

# Презентация программы «Умные пальчики»



*Бурлакова Е.А.,  
учитель*

В современных условиях функционирования и развития школьного образования остро стоит задача повышения эффективности обучения и воспитания подрастающего поколения .

Поэтому, необходимо каждому ребенку с ОВЗ создать условия для наиболее полного раскрытия и развития индивидуальных возможностей, его неповторимости и самобытности.

# Цель программы кружка : развивать личность обучающихся с ОВЗ через творческие виды деятельности .

- ▶ Задачи: формировать произвольные координированные движения пальцев рук, глаза, гибкости рук.
- ▶ обучать различным навыкам работы с бумагой , пластилином.
- ▶ Развивать познавательные психические процессы: внимание, логическое мышление , зрительное и слуховое восприятие.
- ▶ воспитывать художественный вкус;
- ▶ Воспитывать усидчивость, целенаправленность

# Отличительная особенность программы.

Носит комплексный характер овладения процессом технологии с различными материалами, включая изучение различных технологических приемов их обработки, расширяет круг возможностей детей, развивает пространственное воображение, эстетический вкус, творческие способности. Приобретая теоретические знания и практические навыки работы с разными материалами, ребята не только создают своими руками полезные изделия, но и познают радость творчества.

## Возрастной состав групп и количество часов в неделю

№ Группы	Количество детей в группе	Количество часов в неделю
1 (1а класс)	12	1
2 (1б + 2а класс)	12	1
3 (1в + 2б класс)	13	1
Всего	37	3

# Особенности детей с:

## ЗПР

- ▶ Недостаточная познавательная активность,
- ▶ быстрая утомляемость,
- ▶ ослабленная память,
- ▶ не способны оценивать результаты своих действий
- ▶ Так же, они не умеют подчинять свои действия правилам.
- ▶ Эти дети тяготеют к механической работе, не требующей умственных усилий.

## ТНР

- ▶ Отклонения в эмоционально – волевой сфере,
- ▶ неуверенность в себе,
- ▶ обидчивость,
- ▶ трудности в общении с окружающими,
- ▶ трудности формирования саморегуляции и самоконтроля, быстрая насыщаемость и переутомляемость любым видом деятельности,
- ▶ повышенная раздражительность,
- ▶ двигательная расторможенность.

# Модули программы

- ▶ Лепка из пластилина
- ▶ Аппликация
- ▶ Конструирование из бумаги и картона
- ▶ Оригами
- ▶ Выпуклая аппликация
- ▶ Аппликация на основе пластилина  
(пластилинография)







# Значение лепки для детей с ОВЗ.

- ▶ Развивает у детей наблюдательность, чувство осязания.
- ▶ Вырабатывает более полные образные представления.
- ▶ Укрепляет зрительную память, мелкую мускулатуру рук.
- ▶ Развивает речь и ознакомление с окружающим.
- ▶ Развивает воображение и творческие способности.
- ▶ Отвечает возрастным особенностям детей, удовлетворяя их потребности.



Лепка – осязаемый вид художественного творчества. Ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает берёт в руки и по мере необходимости изменяет.



- ▶ Я весь мир слепить готов
- ▶ Дом, машину, двух котов
- ▶ Я сегодня властелин
- ▶ У меня есть .....



# Необходимые материалы для работы с пластилином.



# Что такое пластилин?



- ▶ Материал, используемый для творчества, обладающий свойством принимать и держать заданную форму. Из пластилина можно лепить и держать заданную форму. Из пластилина можно лепить объёмные модели, делать рельефные картины, рисовать.
- ▶ В отличие от других материалов пластилин имеет различные оттенки, остаётся мягким и не затвердевает на воздухе, практически не липнет к рукам
- ▶ Изготавливают пластилин из очищенной и измельченной в порошок глины. Для предотвращения засыхания на воздухе в глиняный порошок добавляют воск, животное сало, озокерит, цирезин, вазелин
- ▶ Изобретён в конце 19 века, одновременно в нескольких странах

## Правила работы с пластилином

1. Выделить место для работы с пластилином
2. Аккуратно пользоваться пластилином, не пачкать стол, одежду, лепить на дощечке, не брать пластилин в рот; засучивать рукава перед работой.
3. Использовать в работе стеки только под руководством педагога.
4. После работы с пластилином привести в порядок рабочее место; очистить от пластилина доски, протереть стол мокрой тряпочкой.
5. По окончании работы дети должны сначала тщательно вытереть руки бумажной салфеткой, а затем вымыть руки теплой водой с мылом, насухо вытереть полотенцем.
6. Хранить пластилин в специальных коробках, в строго отведенном месте.



# Технология работы с пластилином.

- ▶ Приступая к лепке, пластилин необходимо немного размять, но не очень сильно, иначе он станет липким и неприятным.
- ▶ Работу начинаем с основной, более крупной части. Например, при лепки животного с начало лепим туловище и голову, затем сравниваем их по величине и соединяем. Далее приступаем к лепки конечностей. Мелкие детали лепим в последнюю очередь
- ▶ Для присоединения мелких деталей к крупным удобно пользоваться стеккой. Стекой также удобно срезать лишний пластилин и заравнивать поверхности.
- ▶ Для того, чтобы вылепленная работа была прочной и не рассыпалась на части . прижимаем одну деталь к другой и замазываем место скрепления так, чтобы не был виден шов.





# Виды лепки.

- ▶ Предметная лепка: дети лепят отдельные конкретные изображения – фрукты, овощи, транспорт, игрушки, животных...
- ▶ Декоративная лепка: дети создают декоративные изделия вазы, кашпо, маски, тарелки...
- ▶ Сюжетная лепка: дети объединяют вылепленные предметы в одну композицию.
- ▶ Комплексная лепка: дети произвольно или для решения поставленной задачи комбинируют разные способы лепки.



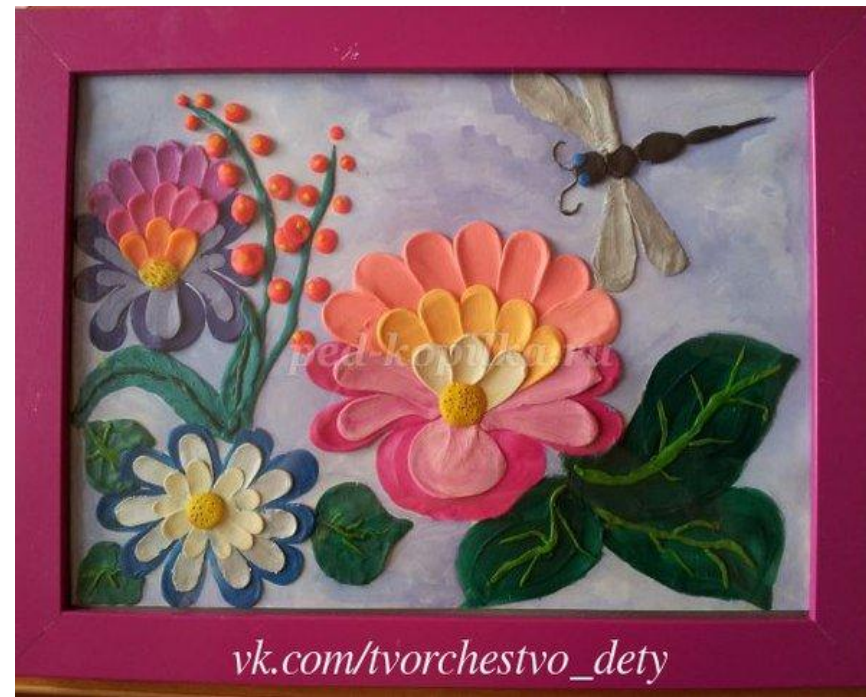
# Способы лепки.

- ▶ Конструктивный
- ▶ Пластический
- ▶ Комбинированный
- ▶ Рельефная лепка
- ▶ Спиральная лепка
- ▶ Ленточный



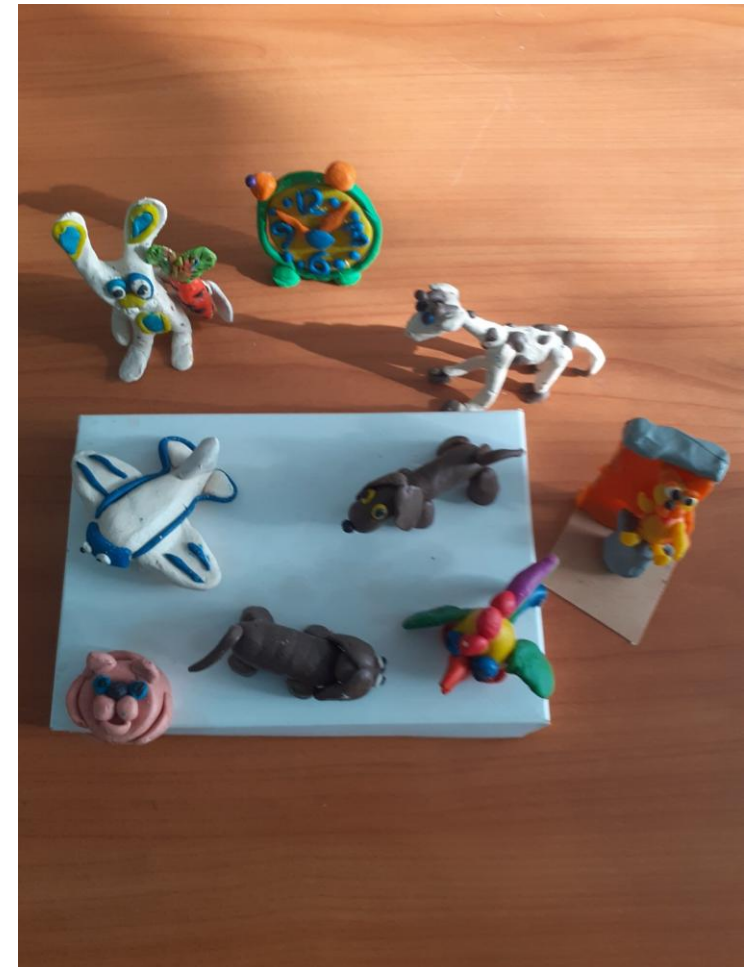
# Пластилинография

- ▶ Техника принцип которой заключается в создании пластилином лепной картины на бумажной, картонной основе, благодаря которой изображения получается более или менее выпуклыми, полуобъёмными.



Образовательная деятельность проводится раз в неделю в течении всего учебного года , 32 занятия в год.

Форма работы – групповая. Занятия проходят во второй половине дня.



# Прогнзируемые результаты

В результате обучения по этой программе дети:

Научатся различным приемам работы с бумагой:

Познакомятся с основными геометрическими понятиями и базовыми Формами оригами;

Научатся следовать устным инструкциям, создавать изделия из различных материалов.

Овладеют навыками культуры труда;

Улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

# *Радуга талантов!*





**Спасибо за внимание!**