



# Открытая образовательная сессия

Грекова Олеся Витальевна  
кандидат исторических наук  
заместитель директора  
МАОУ «Гимназия № 5» г. Перми

# Открытая образовательная сессия

## Основные принципы построения педагогической технологии

1. Метод «погружения» по предмету «Мировая художественная культура» в течение трех рабочих дней освоить программу, рассчитанную на 17 часов в год.
2. Интеграция предмета «МХК» с историей, литературой, географией, музыкой, обществознанием, информатикой.
3. Активная деятельность: экскурсии, мастер-классы, творческие мастерские.
4. Изменение места и роли учителя – вместо одного учителя работает коллектив. Учителя выполняют роли: учитель-модератор, учитель-тьютор, учитель-предметник, учитель-навигатор, организатор проектной работы.

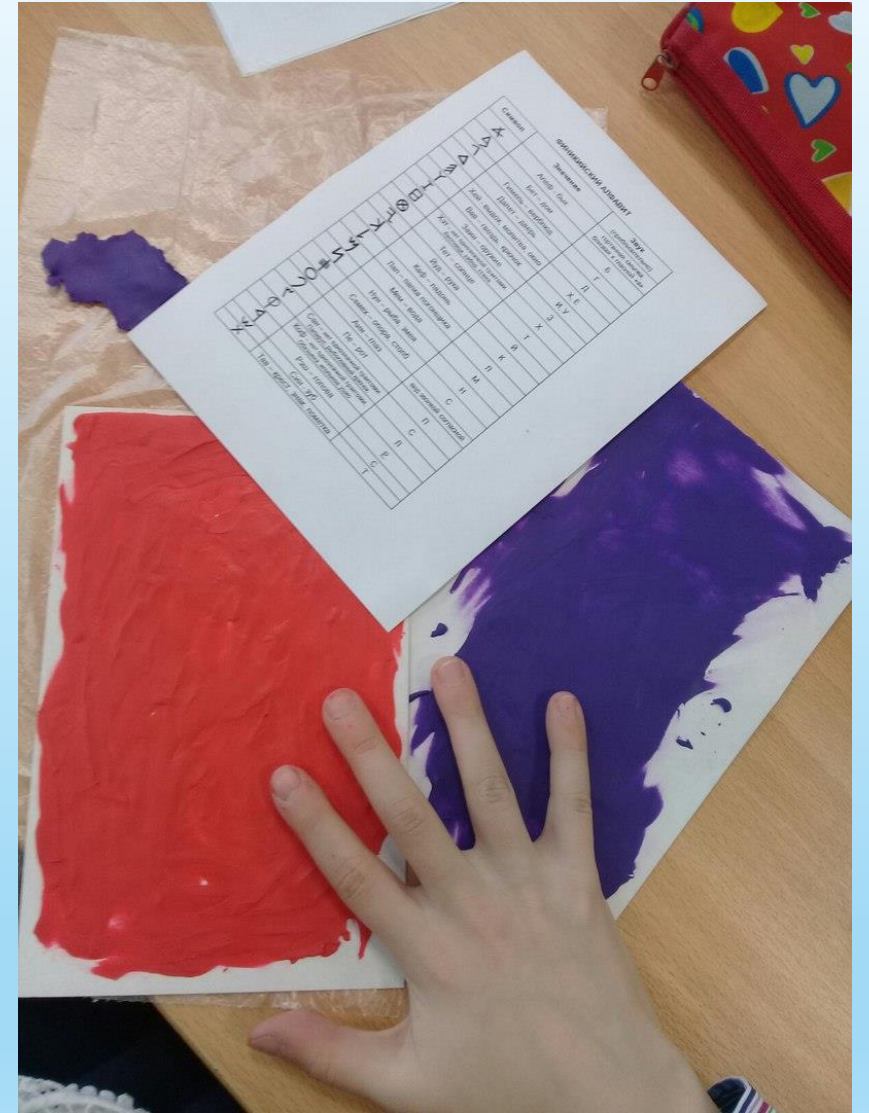
# Открытая образовательная сессия

## Искусство Древнего мира

### МАСТЕР-КЛАССЫ

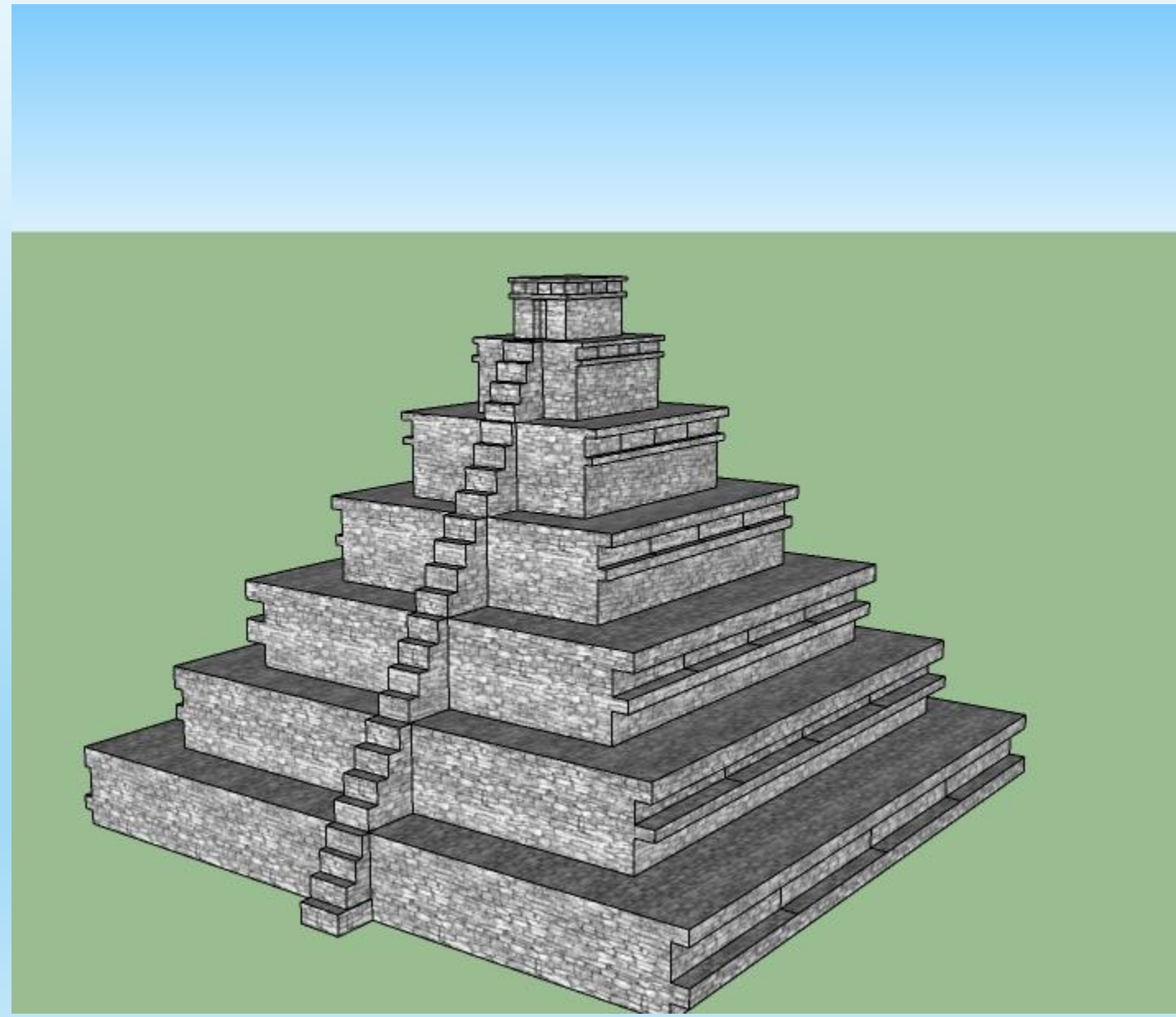
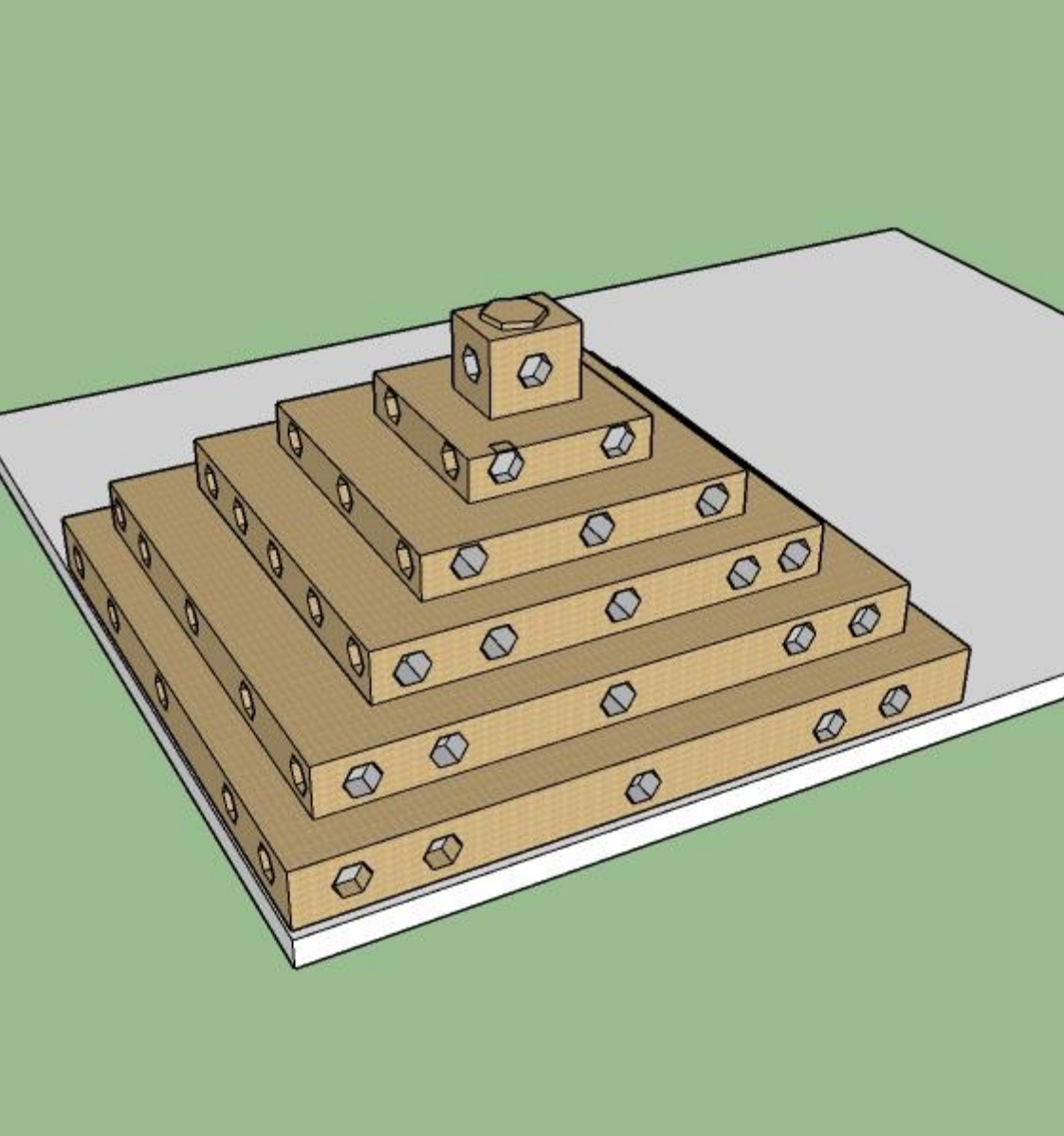
Цель: Погрузить учащихся 5-х классов в искусство древних цивилизаций

1. Работа с письменными источниками (иероглифы, клинопись, финикийское письмо).
2. Особенности архитектурных сооружений.
3. Компьютерное моделирование. 3D моделей.
4. Гончарная мастерская.
5. Театральные инсценировки.
6. Работа с кейсами.









# 5 класс – работа с кейсами

- Древний Египет
- Древняя Индия
- Древний Китай
- Древняя Финикия
- Древние Шумеры
- Древняя Ассирия
- Древняя Греция
- Древний Рим



# Открытая образовательная сессия

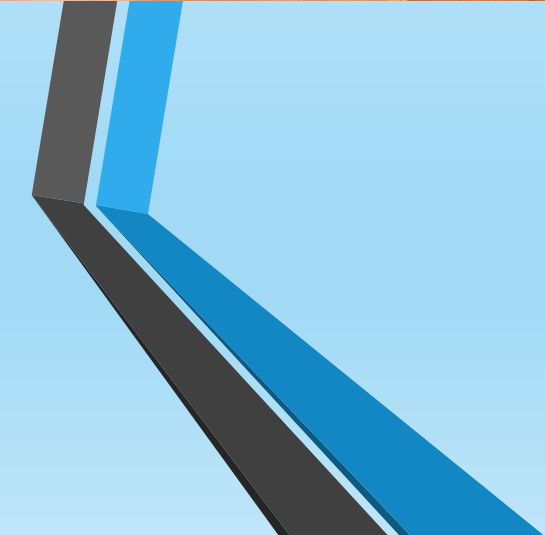
## Искусство Средневековья

### МАСТЕР-КЛАССЫ

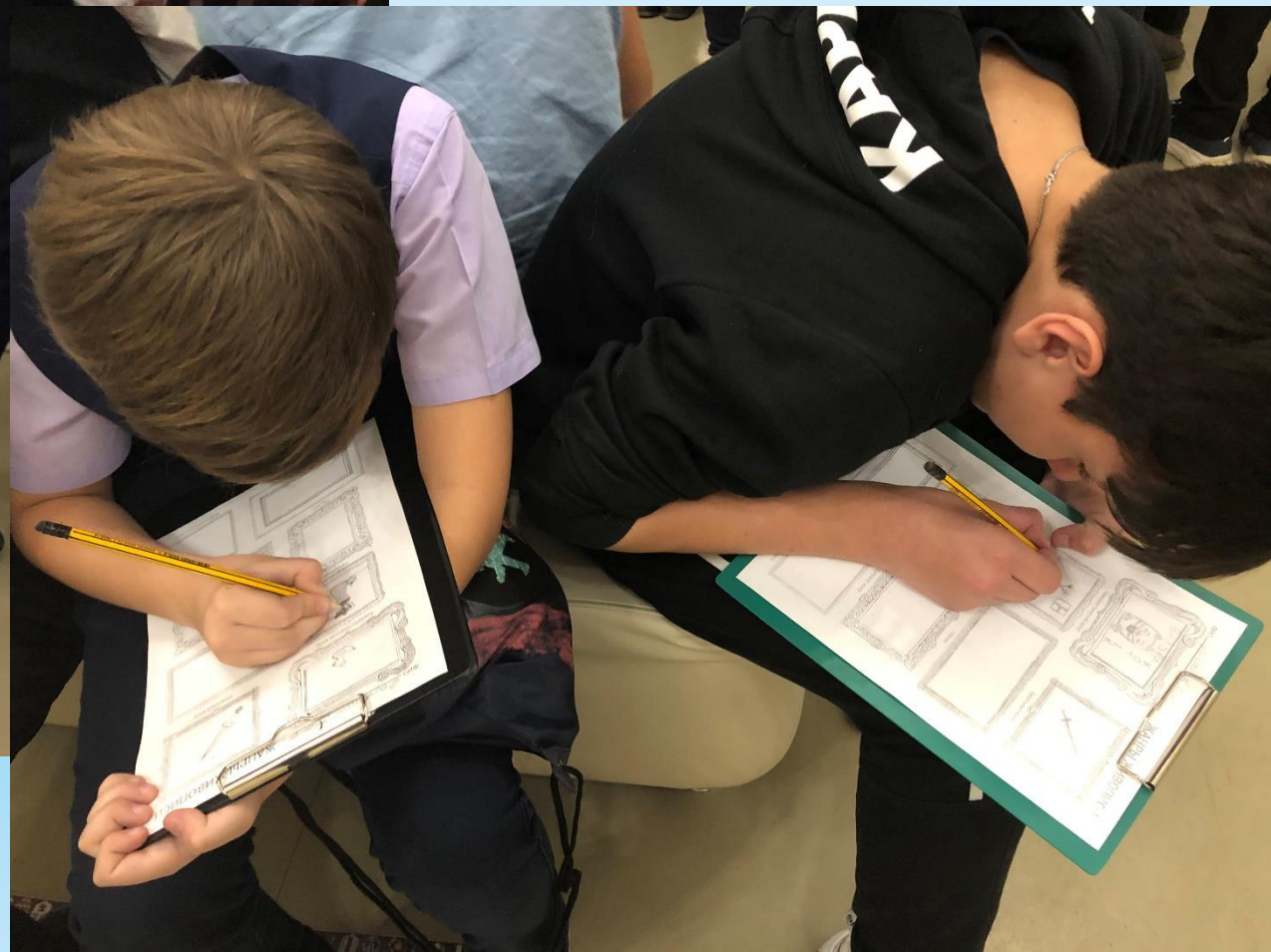
Цель: Погрузить учащихся 6-х классов в искусство Средневековья.

1. Особенности музыки Средневековья.
2. Актерское мастерство и режиссура.
3. Изготовление костюмированной куклы.
4. Ювелирное искусство.
5. Особенности рыцарской культуры.
6. Загадки и тайны католической церкви.









# Открытая образовательная сессия

## Искусство эпохи Возрождения

### МАСТЕР-КЛАССЫ

Цель: Погрузить учащихся 7-х классов в искусство эпохи Возрождения.

1. Ораторское искусство.
2. Риторика и диалектика.
3. Актерское мастерство и режиссура.
4. Изготовление костюмированной куклы.
5. Работа с текстом и смысловое чтение.



