из ткани в клетку и полоску, ткани понадобится больше, для того, чтобы при раскрое подогнать рисунок по линиям швов.

Для юбок «солнце» и «полусолнце» лучше использовать ткань при ширине 150см.

Билет № 2

Вопрос № 1. Льняная ткань: изготовление, свойства (способность впитывать влагу, пропускать воздух). Правила утюжки льняной ткани.

Лен – это однолетнее травянистое растение его выращивают для получения волокон, которые находятся в стебле. Из льняной пряжи на ткацких фабриках вырабатывают чистольняные и полульняные ткани.

Ткань, полученная с ткацкого станка, имеет грязно-серый цвет. Её отваривают для удаления примесей и отбеливают. Часть льняных тканей выпускают неотбеленными, они имеют серый цвет и называются «суровыми». В основном льняные ткани имеют полотняное переплетение.

Чистольняные ткани – прочные, жесткие, не растягиваются, хорошо пропускают воздух, впитывают влагу и быстро сохнут.

Утюжат льняные ткани с лицевой и изнаночной стороны, по долевой нити. Терморегулятор ставят на указатель «лен» или на символ (сильный нагрев).

Льняные ткани идут на постельное бельё, скатерти, полотенца и т.д.

Билет № 2

Вопрос № 2. Расскажите о дефекте в строчке при работе тупой иглой: виды, устранение.

Тупая игла будет зацеплять нитки в ткани, надо поменять машинную иглу.

Билет № 3

Вопрос № 1. Назвать и показать на образцах виды обработки нижнего среза юбки.

Нижний срез прямой юбки обрабатывают швом вподгибку с закрытым срезом или срез обметывают и обрабатывают швом вподгибку с открытым срезом. Это зависит от толщины ткани.

Низ юбок «солнце» и «полусолнце» обрабатывают:

- окантовочным швом

- «московским» швом

- зигзагообразной строчкой

Билет № 3

Вопрос № 2. Расскажите о неполадках в работе швейной машины (слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу), устранение.

Если машина петляет снизу, то это значит, что ослаблена верхняя нитка.

Необходимо: проверить заправку верхней нитки или увеличить натяжение верхней нитки с помощью гайки на регуляторе натяжения верхней нитки.

Если машина петляет сверху это значит ослаблена нижняя нитка.

Необходимо: проверить натяжение нижней нитки, если она заправлена не верно, то заправить её правильно или затянуть винт на корпусе шпульного колпачка.

Если слабая строчка надо:

- Затянуть верхнюю нитку с помощью регулятора натяжения верхней нитки.

- Нижнюю нитку затянуть с помощью винта на корпусе шпульного колпачка.

Билет № 4

Вопрос №1. Рассказать о получении ткани из шерстяной пряжи. Свойства шерстяной ткани (прочность, способность к окраске, усадка, воздухопроницаемость, теплозащита).

Шерсть – это волосяной покров животных: овец, коз, верблюдов. После стрижки шерсть подвергают первичной обработке: дезинфицируют, промывают для удаления жира и грязи, и сушат в сушильных камерах горячим воздухом. Затем шерстяное волокно упаковывают в кипы и отправляют на прядильные фабрики. Там вырабатывают шерстяную пряжу, которую наматывают в виде початков. На ткацких фабриках из шерстяной пряжи вырабатывают шерстяные ткани. Чистошерстяные ткани мягкие, достаточно прочные, стойкие к износу, почти не мнутся. Эти ткани хорошо пропускают воздух, впитывают влагу, имеют высокие теплозащитные свойства, хорошо окрашиваются.

Чистошерстяные ткани имеют и отрицательные свойства: после стирки дают большую усадку, при неправильном уходе – сильно уплотняются, очень пылеёмкие. Изделия стирают в специальных моющих средствах, в теплой воде, сильно не выжимают. Утюжат с изнаночной стороны через проутюжельник.

Билет № 4

Вопрос № 2. Фурнитура. Виды фурнитуры. Для чего применяется в швейных изделиях?

К фурнитуре относятся:

• Швейные нитки (нитками стачивают детали изделия или выполняют отделочные строчки)

• Ленты и тесьма (их используют для отделки в швейных изделиях)

• Пуговицы, крючки и кнопки (они выполняют служебную роль, а могут быть видом отделки)

• Застежки – «молнии» (для застёгивания одежды и для украшения)

К декоративной фурнитуре относится:

• Бисер, бусинки, стеклярус

• Перья

• Кружево

• Готовая аппликация

Билет № 5

Вопрос № 1. Юбки. Разнообразие фасонов. Рассказать об обработке низа юбки в зависимости от фасона и ткани.

Юбки – один из самых распространенных видов одежды для любого времени года.

По назначению юбки бывают:

• Повседневные

• Спортивные

• Форменные

По крою юбки могут быть:

• Прямые

• «солнце», «полу солнце»

• Из клиньев

Юбки шьют из хлопка, льна, шерсти, шелка.

Нижний срез прямой юбки обрабатывают швом вподгибку с закрытым срезом или срез обметывают и обрабатывают швом вподгибку с открытым срезом. Это зависит от толщины ткани.

Низ юбок «солнце» и «полусолнце» обрабатывают:

• окантовочным швом

• «московским» швом

• зигзагообразной строчкой

Билет № 5

Вопрос № 2. Рассказать о правилах безопасности при работе с утюгом.

1. Перед началом работы проверить исправность шнура.

2. Включать и выключать утюг сухими руками, держась за корпус вилки.

3. Работать стоя на резиновом коврике (если пол бетонный)

4. Ставить утюг на подставку.

5. Следить за тем, чтобы подошва утюга не касалась шнура.

6. Следить за правильной установкой терморегулятора

7. После работы выключить утюг и поставить на подставку.

Билет № 6

Вопрос № 1. Рассказать о правилах расчета длины на оборку. Виды обработки отлетного среза оборки.

Длина оборки должна быть в 1,5 – 2 раза больше длины среза, к которому её притачивают. Оборка может состоять из нескольких частей.

В оборках различают два среза:

1. Срез притачивания

2. Отлетной срез

Отлетной срез оборки можно обработать:

• «московским» швом

• зигзагообразной строчкой

• швом вподгибку с открытым и закрытым срезами

Билет № 6

Вопрос № 2. Правила безопасности при выполнении ручных и машинных операций.

Правила техники безопасности при работе с иглами.

1. Хранить иглы и булавки в определенном месте

(в игольнице).

2. Не оставлять их на рабочем столе.

3. Не брать иголки в рот.

4. Не шить ржавой иглой.

5. Не вкалывать иголки в одежду.

6. Не допускать потери иглы.

Правила техники безопасности при работе на швейной машине.

1. Работать в спецодежде.

2. Проверить исправность машинной иглы.

3. Не наклоняться близко к движущимся частям машины.

4. Не держать пальцы рук близко к игле и лапке.

5. Соблюдать чистоту и порядок на рабочем месте.

6. Чистку и смазку машины производить после отключения от электросети.

Билет № 7

Вопрос № 1. Влажно – тепловая обработка изделий из шерстяных тканей.

Изделия из шерстяных тканей стирают в мыльном растворе теплой воды, сильно не выжимают. Утюжат через влажныйпроутюжельник по долевой нити с изнаночной стороны.

При утюжке терморегулятор ставить на указатель шерстяных тканей.

Билет № 7

Вопрос № 2. Расскажите о распорядке дня на рабочем месте (рабочее время, время отдыха и т.д.)

Рабочее время - это время, в течение которого работник должен исполнять свои трудовые обязанности.

Рабочее время не должно превышать 40 часов в неделю.

• До 16 лет не более 24 часов в неделю.

• От 16 до 18 лет не более 35 часов в неделю.

• Инвалиды не более 35 часов в неделю.

• Вредные и опасные условия труда не более 35 часов в неделю.

• Не полный рабочий день для беременных

• Время ночной смены с 22˚˚до 6˚˚

Время отдыха – это время, в течение которого работник свободен от работы.

Виды времени отдыха.

1. Перерывы в течение рабочего дня.

2. Выходные дни.

3. Нерабочие праздничные дни.

4. Отпуска.

Билет № 8

Вопрос № 1. Назовите основные свойства тканей с примесью лавсана и капроновых волокон (стойкость к износу, малая гигроскопичность, легкая воспламеняемость)

Ткани, содержащие синтетические волокна широко применяются в швейной промышлености. Они становятся более стойкими к износу. Шерстяные ткани с лавсаном почти не мнутся, лучше поддаются плиссировке, почти не дают усадки при намачивании.

Хлопчатобумажные ткани с добавлением капрона становятся более прочными в носке. Ткани с лавсаном боятся сильного увлажнения и нагревания. У таких тканей при шитье происходит стягивание по шву, по этому следует растягивать ткань в ручную. Трудно удаляются меловые линии по тому лучше пользоваться хорошо высушенным мылом.

Билет № 8

Вопрос № 2. Расскажите, как определить лицевую и изнаночную сторону.

Ткань имеет лицевую и изнаночную сторону.

Признаки определения лицевой и изнаночной сторон ткани:

1. Если ткань с печатным рисунком, то рисунок на лицевой стороне более яркий и четкий.

2. Гладкокрашеные ткани с лицевой стороны имеют более чистую и гладкую поверхность. На лицевой стороне меньше узелков и волосков. Хорошо виден рисунок ткацкого переплетения долевых и поперечных нитей.

3. У тканей с ворсом на лицевой стороне ворс более длинный, а на изнаночной более короткий или его совсем нет (бархат).

4. У тканей, которые имеют блеск, лицевая сторона блестящая, а изнаночная матовая (т.е. без блеска).

5. Кромка ткани на лицевой стороне выглядит

ровнее и чище, чем на изнаночной стороне.

Билет № 9

Вопрос № 1. Расскажите о способах обработки пройм и низа цельнокроеного рукава.

Проймы в швейном изделии можно обработать:

Окантовочным швом

Косой обтачкой

Подкройной обтачкой

Низ цельнокроёного рукава можно обработать:

окантовочным швом

швом в подгибку с закрытым срезом.

Билет № 9

Вопрос № 2. Техника безопасности на рабочем месте.

Правила техники безопасности при работе на швейной машине.

1. Работать в спецодежде.

2. Проверить исправность машинной иглы.

3. Не наклоняться близко к движущимся частям машины.

4. Не держать пальцы рук близко к игле и лапке.

5. Соблюдать чистоту и порядок на рабочем месте.

6. Чистку и смазку машины производить после отключения от электросети.

Билет № 10

Вопрос № 1. Расскажите о видах выреза горловины в платье без воротника. Как использовать выкройку блузки для изготовления платья.

Вырез горловины в платье без воротника может иметь круглую, овальную, прямоугольную, фигурную форму, а также может быть углом.

Выкройку блузки для изготовления платья можно использовать следующим образом: снять меркуДю (длина юбки) и от линии талии на выкройке блузки отложить мерку Дю и выполнить построение нижней части выкройки платья.

Билет № 10

Вопрос № 2. Документы необходимые для заключения договора.

Для заключения трудового договора необходимы следующие документы:

1. Паспорт или другой документ, удостоверяющий личность.

2. Страховое свидетельство.

3. Трудовая книжка, если человек не впервые устраивается на работу.

4. Документ об образовании или квалификации

5. ИНН.

Билет № 11

Вопрос № 1. Ваше представление об организации труда в основных цехах на швейной фабрике.

Процесс изготовления одежды на швейном предприятии состоит из трех основных этапов:

1. Разработка модели, изготовление лекал.

2. Подготовка ткани к раскрою и раскрой.

3. Пошив изделия и окончательная отделка.

• Эксперементальный цех – работники этого цеха получают из Дома моделей образец изделия, лекала, правила пошива изделия.

• В подготовительном цехе – ткань принимают со склада, проверяют её качество, длину и ширину, раскладывают и обмеляют лекала для верхнего настила.

• В раскройном цехе – выкраивают детали изделия специальными электрораскройными машинами с прямым или дисковым ножом

• В швейном цехе – производят пошив изделий.

• В отделочном цехе выполняют влажно – тепловую обработку изделий, из отделочного цеха изделия поступают на склад готовой продукции.

Билет № 11

Вопрос № 2. Основные права и обязанности рабочих и служащих.

Работник имеет право:

1. На заключение, изменение и расторжение трудового договора.

2. На предоставление работы.

3. На рабочее место.

4. На выплату зарплаты.

5. На отдых.

6. Защиту своих трудовых прав.

7. На возмещение вреда.

Работник обязан:

1. Исполнять свои трудовые обязанности.

2. Соблюдать правила внутреннего распорядка.

3. Соблюдать трудовую дисциплину.

4. Соблюдать правила техники безопасности.

5. Бережно относиться к имуществу.

Билет № 12

Вопрос № 1. Расскажите о различиях между оборками, рюшами и воланами.

Оборки, рюши и воланы – это вид отделки швейных изделий.

1. Оборка – это полоска ткани, выкроенная по косой. Оборка имеет два среза:

• Срез притачивания

• Отлетной срез

Длина оборки должна быть в 1,5 – 2 раза больше длины среза к которому её притачивают.

2. Рюш – это полоска ткани, выкроенная по косой, собранная на сборку по середине. Рюш выкраивают в 1,5 – 2 раза длиннее линии притачивания. Срезы детали рюша обрабатывают с двух сторон.

3. Воланы внешне похожи на оборки, но воланы выкраивают по кругу. Длина среза притачивания волана равна длине линии притачивания.

Билет № 12

Вопрос № 2. Трудовой договор, его содержание.

Трудовой договор – это соглашение между работодателем и работником. Работодатель обязуется предоставить работнику работу, обеспечить условия труда, вовремя выплачивать зарплату.

А работник обязуется выполнять работу, соблюдать правила внутреннего распорядка.

В трудовом договоре указывается:

• Фамилия, имя, отчество работника и работодателя

• Документы, удостоверяющие личность работника и работодателя

• ИНН

• Место и дата заключения договора

Обязательно указываются в трудовом договоре следующие условия:

• Место работы

• Дата начала работы

• Оплата труда

• Рабочее время и время отдыха

Билет № 13

Вопрос № 1. Последовательность пошива прямого цельнокроеного платья на швейной фабрике.

Пошив прямого цельнокроеного платья на швейной фабрике начинается:

1. Стачиваются плечевые и боковые платья, обметываются и разутюживаются.

2. Обрабатываются срезы горловины и пройм подкройной обтачкой (или окантовочным швом)

3. Обрабатывается низ изделия швом вподгибку с закрытым срезом.

4. Производится влажно – тепловая обработка готового изделия с помощью паровоздушного манекена.

Билет № 13

Вопрос № 2. Расскажите о влажно – тепловой обработке изделий.

1. Нагрев утюга должен соответствовать волокнистому составу ткани

2. Влажно – тепловая обработка любого изделия начинается с утюжки мелких деталей: воротника, манжет, клапанов, погончиков. Дальше утюжат рукава, затем детали спинки и полочки по направлению долевой нити.

Билет № 14

Вопрос № 1. Основные этапы изготовления одежды в швейной промышленности.

К основным этапам изготовления одежды в швейной промышленности относятся:

1. Разработка модели, изготовление лекал, пошив образца изделия и подготовка технической документации.

2. Подготовка ткани к раскрою и раскрой изделия.

3. Пошив и окончательная отделка изделий (ВТО).

Билет № 14

Вопрос № 2. Как использовать вышивку для украшения изделия.

Вышивкой украшают одежду, бельё, скатерти, салфетки, полотенца.

К отделочным ручным стежкам относятся:

• Тамбурный

• Стебельчатый

• Петельный

• Крестообразный

Для украшения изделий очень широко применяют вышивку гладью.

Билет № 15

Вопрос № 1. Объясните, что такое бригадная форма организации труда. Ваше представление о разработке моделей и конструировании изделий для массового производства.

В ателье и швейных мастерских применяется бригадная форма организации труда. Бригада может состоят из 5 и более человек.

• Машинистка – выполняет все машинные операции.

• Ручница - выполняет все виды ручных операций.

• Утюжельщица - выполняет влажно – тепловую обработку.

• Сметчица – сметывает изделия к примерке.

• Закройщик – оформляет заказ, выкраивает изделие, проводит примерку.

• Бригадир – руководит всем процессом работы.

Разработкой моделей и их конструированием для массового производства занимаются Дома моделей, они же изготавливают лекала, шьют опытные образцы моделей и с технической документацией отправляют на швейные предприятия.

Билет № 15

Вопрос №2. Рассказать, почему швейная машина петляет сверху. Покажите, как устранить неисправность.

Если машина петляет сверху значит ослаблена нижняя нитка.

Необходимо: проверить заправку нижней нитки, если она заправлена не верно, то заправить нитку правильно.

Или затянуть винт на корпусе шпульного колпачка.

Билет № 16

Вопрос №1. Расскажите о разнице блузочной, платьевой и плащевой ткани (свойства и их учет при пошиве изделия)

Для пошива блузок используют хлопчатобумажные ткани, льняные, шелковые ткани.

При выборе ткани на платье надо обязательно учитывать для чего это платье будет предназначено. Для летнего сезона используют х/б, льняные, шелковые ткани, для зимнего сезона используют ткани с хорошими теплозащитными свойствами.

Платья для торжественных случаев шьют из красивых тканей, в основном используют синтетические ткани (гипюр).

Состав плащевых тканей обязательно входит синтетическое волокно для водоотталкивающего эффекта.

Плащевые ткани могут быть чисто синтетическими.

Билет № 16

Вопрос №2. Организация рабочего места при влажно- тепловой обработке изделия.

Для выполнения влажно-тепловой работы должно быть оборудовано специальное, место здесь должно быть:

-Электрический утюг

-гладильная доска с подставкой для утюга

-пульверизатор

-проутюжельник (лоскут хлопчатобумажной ткани)

-резиновый коврик, если пол бетонный

-специальная колодка для утюжки рукавов

Билет № 17

Вопрос №1. Расскажите об использовании выкроек основ платья, блузок для изготовления выкройки отрезного платья.

Для изготовления выкройки платья отрезного по линии талии, используют выкройку основы цельнокроеного платья приталенного силуэта. Можно также использовать выкройку блузки, если она соответствует снятым меркам.

Для раскроя нижней части платья можно использовать выкройки юбок, изготовленные раньше, но нужно уточнить их размеры по линии талии, бедер и длину юбки по последним меркам.

Билет № 17

Вопрос №2.Техника безопасности на рабочем месте

Правила техники безопасности при работе на швейной машине.

1. Работать в спецодежде.

2. Проверить исправность машинной иглы.

3. Не наклоняться близко к движущимся частям машины.

4. Не держать пальцы рук близко к игле и лапке.

5. Соблюдать чистоту и порядок на рабочем месте.

6. Чистку и смазку машины производить после отключения от электросети.

Билет № 18

Вопрос №1.Раскажите об использовании выкройки прямого рукава для изготовления выкроек рукава «фонарик» и рукава «крылышко»

На выкройку прямого рукава наносят фасонные линии, по фасонным линиям выкройку рукава разрезается.

Модель «крылышко» раздвигается только по низу рукава.

Модель «фонарик» раздвигается по всей ширине рукава.

Билет № 18

Вопрос №2.Обьясните условные обозначения на чертежах в уменьшенном масштабе.

Чертёж надо уметь не только построить, но и прочитать. Опираясь на построение чертежа в масштабе 1:4 надо уметь построить выкройку в натуральную величину. Поэтому соблюдаются определенные правила построения чертежа. Все точки и отрезки имеют свои обозначения. По линии верха ставятся точки: В (В1, В2, В3, и т.д.). По линии груди Г (Г1,Г2,Г3 и т.д.). По линии талии: Т (Т1,Т2,Т3 и т.д.). По линии бедер: Б (Б1,Б2,Б3 и т.д.). По линии низа: Н (Н1,Н2,Н3 и т.д.). Прямые линии проводят линейкой, углы строят с помощью угольника, кривые линии проводят по лекалу. Если отрезок делят на равные части, то это место обозначают значком «х», перпендикуляр.

Билет № 19

Вопрос №1.Обьясните правила соединения лифа с юбкой В швейном изделии.

Лиф с юбкой соединяют стачным швом после обработки лифа и юбки. В лифе должны быть обработаны вытачки, складки, застёжки, стачены боковые швы.

В юбке обрабатывают вытачки, складки, соединяют полотнища юбки.

Стачной шов:

Юбку выворачивают на изнаночную сторону, лиф на лицевую сторону. Вкладывают лиф в юбку лицевыми сторонами внутрь.

Смётывают, стачивают, обметывают и заутюживают в сторону юбки.

Накладной шов:

Нижний срез лифа подгибают по намеченной линии, заметывают, и приутюживают.

Накладывают край лифа на юбку, наметывают, настрачивают и приутюживают.

Билет № 19

Вопрос №2. Расскажите о трудовой дисциплине на швейной фабрике (из распорядка дня).

На производстве необходимо соблюдать все правила внутреннего распорядка. Приходить на работу надо за 15 минут до начала работы и подготовить рабочее место и оборудование к работе (проверить исправность оборудования, разогреть утюг, смазать и почистить машину). Подходить к рабочим местам только через установленные проходы. Производственную гимнастику проводить в проходе. В процессе работы содержать свое рабочее место в чистоте. Нельзя находиться в производственных помещениях в не застёгнутых халатах. По окончании работы убрать рабочее место, отключить оборудование и приборы. О всех случаях нарушения правил внутреннего распорядка и техники безопасности следует ставить в известность мастера.

Билет № 20

Вопрос №1.Расскажите об ассортименте тканей из синтетических волокон и нитей. Их свойства и учет при пошиве изделия.

Синтетические волокна получают из продуктов переработки каменного угля, нефти и природного газа. К синтетическим волокнам относятся: капрон, лавсан, нитрон.

Капроновые ткани гладкие, блестящие, очень прочные, устойчивые к истиранию, легко стираются, быстро сохнут. Недостатки капроновых тканей:

-Скольжение

-Осыпаемость

-Раздвигаемость нитей

Лавсановые ткани имеют гладкую матовую поверхность, они прочные, стойкие к износу, не мнутся, боятся сильного увлажнения и нагревания.

Нитрон по внешнему виду напоминает шерсть. В чистом виде нитрон применяют для изготовления трикотажных изделий: свитеров, жакетов, шапок и шарфов, варежек. Синтетические ткани очень электризуются, поэтому используют антистатик.

Билет № 20

Вопрос №2.Электробезопасность при работе на швейной машине.

Каждый работающий обязан знать элементарные правила электробезопасности при работе на электрической швейной машине:

- не включать машину, если не исправлен электрошнур

- если при прикосновении к корпусу машины чувствуется действие тока, немедленно прекратить работу и выключить машину.

- производить чистку и смазку машины после отключения от электросети

- если чувствуется запах горелой резины, отключить машину и сообщить учителю.

- если спал ремень со шкива отключить машину и сообщить учителю.