**Система оценки достижения планируемых предметных результатов освоения АООП НОО обучающихся с РАС по вариантам ФГОС ОВЗ, ФГОС УО,**

**1-2 год обучения.**

**Вариант 8.3., 8.4.**

# Пояснительная записка

***Особые образовательные потребности обучающихся с РАС:***

Развитие связей аутичного ребёнка с близким человеком и социумом в целом нарушено и осуществляется не так в норме, и не так, как у других детей с ОВЗ. Психическое развитие при аутизме не просто задержано или нарушено, оно искажено, поскольку психические функции такого ребёнка развиваются не в русле социального взаимодействия и решения реальных жизненных задач, а в большой степени как средство аутостимуляции, средство ограничения, а не развития взаимодействия со средой и другими людьми.

Обучающие с РАС зачастую испытывают трудности социального взаимодействия, у учащихся данной категории в начале обучения зачастую возникает необходимость постепенного и индивидуально дозированного введения ребенка в ситуацию обучения в классе. Выбор уроков, которые начинает посещать ребенок, должен начинаться с тех, где он чувствует себя наиболее успешным и заинтересованным и постепенно, по возможности, включать все остальные. Большинство детей с РАС значительно задержано в развитии навыков самообслуживания и жизнеобеспечения. Необходима специальная поддержка детей в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации. В начале обучения, при выявленной необходимости, наряду с посещением класса, ребенок должен быть обеспечен дополнительными индивидуальными занятиями с педагогом по отработке форм адекватного учебного поведения, умения вступать в коммуникацию и взаимодействие с учителем, адекватно воспринимать похвалу и замечания; Необходимо создание особенно четкой и упорядоченной временно-пространственной структуры уроков и всего пребывания ребенка в школе, дающее ему опору для понимания происходящего и самоорганизации; необходима специальная работа по подведению ребенка к возможности участия во фронтальной организации на уроке: планирование обязательного периода перехода от индивидуальной вербальной и невербальной инструкции к фронтальной; в использовании форм похвалы, учитывающих особенности детей с РАС и отработке возможности адекватно воспринимать замечания в свой адрес и в адрес соучеников; в организации обучения такого ребенка и оценке его достижений необходим учёт специфики освоения навыков и усвоения информации при аутизме особенностей освоения «простого» и «сложного»;

Ребенок с РАС нуждается в специальной помощи в упорядочивании и осмыслении усваиваемых знаний и умений, не допускающей их механического формального накопления и использования для аутостимуляции; нуждается, на первых порах, в специальной организации на перемене, в вовлечении его в привычные занятия, позволяющее ему отдохнуть и, при возможности включиться во взаимодействие с другими детьми; Процесс его обучения в начальной школе должен поддерживаться психологическим сопровождением, оптимизирующим взаимодействие ребёнка с педагогами и соучениками, семьи и школы; Ребенок с РАС уже в период начального образования нуждается в индивидуально дозированном и постепенном расширении образовательного пространства за пределы образовательного учреждения.

**Вариант 8.3** предполагает, что обучающийся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью, обучаясь по адаптированной основной общеобразовательной программе общего образования, получает образование к моменту завершения школьного обучения, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений здоровья, и в более пролонгированные календарные сроки, которые определяются Стандартом. В связи, данный вариант АООН предполагает постепенное включение детей в образовательный процесс за счет организации пропедевтического обучения в двух первых дополнительных классах и увеличения общего срока обучения в условиях начальной школы до 6 лет.

**Вариант 8.4** предполагает, что обучающийся с РАС, осложненными умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой, тяжелыми и множественными нарушениями развития) получает образование, которое по содержанию и итоговым достижениям не соотносится к моменту завершения школьного обучения с содержанием и итоговыми достижениями сверстников, не имеющих дополнительных ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки. Данный вариант предполагает пролонгированные сроки обучения: шесть лет (два первые подготовительные, 1 - 4 классы). В связи с особыми образовательными потребностями обучающихся с РАС и испытываемыми ими трудностями социального взаимодействия, данный вариант АООН предполагает постепенное включение детей в образовательный процесс за счет организации пропедевтического обучения в двух первых дополнительных классах и увеличения общего срока обучения в условиях начальной школы до 6 лет.

***Основные цели и направления оценочной деятельности:***

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в со­от­вет­ствии с тре­бо­ваниями Стандарта являются оценка образовательных до­сти­жений обучающихся и оце­н­ка результатов деятельности образовательных ор­ганизаций и педагогических кадров. По­лу­ченные данные используются для оце­нки состояния и тенденций развития системы об­ра­зования.

Система оценки достижения обучающимися с РАС планируемых результатов освоения АООП призвана решить следующие задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и фор­ми­ро­ва­ние базовых учебных действий;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатовосвоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;

предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с РАС в овладении АООП являются значимыми для оценки качества об­ра­зо­вания обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов це­лесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС;

2) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Эти принципы отражают целостность системы образования обучающихся с РАС, представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

При разработке системы оценки достижений обучающихся в освоении содержания АООП необходимо ориентироваться на представленный в Стандарте перечень планируемых результатов.

Обеспечение дифференцированной оценки достижений обучающихся с РАС имеет определяющее значение для оце­н­ки качества образования.

В соответствии с требования ФГОС для обучающихся с РАС оценке подлежат личностные и предметные ре­зуль­та­ты.

*Предметные результаты* связаны с овладением обучающимися содержанием каждой общеобразовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценку этой группы результатов целесообразно начинать со второго полугодия 2-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они смогут ее организовывать под руководством учителя[[1]](#footnote-1).

Во время обучения в первых классах, а также в течение первого полугодия вто­рого класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу уче­ников, используя только качественную оценку. При этом не является при­н­ци­пи­ально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной де­я­тель­нос­ти, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и ко­н­т­ро­лем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с РАС пред­метных результатов должна базироваться на принципах ин­ди­ви­ду­аль­но­го и дифференцированного подходов. Усвоенные обу­ча­ющимися даже незначительные по объему и эле­мен­тарные по содержанию знания и умения должны выполнять кор­рек­ци­он­но-раз­ви­ва­ю­щую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении лич­нос­ти ученика и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных ре­зуль­татов освоения АООП обуча­ю­щи­мися с РАС необходимо, что­бы балльная оценка свидетельствовала о качестве ус­во­енных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие/несоответствие науке и практике; проч­нос­ть усвоения (полнота и надежность). Таким образом, ус­во­енные предметные ре­зультаты могут быть оценены с точки зрения до­сто­вер­нос­ти как «верные» или «неверные». Критерий «верно» / «неверно» сви­детельствует о частотности допущения тех или иных ошибок, возможных при­чинах их появления, способах их предупреждения или пре­о­до­ле­ния. По критерию прочности могут оцениваться как удо­в­лет­во­ри­тель­ные; хорошие и очень хорошие (отличные).

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

по способу предъявления (устные, письменные, практические);

по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше по­казатель надежности полученных результатов, что дает основание оце­ни­вать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

«хорошо» ― от 51% до 65% заданий.

«очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5‑балльной шкале, однако требует уточнения и пе­ре­ос­мыс­ления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых пред­мет­ных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые сти­мулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, ока­зывали бы положительное влияние на формирование жизненных ком­пе­тен­ций.

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих об­ра­зо­вательную де­ятельность обучающихся с РАС, осу­ще­с­т­в­ляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о по­ло­жи­тель­ной динамике развития обучающегося («было» - «стало»), или в сложных слу­ча­ях – в сохранении или улучшении его пси­хо­эмо­ци­о­наль­ного статуса. В целом эта оценка должна со­от­ве­т­с­т­во­вать требованиям, изложенным в профессиональном стандарте педагога[[2]](#footnote-2).

Оценка результатов деятельности общеобразовательной организации осу­ще­с­т­в­ляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кад­ров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения пла­нируемых результатов освоения АООП с учётом:

результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

условий реализации АООП ОО;

особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также *текущая оценочная деятельность* образовательных организаций и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений обучающихся с РАС данной образовательной организации.

***Описание объекта оценивания:***

Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО должна ориентировать на социальную адаптацию и нравственное развитие; на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области, формирование базовых учебных действий; обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения обучающимися с РАС АООП НОО, позволяющей вести оценку предметных (в том числе результатов освоения коррекционно-развивающей области) и личностных результатов; предусматривать оценку достижений.

**Планируемые результаты освоения обучающимися с расстройствами аутистического спектра адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования 8.3**

Результаты освоения с обучающимися с РАС АООП оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных.*

*Предметные результаты* освоения АООП общего образования вклю­ча­ют освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные ре­зуль­та­ты обучающихся с РАС не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рас­сматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений. Предметные результаты включают освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению новых знаний и степень самостоятельности в их применении в практической деятельности.

Возможные предметные результаты заносятся в рабочую программу с учетом индивидуальных возможностей и специфических образовательных потребностей обучающихся, а также специфики содержания предметных областей.

Система оценки результатов включает целостную характеристику выполнения обучающимися АООП, отражающую взаимодействие следующих компонентов образования:

* что обучающийся должен знать и уметь на данной ступени обучения;
* что из полученных знаний он может и должен применять на практике;
* насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: **минимальный и достаточный**. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с РАС. Отсутствие достижения этого уровня по от­дель­ным предметам не является препятствием к продолжению образования по дан­ному ва­рианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает ми­ни­мального уровня ов­ладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по ре­комендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия ро­дителей (за­ко­н­ных представителей) образовательная организация может пе­ревести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на ва­ри­ант 8.4. общеобразовательной программы.

Обучающийся с РАС имеет право на прохождение текущей, промежуточной и итоговой аттестации в иных формах.

Оценка достижения предметных результатов ведѐтся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых контрольных работ.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися АООП является достижение возможных результатов освоения образовательной программы обучающихся с РАС, необходимых для продолжения образования.

Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые работы – система заданий различного уровня сложности по чтению, речевой практике, русскому языку, математике и окружающему миру. В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических работ (стартовых, текущих, промежуточных (по четвертям и годовых), направленных на определение уровня освоения учебного материала учащимися с РАС. Проводится внутришкольный мониторинг результатов выполнения итоговых (промежуточная, годовая аттестация) работ по русскому языку, математике.

***Процедура оценки предметных результатов освоения АООП***

1. Для оценки достижения возможных предметных результатов освоения АООП используется технология тестовых заданий по каждому учебному предмету.

2. Задания разрабатываются дифференцированно с учетом особых образовательных потребностей. Вариативность заданий заключается в варьировании сложности и объема стимульного материала, способа предъявления, объема помощи при выполнении задания.

3. Основой оценки служит анализ качества выполнения тестовых заданий.

4. Оценка достижения возможных предметных результатов освоения АООП производится учителем, по предметной области «Язык и речевая практика» оценка производится учителем и учителем-логопедом совместно.

5. Оценка достижений предметных результатов производится путем установления среднего арифметического из двух оценок – знаниевой (что знает) и практической (что умеет) составляющих. В спорных случаях приоритетной является оценка за практические учебные умения. Оценка достижений предметных результатов по практической составляющей производится путем фиксации фактической способности к выполнению учебного действия, обозначенного в качестве возможного предметного результата по следующей шкале:

0 – не выполняет, помощь не принимает.

1 – выполняет совместно с педагогом при значительной тактильной помощи.

2 – выполняет совместно с педагогом с незначительной тактильной помощью или после частичного выполнения педагогом.

3 – выполняет самостоятельно по подражанию, показу, образцу.

4 – выполняет самостоятельно по словесной пооперациональной инструкции.

5 – выполняет самостоятельно по вербальному заданию.

Оценка достижений предметных результатов по **знаниевой** составляющей производится путем фиксации фактической способности к воспроизведению (в т.ч. и невербальному) знания, обозначенного в качестве возможного предметного результата по следующей шкале:

0 – не воспроизводит при максимальном объеме помощи.

1 – воспроизводит по наглядным опорам со значительными ошибками и пробелами.

2 – воспроизводит по наглядным опорам с незначительными ошибками.

3 – воспроизводит по подсказке с незначительными ошибками.

4 – воспроизводит по наглядным опорам или подсказкам без ошибок.

5 – воспроизводит самостоятельно без ошибок по вопросу.

**Оценка достижений предметных результатов производится 1 раз в четверть.**

На основании сравнения показателей за четверть текущей и предыдущей оценки учитель делает вывод о динамике усвоения АООП каждым обучающимся с РАС по каждому показателю по следующей шкале:

0 – отсутствие динамики или регресс.

1 – динамика в освоении минимум одной операции, действия.

2 – минимальная динамика.

3 – средняя динамика.

4 – выраженная динамика.

5 – полное освоение действия.

Итоговая отметка по пятибалльной системе проставляется обучающемуся по итогам освоения АООП начального общего образования за 4 четверть 4 класса и за курс обучения на начальной ступени.

**Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения в младших классах (4класс):**

***Русский язык***

Минимальный уровень:

деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;

дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;

составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;

выделение из текста предложений на заданную тему;

участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку текстов, включающих слова с изученными орфограммами (30-35 слов);

дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу (название предметов, действий и признаков предметов);

составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);

деление текста на предложения;

выделение темы текста (о чём идет речь), озаглавливание его;

самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

***Чтение***

Минимальный уровень:

осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;

пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;

участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

выразительно читать наизусть короткие стихотворения.

Достаточный уровень:

читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;

определять основную мысль текста после предварительного его анализа;

читать текст про себя, выполняя задание учителя;

выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;

читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

выразительно читать наизусть стихотворения.

***Речевая практика***

Минимальный уровень:

выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;

сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или дойти до школы;

участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;

участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка;

слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.

Достаточный уровень:

понимать содержание небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы по их содержанию;

понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по поводу услышанного;

выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;

принимать активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

высказывать свои просьбы и желания; выполнять речевые действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения;

принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

***Математика:***

Минимальный уровень:

знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке и откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;

знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).

знать таблицу умножения однозначных чисел до 5;

понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;

знать порядок действий в примерах в два арифметических действия;

знать и применять переместительное свойство сложения и умножения;

выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;

пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

определять время по часам хотя бы одним способом;

решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи;

решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);

различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;

узнавать, называть, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, фигур, находить точки пересечения без вычерчивания;

знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя).

различать окружность и круг, чертить окружности разных радиусов.

чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

Достаточный уровень:

знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке, считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;

знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различать два вида деления на уровне практических действий, знать способы чтения и записи каждого вида деления;

знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;

знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия;

знать и применять переместительное свойство сложения и умножения;

выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см;

знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года, уметь пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин;

решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;

кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;

различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;

узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;

знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;

чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

***Мир природы и человека***

Минимальный уровень:

иметь представления о назначении объектов изучения;

узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;

относить изученные объекты к определенным группам (видо-родовые понятия);

называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда);

иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

знать требования к режиму дня школьника и понимать необходимость его выполнения;

знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;

ухаживать за комнатными растениями; подкармливать зимующих птиц;

составлять повествовательный или описательный рассказ из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;

адекватно взаимодействовать с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно вести себя в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

иметь представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;

узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях;

относить изученные объекты к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;

развернуто характеризовать свое отношение к изученным объектам;

знать отличительные существенные признаки групп объектов;

знать правила гигиены органов чувств;

знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

быть готовыми использовать полученные знания при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

отвечать и задавать вопросы учителю по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;

выполнять задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), качественно осмысленно оценивать свою работу и работу одноклассников, проявлять к ней ценностное отношение, понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу;

проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;

совершать действия по соблюдению санитарно-гигиенических норм;

выполнять доступные природоохранительные действия;

быть готовыми к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

***Физическая культура***

Минимальный уровень:

иметь представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

выполнять комплексы утренней гимнастики под руководством учителя;

знать основные правила поведения на уроках физической культуры и осознанно их применять;

выполнять несложные упражнения по словесной инструкции при выполнении строевых команд;

иметь представления о двигательных действиях; знать основные строевые команды; вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

принимать правильную осанку; ходить в различном темпе с различными исходными положениями;

взаимодействовать со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участвовать в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;

знать правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

практически освоить элементы гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и др. видов физической культуры;

самостоятельно выполнение комплексов утренней гимнастики;

владеть комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

выполнять основные двигательные действия в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;

подавать и выполнять строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений.

овладение навыками совместного участия со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;

оказывать посильную помощь и поддержку сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;

знать спортивные традиции своего народа и других народов;

знать способы использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и уметь их применять в практической деятельности;

знать правила и технику выполнения двигательных действий, уметь применять усвоенные правила при выполнении двигательных действий под руководством учителя;

знать и применять правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;

соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

***Рисование***

Минимальный уровень:

знать названия художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения с ними и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знать элементарные правила композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;

знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;

знать названия предметов, подлежащих рисованию;

знать названия некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;

самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы: правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя; рационально организовать свою изобразительную деятельность; планировать работу; осуществлять текущий и заключительный контроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

рисовать с натуры, по памяти, представлению, воображению предметы несложной формы и конструкции; передавать в рисунке содержание несложных произведений в соответствии с темой;

применять приемы работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентироваться в пространстве листа; размещать изображение одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватно передавать цвет изображаемого объекта, определять насыщенность цвета, получать смешанные и некоторые оттенки цвета;

узнавать и различать в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенные предметы и действия.

Достаточный уровень:

знать названия жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);

знать названия некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);

знать основные особенности некоторых материалов, используемых в рисовании;

знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем, «пространство», «пропорция», «симметрия», «ритм», «динамика» и др.;

знать законы и правила цветоведения; светотени; перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;

находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами.

рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передавать все признаки и свойства изображаемого объекта; рисовать по воображению;

уметь различать и передавать в рисунке эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, семье и обществу;

уметь различать произведения живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

уметь различать жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

***Музыка***

Минимальный уровень:

определять характер и содержание знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

иметь представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);

выразительно и достаточно эмоционально исполнять выученные песни с простейшими элементами динамических оттенков;

одновременно начинать и заканчивать песню: не отставать и не опережать друг друга, петь дружно, слаженно, прислушиваться друг к другу;

правильно формировать при пении гласные звуки и отчетливо произносить согласные звуки в конце и в середине слов;

правильно передавать мелодию в диапазоне ре1-си1;

различать вступление, запев, припев, проигрыш, окончание песни;

различать песню, танец, марш;

умение передавать ритмический рисунок попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);

определять разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения (веселые, грустные и спокойные);

владеть элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

самостоятельно исполнять разученные детские песни; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);

иметь представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещетка, деревянные ложки, бас-балалайка);

иметь представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

петь хором, выполняя требования художественного исполнения;

ясно и четко произносить слова в песнях подвижного характера;

исполнять выученные песни без музыкального сопровождения, самостоятельно;

различать разнообразные по характеру и звучанию песни, марши, танцы;

владеть элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

***Ручной труд***

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;

умение составлять стандартный план работы по пунктам;

умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки; экономно расходовать материалы;

умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

**Планируемые результаты освоения обучающимися с расстройствами аутистического спектра адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования 8.4**

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с РАС (вариант 8.4.) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом его особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Язык и речевая практика

Речь и альтернативная коммуникация

1) *Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка*.

Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.

Умение самостоятельного использования усвоенного лексико-грамматического материала в учебных и коммуникативных целях.

*2) Овладение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными[[3]](#footnote-3)*.

Качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показаниями.

Понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.

Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестов, взглядов, коммуникативных таблиц, тетрадей, воспроизводящих (синтезирующих) речь устройств (коммуникаторы, персональные компьютеры, др.).

3) *Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач.*

Мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение и взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности.

Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуникации.

Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения:

использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей;

пользование индивидуальными коммуникативными тетрадями, карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом;

общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатор, компьютерное устройство).

4) *Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.*

Узнавание и различение напечатанных слов, обознача­ющих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий.

Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

5) *Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму:*

Узнавание и различение образов графем (букв).

Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв, слов.

5) *обучение чтению и письму*.

При обучении чтению и письму можно использовать содержание соответствующих предметов АООП для обучающихся с РАС (вариант 8.3.).

Математика

Математические представления

1) *Элементарные математические представления о форме, величине; количественные (дочисловые), пространственные, временные представления*

Умение различать и сравнивать предметы по форме, величине, удаленности.

Умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве, на плоскости.

Умение различать, сравнивать и преобразовывать множества (один – много).

2) *Представления о количестве, числе, знакомство с цифрами, составом числа в доступных ребенку пределах, счет, решение простых арифметических задач с опорой на наглядность.*

Умение соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой.

Умение пересчитывать предметы в доступных пределах.

Умение представлять множество двумя другими множествами в пределах 5-ти.

Умение обозначать арифметические действия знаками.

Умение решать задачи на увеличение и уменьшение на несколько единиц.

3) *Овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач.*

Умение обращаться с деньгами, рассчитываться ими, пользоваться карманными деньгами и т.д.

Умение определять длину, вес, объем, температуру, время, пользуясь мерками и измерительными приборами.

Умение устанавливать взаимно-однозначные соответствия.

Умение распознавать цифры, обозначающие номер дома, квартиры, автобуса, телефона и др.

Умение различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий, определять время по часам, соотносить время с началом и концом деятельности.

Естествознание

Окружающий природный мир

1) *Представления о явлениях и объектах неживой природы, смене времен года и соответствующих сезонных изменениях в природе, умений адаптироваться к конкретным природным и климатическим условиям.*

Интерес к объектам и явлениям неживой природы.

Расширение представлений об объектах неживой природы (вода, воздух, земля, огонь, лес, луг, река, водоемы, формы земной поверхности, полезные ископаемые и др.).

Представления о временах года, характерных признаках времен года, погодных изменениях, их влиянии на жизнь человека.

Умение учитывать изменения в окружающей среде для выполнения правил жизнедеятельности, охраны здоровья.

2) *Представления о животном и растительном мире, их значении в жизни человека.*

Интерес к объектам живой природы.

Расширение представлений о животном и растительном мире (растения, животные, их виды, понятия «полезные» - «вредные», «дикие» - «домашние» и др.).

Опыт заботливого и бережного отношения к растениям и животным, ухода за ними.

Умение соблюдать правила безопасного поведения в природе (в лесу, у реки и др.).

3) *Элементарные представления о течении времени.*

Умение различать части суток, дни недели, месяцы, их соотнесение с временем года.

Представления о течении времени: смена событий дня, суток, в течение недели, месяца и т.д.

Человек

1) *Представление о себе* *как «Я»,* *осознание общности и различий «Я» от других.*

Соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале.

Представления о собственном теле.

Отнесение себя к определенному полу.

Умение определять «моё» и «не моё», осознавать и выражать свои интересы, желания.

Умение сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, интересы.

Представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям.

2) *Умение решать каждодневные жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей*.

Умение обслуживать себя: принимать пищу и пить, ходить в туалет, выполнять гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться и др.

Умение сообщать о своих потребностях и желаниях.

*3) Умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья; поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами*.

Умение определять свое самочувствие (как хорошее или плохое), показывать или сообщать о болезненных ощущениях взрослому.

Умение соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытье рук перед едой и после посещения туалета).

Умение следить за своим внешним видом.

4) *Представления о своей семье, взаимоотношениях в семье.*

Представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.

Домоводство

1) *Умение принимать посильное участие в повседневных делах дома.*

Умение выполнять доступные бытовые виды работ: приготовление пищи, уборка, стирка, глажение, чистка одежды, обуви, сервировка стола, др.

Умение соблюдать технологические процессы в хозяйственно-бытовой деятельности: стирка, уборка, работа на кухне, др.

Соблюдение гигиенических и санитарных правил хранения домашних вещей, продуктов, химических средств бытового назначения.

Умение использовать в домашнем хозяйстве бытовую технику, химические средства, инструменты, соблюдая правила безопасности.

Окружающий социальный мир

1) *Представления о мире, созданном руками человека*

Интерес к объектам, созданным человеком.

Представления о доме, школе, о расположенных в них и рядом объектах (мебель, оборудование, одежда, посуда, игровая площадка, и др.), о транспорте и т.д.

Умение соблюдать элементарные правила безопасности поведения в доме, на улице, в транспорте, в общественных местах.

*2) Представления об окружающих людях: овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиональных и социальных ролях людей*.

Представления о деятельности и профессиях людей, окружающих ребенка (учитель, повар, врач, водитель и т.д.).

Представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, покупатель и т.д.), правилах поведения согласно социальным ролям в различных ситуациях.

Опыт конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

Умение соблюдать правила поведения на уроках и во внеурочной деятельности, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта, соответствующие возрасту и полу ребенка.

*3) Развитие межличностных и групповых отношений.*

Представление о дружбе, товарищах, сверстниках.

Умение находить друзей на основе личностных предпочтений.

Умение строить отношения на основе поддержки и взаимопомощи, умение сопереживать, сочувствовать, проявлять внимание.

Умение взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой, других видах доступной деятельности.

Умение организовывать свободное время с учетом своих и совместных интересов.

4) *Накопление положительного опыта сотрудничества и участия в общественной жизни.*

Представление о праздниках, праздничных мероприятиях, их содержании, участие в них.

Использование простейших эстетических ориентиров/эталонов о внешнем виде, на праздниках, в хозяйственно-бытовой деятельности.

Умение соблюдать традиции семейных, школьных, государственных праздников.

5) *Представления об обязанностях и правах ребенка.*

Представления о праве на жизнь, на образование, на труд, на неприкосновенность личности и достоинства и др.

Представления об обязанностях обучающегося, сына/дочери, внука/внучки, гражданина и др.

6) *Представление о стране проживания Россия*.

Представление о стране, народе, столице, больших городах, городе (селе), месте проживания.

Представление о государственно символике (флаг, герб, гимн).

Представление о значимых исторических событиях и выдающихся людях России.

Искусство

Музыка и движение

1) *Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений.*

Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).

Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.

Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.

Умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

2*) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.*

Умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.

Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

Умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях, др.

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)

1) *Освоение средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни.*

Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.

Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).

Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) *Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.*

Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.

Стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы.

Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) *Готовность к участию в совместных мероприятиях*.

Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.

Умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Физическая культура

Адаптивная физкультура

1) *Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений*.

Освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в т.ч. с использованием технических средств).

Освоение двигательных навыков, координации, последовательности движений.

Совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости.

Умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал и др.

2) *Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью.*

Умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения, др.

Повышение уровня самостоятельности в освоении и совершенствовании двигательных умений.

3) *Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, спортивные игры, туризм, плавание.*

Интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, плавание, спортивные и подвижные игры, туризм, др.

Умение ездить на велосипеде, кататься на санках, ходить на лыжах, плавать, играть в подвижные игры и др.

Технологии

*1) Овладение навыками предметно-практической деятельности, как необходимой основой для самообслуживания, коммуникации, изобразительной, бытовой и трудовой деятельности.*

Умение использовать в предметно-практической деятельности различные инструменты, материалы; соблюдать необходимые правила техники безопасности.

Умение соблюдать технологические процессы, например: выращивание и уход за растениями, при изготовлении изделий из бумаги, дерева, ткани, глины и другие, с учетом особенностей региона.

Стремление выполнять работу качественно, в установленный промежуток времени, оценивать результаты своего труда.

2) *Обогащение положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для индивидуального жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким*.

Потребность активно участвовать в совместной с другими деятельности, направленной на свое жизнеобеспечение, социальное развитие и помощь близким.

***Формы представления результатов***

***Вариант 8.4***

Итоговая оценка качества освоения обучающимися с РАС адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования осуществляется образовательным учреждением. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования для обучающихся с РАС (вариант 8.4.) должно быть достижение результатов освоения специальной индивидуальной общеобразовательной программы.

Система оценки результатов включает целостную характеристику выполнения обучающимся специальной индивидуальной общеобразовательной программы, отражающую взаимодействие следующих компонентов образования:

* что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода,
* что из полученных знаний и умений он применяет на практике,
* насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения обучающихся важно учитывать, что у детей могут быть вполне закономерные затруднения в освоении отдельных предметов (курсов) и даже образовательных областей, но это не должно рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Для оценки результативности обучения должны учитываться следующие факторы и проявления:

* особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося;
* выявление результативности обучения происходит вариативно с учетом психофизического развития ребенка в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ и др.;
* в процессе предъявления и выполнения всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям и др.
* при оценке результативности достижений необходимо учитывать степень самостоятельности ребенка. Формы и способы обозначения выявленных результатов обучения разных групп детей могут осуществляться в оценочных показателях, а также в качественных критериях по итогам практических действий: «выполняет действие самостоятельно», «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной), «выполняет действие по образцу», «выполняет действие с частичной физической помощью», «выполняет действие со значительной физической помощью», «действие не выполняет»; «узнает объект», «не всегда узнает объект», «не узнает объект»;
* выявление представлений, умений и навыков обучающихся в каждой общеобразовательной области должно создавать основу для корректировки СИПР, конкретизации содержания дальнейшей коррекционно-развивающей работы.

Итоги освоения отраженных в СИПР задач и анализ результатов обучения позволяют составить развернутую характеристику учебной деятельности ребёнка, оценить динамику развития его жизненных компетенций.

Для оценки результатов развития жизненных компетенций ребёнка рекомендуется применять метод экспертной группы (на междисциплинарной основе). Она объединяет представителей всех заинтересованных участников образовательного процесса, тесно контактирующих с ребёнком, включая членов его семьи. Задачей экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребёнка в сфере жизненных компетенций. Основой служит анализ результатов обучения ребёнка, динамика развития его личности. Результаты анализа должны быть представлены в удобной и понятной всем членам группы форме оценки, характеризующей наличный уровень жизненной компетенции.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **вариант** | **Предметная область** | **Предметы** | **Предметные результаты, 1-ый год обучения (1 класс)** | **Предметные результаты, 1-ый год обучения (1 доп. класс)** |
| **8.3** | **Язык и речевая практика** | **Русский язык; Чтение;**  **Речевая практика.** | Русский язык  **Минимальный уровень предполагает:**  -писать рукописное начертание строчных и прописных букв алфавита;  -писать слова с большой буквы в начале предложения и именах, ставить точку в конце предложения;  -списывать с печатного и рукописного текста разобранные слова и предложения;  -писать под диктовку буквы, слоги, простые слова, простые предложения после предварительного анализа.  **Достаточный уровень предполагает:**  - составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;  - определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;  - делить слова на слоги, составлять условно-графическую схему слова;  - определять первый звук в слове;  - различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);  - писать изученные буквы, слоги, слова.  Чтение  **Минимальный уровень предполагает:**  - различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;  - дифференцировать гласные и согласные с помощью учителя;  - делить слова на слоги;  - составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;  - анализировать слова из 3-4 букв по звуковому составу, с помощью учителя, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;  - читать по слогам отдельные слова, предложения из двух слов, соотносить их с картинками;  - отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, опираясь на иллюстрации к тексту с помощью учителя.  **Достаточный уровень предполагает:**  - анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;  - плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты с переходом на чтение целым словом простых по семантике и структуре слов;  - отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;  - слушать небольшую загадку, стихотворение, рассказ.  Речевая практика  **Минимальный уровень предполагает:**  - Называть своё имя, фамилию, возраст;  - Реагировать на обращение и отвечать простым словом, действием;  - Называть (по возможности) имена одноклассников, специалистов класса, других специалистов школы;  - Подражать движениям и речи взрослого человека;  - Выполнять составные инструкции (сядь и открой учебник, встань и возьми и т.д.);  **Достаточный уровень предполагает:**  - Задавать вопрос;  - Отвечать на простой вопрос;  - Составить по картинке простое предложение;  - Уметь дифференцировать элементарные эмоции (грусть, радость);  - Правильно выполнять речевой плавный выдох;  - Повторять по памяти чистоговорку, небольшое стихотворение;  - Слушать внимательно сказку, рассказ, стихотворение. | Русский язык  **Минимальный уровень предполагает:**  - пользоваться тетрадью, ориентироваться в тетради;  - правильно держать ручку;  - раскрашивать, обводить и рисовать несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;  - дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;  **Достаточный уровень предполагает:**  · различать звуки на слух и в произношении;  · дифференцировать гласные и согласные; согласные звонкие и глухие (в сильной позиции); твёрдые и мягкие;  · анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;  Чтение  **Минимальный уровень предполагает:**  - дифференцировать шесть основных цветов, называя их;  - выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур, полосок по образцу;  - дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;  - определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;  **Достаточный уровень предполагает:**  - определять первый звук в слове;  - различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);  - составлять и читать слоги и слова (по слогам) из изученных букв;  - четко и выразительно произносить короткие стихотворения, потешки, чистоговорки, заученные с голоса учителя  Речевая практика  **Минимальный уровень предполагает:**  - Называть своё имя;  - Реагировать на обращение поворотом головы, взглядом;  - Называть (по возможности) имена одноклассников, специалистов класса;  - Подражать движениям и речи взрослого человека;  - Выполнять простые инструкции (сядь, встань, возьми и т.д.);  **Достаточный уровень предполагает:**  - Задавать простой вопрос;  - Отвечать на простой вопрос;  - Правильно выполнять речевой плавный выдох;  - Слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение. |
| **Математика** | **Математика** | Математика  **Минимальный уровень предполагает:**   * различать 2 предмета по цвету, величине, размеру, массе; * сравнивать предметы по одному признаку; * определять положение предметов на плоскости; * определять положение предметов в пространстве относительно себя; * образовывать, читать и записывать числа первого десятка; * считать в прямом и обратном порядке по единице в пределах 10 (счёт по 2, по 5, по 3 не обязателен); сравнивать группы предметов (называть и показывать лишние или недостающие не обязательно); * решать примеры в одно действие на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала; * пользоваться таблицей состава чисел (из двух чисел), таблицей сложения и вычитания в пределах 10; * решать простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка), записывать решение в виде арифметического примера (с помощью учителя); * заменять несколько монет по 1 р. (1 к.) одной монетой достоинством 2 р., 5 р., 10 р. (5 к., 10 к.), бумажной купюрой 10 р.; разменивать монеты достоинством 2 р., 5 р., 10 р. (5 к., 10 к.), бумажную купюру достоинством 10 р. по 1 р. (1 к.) (с помощью учителя); * строить прямую линию с помощью линейки, проводить кривую линию (не обязательно проводить прямую линию через одну и две точки); * обводить геометрические фигуры по трафарету; * усвоить представления о временах года, о частях суток, порядке их следования; о смене дней: вчера, сегодня, завтра; о днях недели (7 дней).   **Достаточный уровень предполагает:**   * сравнивать по цвету, величине, размеру, массе, форме 2—4 предмета; * сравнивать предметы по одному и нескольким признакам; * называть положение предметов на плоскости и в пространстве относительно себя, друг друга; показывать на себе положение частей тела, рук и т. д.; * изменять количество предметов, устанавливать взаимно-однозначное соответствие; * образовывать, читать и записывать числа 0, 1-10; * считать в прямом и обратном порядке по единице, по 2, по 5, по 3 в пределах 10; * оперировать количественными и порядковыми числительными; * заменять 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.); * сравнивать числа и предметные совокупности, добавлять недостающие, убирать лишние предметы; * решать примеры на сложение и вычитание в пределах 10, требующие выполнения одного и двух действий; * пользоваться переместительным свойством сложения; * пользоваться таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых; * пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10; * заменять несколько монет по 1 р. (1 к.) одной монетой достоинством 2 р., 5 р., 10 р. (5 к., 10 к.), бумажную купюру 10 р.; разменивать монеты достоинством 2 р., 10 р. (5 к., 10 к.), бумажную купюру 10 р. по 1 р. '1 к.) и другими возможными способами (не более трёх монет); * решать простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка), записывать решение в виде арифметического примера; * отображать точку на листе бумаги, на классной доске; * строить прямую линию с помощью линейки, проводить кривую линию; * проводить прямую линию через одну и две точки; * обводить геометрические фигуры по контуру, шаблону и трафарету; * усвоить представления о временах года, о частях суток, порядке их следования; о смене дней: вчера, сегодня, завтра; о днях недели (7 дней). | Математика  **Минимальный уровень предполагает:**  -знать числовой ряд 1 —5 в прямом порядке;  -знать названия компонентов сложения, вычитания; понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания ;  -знать и применять переместительное свойство сложения и умножения;  -выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 5 ; -иллюстрировать изученные простые арифметические задачи;  **Достаточный уровень предполагает:**  -знать числовой ряд 1 —5 в прямом и обратном порядке, считать, присчитывая, отсчитывая по единице в пределах 5 ;  - знать названия компонентов сложения, вычитания;  -понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания;  -устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 5 ;  решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;  чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника. |
| **Естествознание** | **Мир природы и человека;** | Мир природы и человека  **Минимальный уровень предполагает:**  -знать изученные объекты и явления неживой и живой природы (на иллюстрациях, фотографиях), представления о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях (лето, осень, зима, весна, день, ночь);  опираясь на сохранные анализаторы;  - знать элементарные экологические представления (люди, растения и животные; строение тела, способ передвижения, питание);  - использовать различные источники для получения разного рода информации,  - соблюдать правила безопасного поведения на улице, в лесу;  **Достаточный уровень предполагает:**  - контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;  - осознавать свою неразрывную связь с природой;  - проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками участвовать в коллективной коммуникативной деятельности;  - определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. | Мир природы и человека  **Минимальный уровень предполагает:**  - узнавать первоначальные представления о природе, объектах и явлениях живой и неживой природы;  - использовать представления в быту, на уроках-занятиях, в играх, в самообслуживании и в повседневной жизни;  - задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний);  -узнавать представления о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях (лето, осень, зима, весна, день, ночь);  - знать элементарные экологические представления (люди, растения и животные; строение тела, способ передвижения, питание);  **Достаточный уровень предполагает:**  - сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;  -понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения на улице, в лесу;  - контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; |
| **Искусство** | **Музыка; Рисование;** | Музыка  **Минимальный уровень предполагает:**  - определение содержания знакомых музыкальных произведений;  - представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;  - пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);  - совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;  - передача мелодии песни в диапазоне ре1-си1;  - различение песни, танца, марша;  **Достаточный уровень предполагает:**  - определение содержания знакомых музыкальных произведений;  - представления о музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);  - пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога)  - самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него  - выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;  - правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;  - правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;  - различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;  - различение песни, танца, марша  - различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;  - передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом)  - знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.  - определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные)  Рисование  **Минимальный уровень предполагает:**   * знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними; * знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.; * знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»; * пользование материалами для рисования, аппликации, лепки; * знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации; * знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.; * организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы; * следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; * владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание); * рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой; * применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета; * ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности; * адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета; * узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.   **Достаточный уровень предполагает:**   * знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.); * знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.); * знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации; * знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.; * знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.; * знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная); * знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный); * нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради; * следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; * оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); * использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации; * применение разных способов лепки; * рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению; * различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу; * различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства; * различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение. | Музыка  **Минимальный уровень предполагает:**  - определение характера знакомых музыкальных произведений, предусмотренных программой;  - наличие представления о некоторых основных музыкальных инструментах и их звучании (труба, гармонь, гитара);  - пение (подпевание) фраз знакомых песен с помощью педагога с инструментальным сопровождением;  - наличие представлений о логопедических жестах, обозначающие гласные звуки  - различие вступления, окончания песни  **Достаточный уровень предполагает:**  - определение характера знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой  - самостоятельное исполнение разученных песен; в том числе без сопровождения  - одновременное начало и окончание пения: не отставать и не опережать друг друга, прислушиваться друг к другу;  - правильное формирование при пении гласных звуков;  - наличие представления о некоторых народных музыкальных инструментах и их звучании (гусли, дудка, гармонь, трещотка, деревянные ложки);  - различение разнообразных по характеру и звучанию песней  - различение по характеру звучания колыбельную, марш, танец  Рисование  **Минимальный уровень предполагает:**   * знание названий некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений; * знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»; * знание названий предметов, подлежащих рисованию; * самостоятельнаяорганизация своего рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы: правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.; * следовать при выполнении работы инструкциям учителя;   **Достаточный уровень предполагает:**   * знание названий некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, * знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет»; * способность оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно); * устанавливать элементарные причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами. * раскрашивать контурное изображения с использованием трафарета, шаблона, тактильного контура * получать разные цвета путем смешивания красок (красный + желтый = оранжевый, синий + желтый = зеленый, синий + красный = фиолетовый, синий + белый = голубой, красный + белый = розовый) |
| **Технология** | **Ручной труд;** | Ручной труд  **Минимальный уровень предполагает:**   * выполнение простых и сложных (двухступенчатых и трехступенчатых) инструкций учителя; * знание правил организации рабочего места; * знание основных цветов указанных материалов, названия материалов, используемых для выполнения поделок (пластилин, бумага, природный материал, картон, фольга); * умение дифференцировать операции при работе с материалами (пластилин – лепят, бумага – сгибают);   **Достаточный уровень предполагает**   * выполнение простых и сложных (двухступенчатых и трехступенчатых) инструкций учителя; * знание правил рациональной организации труда; * умение соблюдать правила безопасной работы режущими инструментами; * знание названий материалов и объектов работ; * умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий; оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); * выполнять поручения по уборке класса после уроков трудового обучения. | **Ручной труд**  **Минимальный уровень предполагает:**   * выполнение простых инструкций учителя; * знание элементарных правил организации рабочего места; * знание основных цветов указанных материалов, названия материалов, используемых для выполнения поделок (пластилин, бумага, природный материал, картон); * умение дифференцировать операции при работе с материалами (пластилин – лепят, бумага – сгибают);   **Достаточный уровень предполагает**   * выполнение простых инструкций учителя; * знание элементарных правил рациональной организации труда; * знание названий некоторых материалов и объектов работ; * выполнять элементарные поручения по уборке класса после уроков трудового обучения. |
| **Физическая культура** | **Физическая культура** | Физическая культура  **Минимальный уровень предполагает:**  - иметь представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;  -выполнять комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;  -знать основные правила поведения на уроках физической культуры и осознанно их применять;  -выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд; представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;  -ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;  -взаимодействовать со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участвовать в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;  -знать правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.  **Достаточный уровень предполагает**  -практически освоить элементы гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;  -самостоятельно выполнять комплексы утренней гимнастики;  -владеть комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);  -выполнять основные двигательные действия в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;  -подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.  -совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;  -оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;  -знание спортивных традиций своего народа и других народов;  -знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;  -знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;  -знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;  -соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях. | Физическая культура  **Минимальный уровень предполагает:**  -выполнять комплексы утренней гимнастики под руководством учителя;  -знать основные правила поведения на уроках физической культуры и осознанно их применять;  -выполнять несложные упражнения по словесной инструкции при выполнении строевых команд;  -принимать правильную осанку; ходить в различном темпе с различными исходными положениями;  -взаимодействовать со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участвовать в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;  -знать правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.  **Достаточный уровень предполагает**  -практически освоить элементы гимнастики, легкой атлетики, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;  -владеть комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);  -выполнять основные двигательные действия в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;  -принимать активное участие в подвижных играх и эстафетах со сверстниками;  -узнавать различный спортивный инвентарь в основных видах двигательной активности и уметь их применять в практической деятельности;  -соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях. |
| **8.4** | **Речь и альтернативная коммуникация** | **Речь и альтернативная коммуникация** | Речь и альтернативная коммуникация  **Минимальный уровень предполагает:**  -Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения.  -Использование доступных жестов для передачи сообщения.  - Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.  **Достаточный уровень предполагает**  -Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях.  -Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах.  -Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв.  Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения. | Речь и альтернативная коммуникация  **Минимальный уровень предполагает:**  - фиксирует взгляд на лице педагога;  - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;  - фиксирует взгляд на изображении (невербальных графических знаков);  -понимает обращенную речь и смысл доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов.  **Достаточный уровень предполагает**  -Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения.  -Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач.  - Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом. |
| **Математика** | **Математические представления;** | Математические представления  **Минимальный уровень предполагает:**   * различать цвета, выделять из группы предметов один предмет, обладающий определенным свойством (цвет, величина, форма); * сравнивать два предмета по величине по величине методом приложения; * сравнивать два предмета по размеру (длине, высоте, ширине), с использованием приёмов наложения и приложения; * уметь определять предметы по весу (тяжелый - легкий), по температуре (тепло - холодно), и по времени (утро, день, вечер, ночь); * устанавливать взаимно-однозначное соответствие двух групп предметов, устанавливать их равенство (лишние, недостающие предметы); * умение различать части суток и соотносить действие с временными промежутками. * различать правую, левую руки; * пространственные направления относительно себя: справа, слева, впереди, сзади, вверху, внизу; * ориентироваться на листе бумаги и в схеме собственного тела (можно с помощью педагога); * узнавать, называть основные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник и прямоугольник) с помощью учителя; * узнавать цифры 1,2,3 распознавать монеты в играх и упражнениях.   **Достаточный уровень предполагает**   * различать предметы по цвету, массе, форме; * сравнивать 1-3 предмета по величине методом наложения, «на глаз»: больше, меньше, равные, одинаковые; * сравнивать предметы по размеру (длине, ширине, высоте), наложением, приложением; * определять положение предметов в пространстве относительно себя, друг друга, помещать предметы в указанное положение; * ориентироваться на листе бумаги; * узнавать, классифицировать геометрические фигуры, определять форму знакомых предметов; * создать условия для письма цифр 1,2,3 соотносить количество предметов с соответствующим числом, цифрой; * умение обозначать арифметические действия знаками; * умение распознавать цифры, обозначающие номер дома, квартиры, автобуса, телефона и др.; * развитие мелкой моторики и межполушарных связей. | Математические представления  **Минимальный уровень предполагает:**   * Умение находить и соотносить геометрические фигуры (круг и квадрат) с предметами из окружающего пространства; * Умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве; * Умение различать и сравнивать множества (один – много). * Умение соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой в пределах 3х с помощью учителя; * Умение показывать на иллюстрациях предметы разной длины, высоты и ширины; * Умение показывать части суток на картинках.   **Достаточный уровень предполагает**   * Умение различать и сравнивать предметы по форме и величине; * Умение пересчитывать предметы в пределах 3-х, находить изученные цифры в окружающем пространстве; * Умение определять длину, вес пользуясь мерками и измерительными приборами. * Умение соотносить числа от 1 до 3 с количеством предметов, пересчитывая их самостоятельно; |
| **Окружающий мир** | **Окружающий природный мир** | Окружающий природный мир  **Минимальный уровень предполагает:**  -знать изученные объекты и явления неживой и живой природы;  -дифференцировать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств  -проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;  **Достаточный уровень предполагает**  -использовать различные источники для получения разного рода информации, опираясь на сохранные анализаторы;  -понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения на улице, в лесу;  -осознавать свою неразрывную связь с природой;  - адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. | Окружающий природный мир  **Минимальный уровень предполагает:**  -узнавать изученные объекты и явления неживой и живой природы;  -сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств.  **Достаточный уровень предполагает**  -проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;  -дифференцировать объекты живой и неживой природы  - адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. |
| **«Человек»** | **Человек;**  **Окружающий социальный мир;** | Человек  **Минимальный уровень предполагает:**  -Умение сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, свои интересы, хобби и др.  -Представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям.  -Соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале.  -Умение определять «моё» и «не моё», осознавать и выражать свои интересы, желания.  **Достаточный уровень предполагает**  Умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям в сотрудничестве с семьей.  Умение определять свое самочувствие (как хорошее или плохое), локализировать болезненные ощущения, локализовывать их с опорой на наглядность и сообщать о них взрослым.  . Умение соблюдать режимные моменты (чистка зубов утром и вечером, мытье рук после посещения туалета и перед едой) в сотрудничестве с семьей.  Представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.  Окружающий и социальный мир  **Минимальный уровень предполагает:**  - знать представления о себе, о ближайшем социальном окружении.  - знать простые родственные отношения (бабушка, дедушка, папа, мама, я);  - иметь представления о доме, школе, расположенных в них и рядом объектах (мебель, одежда, посуда, игровая площадка, транспорт и т.д)  -знать представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, покупатель и т.д.), правилах поведения согласно социальным ролям в различных ситуациях.  **Достаточный уровень предполагает**  - имеет представления о дружбе, товарищах, сверстниках.  - имеет представления о простейших эстетических ориентиров (эталонов о внешнем виде, на праздниках, в хозяйственно-бытовой деятельности) и применение их в повседневной жизни. | Человек  **Минимальный уровень предполагает:**  -знание представлений о себе, осознание общности и различий с другими.  -знания представлений о собственном теле.  -Соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале.  -Отнесение себя к определенному полу.  -Умение определять «моё» и «не моё», осознавать и выражать свои интересы, желания.  **Достаточный уровень предполагает**  -Умение сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, свои интересы, хобби и др.  -Представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям.  Умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям в сотрудничестве с семьей.  Окружающий и социальный мир  **Минимальный уровень предполагает:**  - иметь интерес к разнообразию окружающего мира (мира людей);  -устанавливать простые родственные отношения (бабушка, дедушка, папа, мама, я);  - иметь представления о доме, школе,  **Достаточный уровень предполагает**  - иметь представления о деятельности и профессиях людей, окружающих ребенка (учитель, водитель и т.д.).  - иметь представления об элементарных правилах безопасности поведения в доме, на улице, в транспорте, в общественных местах. |
| **Искусство** | **Музыка и движение;**  **Изобразительная деятельность;** | Музыка и движение  **Минимальный уровень предполагает:**  - определение содержания знакомых музыкальных произведений;  - представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;  - пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);  - различение песни, танца, марша;  - определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные)  **Достаточный уровень предполагает:**  - определение содержания знакомых музыкальных произведений;  - представления о музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);  - пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога)  - самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него  - различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;  - различение песни, танца, марша  - различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;  - определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные)  Изобразительная деятельность;  **Минимальный уровень предполагает:**   * знание названий некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений; * знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»; * знание названий предметов, подлежащих рисованию; * самостоятельная организация своего рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы: правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.; * следовать при выполнении работы инструкциям учителя;   **Достаточный уровень предполагает:**  - готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;  -умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок. | Музыка и движение  **Минимальный уровень предполагает:**  - выполняют упражнения для развития певческого дыхания;  - пропевают мелодию с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);  - слушают музыку (не отвлекаться, слушать произведение до конца);  **Достаточный уровень предполагает:**  - ритмично двигаются в соответствии с характером музыки;  - подыгрывают простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне и др. инструментах.  Изобразительная деятельность;  **Минимальный уровень предполагает:**  - присутствует интерес к доступным видам изобразительной деятельности;  -умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);  -умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.  **Достаточный уровень предполагает:**  -способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности  - положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;  стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; |
| **Технология** | Нет | Нет | Нет |
| **Физическая культура** | **Адаптивная физкультура** | Адаптивная физкультура  **Минимальный уровень предполагает:**  - готовятся к уроку физкультуры;  - правильно перестраиваются и знают свое место в строю;  - правильно передвигаются из класса на урок физкультуры;  - ориентируются в зале по конкретным ориентирам (вход, выход, стены, потолок, пол, углы);  - знают простейшие исходные положения при выполнении общеукрепляющих упражнений и движений в различных пространственных направлениях (вперед, назад, в сторону, вверх, вниз);  - знают приемы правильного дыхания (по показу учителя);  - выполняют простейшие задания по словесной инструкции учителя;  - выполняют ходьбу и бег в строю, в колонне по одному;  **Достаточный уровень предполагает:**  - умеют прыгать (толчок одной ногой и приземление на две ноги);  - правильно захватывают различных предметов, передача и переноски их;  - метают, бросают и ловят мяч;  - ходят в заданном ритме под хлопки, счет, музыку;  - преодолевают различные препятствия;  - выполняют целенаправленные действия под руководством учителя в подвижных играх;  - формируется восприятие собственного тела;  - освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;  - совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;  - формирование умения радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал…;  - освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: подвижные игры, плавание и др.;  - формирование интереса к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности. | Адаптивная физкультура  **Минимальный уровень предполагает:**   * освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в т.ч. с использованием технических средств); * освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей; * совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости; * умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал и др.   **Достаточный уровень предполагает:**   * интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности * умение ездить на велосипеде, кататься на санках, ходить на лыжах, плавать, играть в подвижные игры и др.   умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения, др. |

1. Программы для 0-IVклассов школы VIII вида// Под общ. ред. И. М. Бгажноковой. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2004. С. 11-15. [↑](#footnote-ref-1)
2. # Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н г. Москва "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"

   [↑](#footnote-ref-2)
3. Навыки пользования средствами альтернативной коммуникации формируются в рамках коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» [↑](#footnote-ref-3)